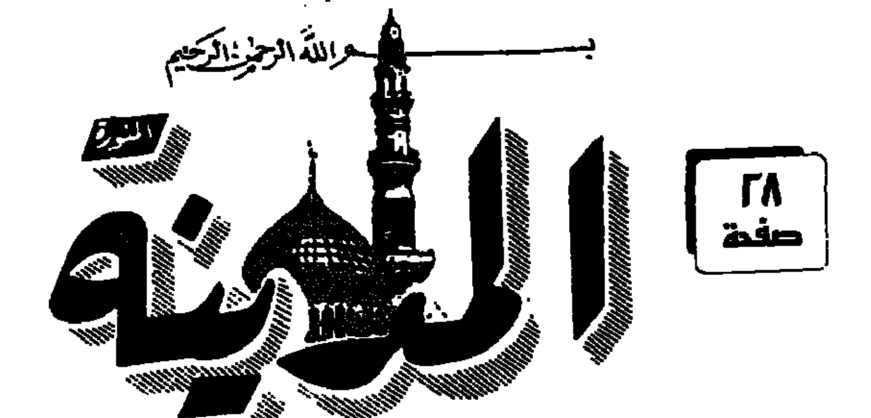
المدينة المنورة | خمسون عاما في خدمة الكلمة



٢٨ صفحة



الخميس ٢٦ محرم ١٤٠٦هـ ـ ١٠ اكتوبر ١٩٨٥م ـ السنة الخمسون ـ العدد [illegible] ★

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6758 THURSDAY OCT. 10, 1985

بعد مفاوضات بدأتها معهم القاهرة صباح أمس

استسلام مختطفي السفينة الايطالية للسلطات المصرية

القاهرة ، وكالات الانباء ، استسلم مختطفو السفينة الايطالية اشيل لاورو بعد عصر امس وذلك بعد مغادرتها ميناء الاسكندرية بقليل .. وذكرت وكالة اليونايتدبرس نقلا عن ناطق بلسان منظمة التحرير الفلسطينية بان مختطفي السفينة الايطالية قد سلموا انفسهم الى السلطات المصرية بعد انتهاء المفاوضات معهم .. وكانت الروايات قد تضاربت امس حول مكان وجود السفينة الايطالية المختطفة (اشيل لورمو).. فقد أورد مراسل وكالة الانباء القطرية بالقاهرة ان السفينة الايطالية المختطفة ترسو الآن (بعد ظهر امس) في عرض البحر المتوسط امام مدينة الاسكندرية .. وذكرت المصادر المصرية ان السفينة تقف خارج المياه الاقليمية المصرية .. ولم توضح هذه المصادر ما اذا كانت السلطات المصرية تتصل بالسفينة أم لا ..

وبعد ذلك ذكرت وكالة الانباء الايطالية في بث لها من بيروت بأن السفينة اتجهت بالقرب من قبرص في وقت مبكر من صباح امس بينما لايزال مصير اثنين من الرهائن وهما زوجان امريكيان اللذان من المعتقد انهما قتلا امس الاول مايزال غير مؤكدا .. وذكر بيرتو كورتوني القائم بالاعمال الايطالي في دمشق الليلة قبل الماضية ان محطات الاذاعة في المنطقة التقطت اشارات من اشخاص مجهولين يتحدثون عبر راديو السفينة المختطفة تفيد بان زوجين امريكيين لقيا مصرعهما بطلقات رصاص بينما كانت السفينة ترسو قرب ميناء طرطوس السوري اول من امس .. وبالرغم من ذلك فلم يؤكد الدبلوماسي الايطالي او السلطات السورية النبأ .. وذكرت الوكالة الفرنسية ان المفاوضات الاولى باللاسلكي بين ممثلي الحكومة المصرية في بورسعيد والقراصنة الذين سيطروا منذ ٤٨ ساعة تقريبا على السفينة الايطالية اشيل لاورو وعلى ظهرها زهاء ٤٥٠ راكبا بالاضافة الى افراد طاقمها قد بدأت صباح امس .. وفي الوقت نفسه طالبت ايطاليا بعقد اجتماع لمجلس الامن الدولي من أجل الافراج عن الرهائن وادانة عملية الاختطاف .. وذكرت الوكالة الفرنسية نقلا عن مصادر دبلوماسية ان السفينة موجودة في عرض البحر امام بورسعيد خارج المياه الاقليمية اي على بعد ١٢ ميلا بحريا ..

وفي تونس قال متحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية امس انه متفائل ازاء امكانية انتهاء ازمة اختطاف السفينة الايطالية اشيل لورو في المساء (امس).. وقد ارسلت منظمة التحرير ممثلين للتفاوض مع الفدائيين الفلسطينيين الذين اختطفوا السفينة في البحر المتوسط يوم الاثنين .. وقال المتحدث احمد عبدالرحمن لرويتر ان شعور المنظمة بالتفاؤل لنهاية مبكرة للمحنة يعتمد على اتصالات تجريها مع الخاطفين .. وقال : انني متفائل بامكانية انتهائها .. وبوجه عام

[تفاصيل اخرى بالداخل]



جلالة الملك يعرب عن شكره للأمين العام لرابطة العالم الاسلامي

مكة المكرمة ، واس ، أعرب جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز عن شكره للامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله نصيف ولكافة اعضاء المؤتمر الاسلامي بأمريكا الجنوبية لما أبدوه من المشاعر الطيبة والتمنيات الخالصة التي عبر عنها الدكتور نصيف في البرقية التي رفعها الى جلالته باسم اعضاء المؤتمر ونوه جلالته في برقية جوابية تلقاها الامين العام لرابطة العالم الاسلامي بالجهود التي بذلها في سبيل نشر تعاليم الدين الاسلامي الحنيف ومبادئه العادلة .. واكد جلالته بان ما قامت به المملكة نحو رابطة العالم الاسلامي بصفة عامة والمؤتمر الاسلامي بامريكا الجنوبية بصفة خاصة هو تجسيد لما شرف الله المملكة به من خدمة للاسلام والمسلمين وتوثيق للروابط الاخوية التي جمعت بين كافة افراد الامة الاسلامية من اجل العمل على ما فيه خير الاسلام والمسلمين ..

سمو ولي العهد يستقبل جموع المواطنين

الرياض ، واس ، استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برئاسة الحرس الوطني صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه ..

ضياء الحق يستقبل سفير المملكة لدى باكستان

اسلام اباد ـ واس ـ استقبل الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق سفير المملكة في اسلام اباد توفيق خالد علم دار وجرى خلال المقابلة الليلة قبل الماضية تبادل الاحاديث حول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

من الأعماق

المشوار الطويل

خمسون عاما مضت وانقضت على صدور هذه الجريدة من طيبة الطيبة ، من الارض التي مشى عليها سيد الخلق ، محمد بن عبدالله عليه افضل الصلاة والسلام ..

من المدينة المنورة العاصمة الاسلامية الاولى ، التي انطلق منها نور الاسلام ليعم العالم كل العالم ..

ففي ربوع هذه الارض ، عاش محمد عليه السلام ، وصحبه ابو بكر وعمر وعثمان وعلي ..

ومن هذه المدينة خرجت جحافل المسلمين ، تجوب الدنيا في رحلة من الامل والعمل

العمل من اجل اعلاء كلمة الله والامل في ان يقتنع الناس بالهدف الانساني العظيم الذي جاء به هذا الدين السماوي الخالد ، ومضت المسيرة في سيرها الحثيث ، حتى اصبح هناك اكثر من الف مليون مسلم في جميع بقاع الدنيا يزداد عددهم يوما بعد يوم ..

فالاسلام دين الخير ، دين الحب والعطاء ، دين السلام والامن والاستقرار ،دين الخير والمحبة ، دين الاخاء والنماء والازدهار .

لقد كانت رحلة هذه الجريدة مع الايمان المتعمق في النفوس ، المشمول بعطاء الحب ، المضمخ بعنفوان الحياة على هذه الارض سراجا وهاجا ، اضاء معالم الطريق ومنح المعرفة طوال كل هذه السنوات الطويلة ..

فالكلمة كانت هي البدء في تاريخ هذا الاسلام ، الذي نقر له وندين بكل مانحن فيه من عزة ومنعة . بدأ باقرأ .. قالها الوحي لرسول الله عليه افضل الصلاة والسلام ، هذه الكلمة التي اصبحت منارا نستهدف من ورائها اشاعة الحق والايمان ، وكاننا في رحلة العمر التي نعيشها ، تعيش معنا ، تداعب افئدتنا ، وجوانحنا تلتصق بضلوعنا ، ونستمد منها العون على تقديم الصورة الصادقة عن التطور الملموس في جزيرتنا الكبيرة ، ونعمل بداخلها على اشاعة المعرفة بينهم ولهم ..

وكما كان المسجد النبوي الجامعة الاولى في تاريخ الدولة الاسلامية ، كانت المدينة المنورة ـ التي تتشرف هذه الجريدة بان تحمل اسمها ـ صورة رائعة للفداء من اجل اقامة الكيان الاسلامي الفريد المتميز عبر سنوات الحياة وخلال ١٤ قرنا من الزمان ..

خمسون عاما .. قام صاحبا المدينة في رحلتها الاولى بجهد مضن حتى اذا ماتسلم الراية من بعدهما رجال اوتوا من العلم والدراية ، ساروا بها على الدرب لتظل المدينة المنورة الجريدة كالمدينة عنوانا للكلمة المشرقة والعمل الاسلامي الهادف .

ولا اطيل بل اترك لاولئك الذين عاصروا هذه الجريدة في نشاتها الاولى والثانية يتحدثون عنها بحب فهم لاشك اقدر مني .. على ابراز بعض الجوانب التاريخية عن هذه الجريدة التي اسمها « المدينة المنورة »..

غالب حمزة أبو الفرج

سموه : ليس هناك اي توتر في علاقاتنا مع فرنسا

محادثات هامة يجريها سلطان مع الرئيس الفرنسي

■ من سعد مبروك :

باريس ـ مكتب « المدينة » ـ اجرى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام محادثات هامة امس مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران دامت نصف ساعة خلال استقبال الرئيس الفرنسي لسموه هنا امس .

واكد سمو الامير سلطان في تصريح صحفي عقب المقابلة انه تم تبادل الحديث لصالح الدولتين المملكة وفرنسا فيما يتعلق بالعلاقات الثنائية وكذلك في صالح الامن والسلم الدوليين .

وردا على سؤال حول ما يتردد عن توتر في العلاقات السعودية الفرنسية بعد صفقة شراء طائرات التورنيدو البريطانية قال سموه : ان من يقول مثل هذا الكلام هو من يريد الاصطياد في الماء العكر واكد ان العلاقات متميزة بين البلدين وان الصفقات تتم دائما وفقا لخطط سعودية ولكننا دولة نعتز بصداقاتنا مع فرنسا .

كما اعرب سموه عن ارتياحه للزيارة التي قام بها لفرنسا ومقابلة الرئيس ميتران واضاف انه كان مسرورا جدا للدعوة التي تلقاها سموه من الرئيس الفرنسي ووزير الدفاع وحول طائرات الميراج الفرنسية اعلن سموه ان العلاقات والبحوث مستمرة سواء ماتعلق منها بالميراج او غيرها من الصناعات الفرنسية واضاف سموه ارجو ان يعلم الجميع انه ليس هناك اي توتر بل بالعكس هناك تقدم في العلاقات السعودية الفرنسية .

وحول الموقف الفرنسي من قضية فلسطين وازمة لبنان قال سموه ان موقف فرنسا ظاهر وجيد وهو مع القضية العربية قضية الحق والعدل .. هذا وقد اجرى سموه محادثات مع السيد بول كيلاس وزير الدفاع الفرنسي الجديد الذي دعا سموه الى مائدة الغداء واكد كيلاس من ناحيته انه بحث مع سمو الامير سلطان العلاقات الثنائية في المجال العسكري وان هذه الزيارة تبرهن في المقام الاول على الصداقة بين البلدين

الامير سلطان

الرئيس ميتران

اختطاف ستة صحفيين لبنانيين

بيروت ـ ق ن ا ـ اختطفت عناصر مسلحة في بيروت ظهر امس ستة صحفيين يعملون في صحيفة لوريان لوجور التي تصدر في لبنان باللغة الفرنسية وقد ادان مجلس نقابة المحررين اللبنانيين الحادث بشدة داعيا المسؤولين والفعاليات السياسية اللبنانية الى التدخل السريع لتأمين اطلاق سراح الصحفيين المختطفين وذكر راديو صوت لبنان الكتائبي ان المجلس حمل الجهات الخاطفة مسؤولية اي اذى او ضرر قد يلحق بالمختطفين .

ذيول حادث سيناء ..

انتقادات اسرائيلية للجنود المصريين

القاهرة ـ ا ف ب ـ صرح محسن فهمي مساعد وزير الخارجية المصري اول من امس الثلاثاء بان اسرائيل لم تتقدم باي طلب لتشكيل لجنة مشتركة للتحقيق في حادث اطلاق النار في سيناء واضاف مساعد وزير الخارجية المصري وهو يؤكد ان قرار اجراء تحقيق في هذا يتعلق بالسيادة المصرية ان حكومة القاهرة ستطلع اسرائيل على نتائج التحقيقات .

وفي تطور أخر صرح موردخاي جور وزير الصحة الاسرائيلية بانه كان يمكن انقاذ خمسة من الاسرائيليين السبعة الذين قتلوا مساء يوم السبت الماضي على اثر اطلاق النار عليهم في سيناء لو كان قد تم اسعافهم في الوقت المناسب واوضح جور خلال مؤتمر صحفي ان هؤلاء الخمسة توفوا بسبب النزيف على نحو ما اظهرته نتائج التشريح .

وذكر عدد من الشهود من بينهم شاب يدعى ايهود بوم يرقد في المستشفى ردا على سؤال من التلفزيون مساء الثلاثاء ان الجنود المصريين الذين شهدوا الحادث لم يحركوا ساكنا لمساعدة الجرحى .

اتفاق عسكري بين مصر والسودان

القاهرة ـ الوكالات ـ وقع المشير عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي المصري واللواء عثمان عبدالله وزير الدفاع السوداني على ورقة عمل في اطار اتفاقية الدفاع المشترك الموقعة بين البلدين وذلك في ختام جلسة المباحثات العسكرية المصرية السودانية والتي عقدت صباح امس .

وصرح اللواء عثمان عبدالله بان ورقة العمل هذه تحوي في داخلها اطارات عامة للتعاون بين البلدين في مجالات التدريب والصيانة والتسليح وقال انه ليست هناك اية اتفاقيات اضافية فاتفاقية الدفاع المشترك بين البلدين قائمة ومستمرة لصلحة البلدين والشعبين .. واشار الى ان التدريبات قائمة في نطاق اتفاقية الدفاع المشترك ويمكن اجراؤها في اي وقت من الاوقات واكد وزير الدفاع السوداني ما اعلنه من ان السودان تعتبر ان كل سلاح مصري هو سلاح سوداني .

الرابطة الاسلامية تساعد جماعة اسلامية بهولندا

مكة المكرمة ـ واس ـ قدمت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي دعما قدره عشرة الاف دولار امريكي لجماعة الرحمن في امستردام بهولندا لصرفها على المسجد الخاص بالجماعة وقد تسلم المشرف العام على معونات المساجد الشيك لتقديمه للمسؤولين عن الجماعة في هولندا

انخفاض الين والاسترليني

لندن ـ كونا ـ قال مصرفيون هنا ان الدولار الامريكي كان اكثر ثباتا بالنسبة للعملات الدولية الرئيسية [illegible]

مجلس التعاون والمجموعة الاوروبية يجتمعان قريبا

الرياض ـ واس ـ اعلنت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية انه تقرر ان يعقد في لكسمبورج في الرابع عشر من شهر اكتوبر الحالي اجتماع بين مجلس التعاون والمجموعة الاوروبية .

ويمثل المجلس في الاجتماع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي ورئيس الدورة الحالية للمجلس الوزاري بمجلس التعاون الشيخ صباح الاحمد الجابر والامين العام لمجلس التعاون السيد عبدالله بشارة فيما يمثل المجموعة الاوروبية وزير خارجية لكسمبورج والرئيس الحالي لمجلس وزراء المجموعة الاوروبية جاك بوس وعضو هيئة المجموعة الاوروبية كلود شيسون .. ويبحث خلال هذا الاجتماع الذي يعقد للمرة الاولى بين الجانبين العلاقات بين المنطقتين وسبل تطويرها في المستقبل .

مجلس الامن يبدأ مشاوراته بشأن الشرق الاوسط

الامم المتحدة ـ كونا ـ بدأ مجلس الامن الدولي مساء امس مناقشات تتسم بالدقة والاهمية حول الوضع في منطقة الشرق الاوسط خاصة ما يتعلق بالقضية الفلسطينية .. وقد اجرى اعضاء المجلس مشاورات تمهيدية في المساء قبل بدء الاجتماع الرسمي الذي دعت له الهند نيابة عن حركة عدم الانحياز في الاسبوع الماضي .

ويتوقع ان تتركز مناقشات مجلس الامن على اكثر مسألة مثيرة للجدل وهي عقد مؤتمر دولي لبحث ازمة الشرق الاوسط والتوصل الى تسوية سلمية بشأنها اذا لم يسبق للمجلس ان بحث مسألة توجيه الدعوة لمؤتمر دولي تحضره كافة اطراف النزاع المعنية بالاضافة الى الاعضاء الخمسة دائمي العضوية

وكانت توصية بشأن انعقاد مجلس الامن قد تمخضت عن الاجتماع الوزاري الاخير لحركة عدم الانحياز في لواندا في الشهر الماضي غير ان بعض الدبلوماسيين العرب اعربوا عن مخاوفهم ازاء مصير مشروع القرار الذي تم عرضه على المجلس عشية تصعيد حدة التوتر في الشرق الاوسط خلال الايام القليلة الماضية .

واعتقد دبلوماسي عربي ان التطورات الجديدة في موقف الولايات المتحدة يشكل تغييرا بنسبة تتراوح مابين ٨٠ ـ ٩٠ بالمائة

يتبرع للجندي المصري

ابوظبي ـ كونا ـ تبرع احد المواطنين بدولة الامارات العربية المتحدة بمبلغ ٢٠٠٠ دولار امريكي عائلة بطل سيناء الذي اطلق النيران على الاسرائيليين الذين كانوا يتجولون بالقرب من موقعه بسيناء واردى سبعة منهم قتلى .

وقد تقدم المواطن الى مكتب صحيفة الخليج بابوظبي لمساعدته لايصال المبلغ الذي تبرع به لاسرة بطل سيناء وقال المواطن ان مايقدمه هو اقل الواجب تجاه ابطال الامة الذين يرفضون الهوان والذل ويثأرون لشعبهم ووطنهم .

الشرطة السودانية تحذر :

جسر النيل الابيض سيؤدي الى كارثة

الخرطوم ـ كونا ـ حذرت مصادر الشرطة السودانية امس من ان جسر النيل الابيض الذي يعتبر حلقة الوصل الرئيسية بين مدينتي الخرطوم وام درمان غير صالح لتحمل حركة المرور .. وقال عميد ادارة المرور السوداني محمد احمد هاشم ان الجسر الذي يبلغ عمره ٥٠ عاما قد يتسبب في حدوث كارثة .

ودعا العميد هاشم السلطات السودانية الى الاسراع في اتخاذ قرار بشأن اقتراح اقامة مشروع جسر جديد بين مدينتي الخرطوم وام درمان مشيرا الى ان الجسر الحالي وصل مرحلة الخطر .. وقال ان اجراءات احتياطية قد اتخذت من اجل تخفيف الضغط على جسر النيل الابيض وتحويل جزء كبير من حركة المرور الى جسري النيل الازرق والقوات المسلحة .. وطالب مكتب استشاري فرنسي كلف بوضع رسومات جديدة لتحسين حركة المرور في العاصمة السودانية باقامة جسر اخر على النيل الابيض كجزء من خطة لحل مشكلة الاختناق المروري الذي تعاني منه الخرطوم منذ عدة سنوات .

د . عبدالبر القين :

المملكة تستخدم الاقمار الصناعية لرصد بقع الزيت

جدة ، واس ، وقعت مصلحة الارصاد وحماية البيئة اتفاقية مع المركز الفرنسي لعلوم الفضاء للاستفادة من خدمات نظام تحديد مواقع المراصد الثابتة والمتحركة وبث معلوماتها عبر الاقمار الصناعية ..

وذكر نائب رئيس مصلحة الارصاد وحماية البيئة الدكتور عبدالبر القين ان البرنامج سيتولى نقل معلومات محطات رصد ومراقبة بقع الزيت العائمة في مياه الخليج العربي وغيرها من المحطات الى المركز الوطني للارصاد والبيئة عن طريق الاقمار الصناعية ليتم تحليلها والاستفادة منها بالاضافة الى التعرف على الظواهر الجوية والبحرية للخليج .

واكد الدكتور القين انه بناء على المعلومات المنقولة بهذا النظام من محطات الرصد العائمة والثابتة يستطيع خبراء المصلحة التحقق من فعالية النماذج الرياضية لمحاكاة تحرك بقع الزيت وقياس التيارات البحرية (المد والجزر) وحركة الامواج ودرجات الحرارة والضغط

محمد حسين اصفهاني

المدينة جريدتي المفضلة .. لأنها جامعة وصادقة .. وملتزمة « ص١٣ »

متابعة لتفاصيل تاريخ الصحافة السعودية « ص١٤ »

علي وعثمان حافظ

بدأنا الخطوة الأولى بجاير الجاير « ص ٤ و٥ »

هدفنا الوصول الى وجدان القارىء وفكره بأسلوب الصحافة العصرية « ص٧ »

الامير عبدالاله يتفقد اليوم محطة التنقية وبرج المياه ببريدة

تخريج دورات جديدة بشرطة القصيم

يقوم صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم عصر هذا اليوم بزيارة تفقدية لمحطة التنقية وبرج المياه ببريدة . ويرافق سموه في هذه الجولة كل من مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالقصيم ومدير عام مصلحة مياه ومجارى القصيم ورئيس بلدية بريدة بالنيابة وسيكون في استقبالهم عند مدخل المحطة مدير عام الزراعة بالقصيم الاستاذ عبدالعزيز اليحيى ومدير محطة تنقية وبرج مياه بريدة . بداح منديل الفهيد وعدد من المهندسين والاستشاريين بالمحطة.

هذا وستبدأ زيارة سموه الى محطة التنقية في الساعة الرابعة وبعد جولة قصيرة يتوجه الى مشروع برج مياه بريدة .. صرح بذلك الاستاذ عبدالعزيز اليحيى مدير عام الزراعة والمياه بالقصيم واضاف بان مهمة محطة التنقية ببريدة هي استقبال المياه من الابار بالمنطقة والبالغ عددها تسع عشرة بئرا تصل المياه منها الى المحطة عن طريق الانابيب المتصلة بالمحطة مباشرة . وبعد تنقيتها تضخ الى سكان المنطقة عن طريق الشبكات الرئيسية واضاف بان مساحة المحطة تبلغ ٢٨٣٠٠م٢ وسعتها ٨٠٫٠٠٠م٣ ويبلغ الانتاج الحالي ٢٥٠٠٠م٣ حسب كمية المياه الواردة من الابار .

اما برج مياه بريدة فقد بلغت قيمته الاجمالية ٦٩ مليون ريال وسعة الخزان ٨٠٠٠م٣ ويرتفع على مساحة ٧٤م٢ ويحتوى على صالة للاستقبال مع كفتريا ودور لرؤية المناظر المجاورة للمدينة ودور للاجهزة والمكائن ومصعدين ومكيفين وتكييف مركزى بالاضافة لمواقف السيارات والمباني الاضافية ومهمة البرج الرئيسية توازن الشبكة عند ضخ المياه من محطة التنقية وهناك اشارات لاسلكية مرتبطة بين المحطة والبرج .

حفل شرطة القصيم

ومن جهة اخرى رعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم مساء امس الاول الحفل الذى اقامته مديرية شرطة منطقة القصيم بمقر ساحة الاحتفالات بالمديرية بحى الامن ببريدة بمناسبة تخريج دفعة جديدة من رجال الامن المستجدين وتخريج الدورتين الثالثة والرابعة من الدورات الحتمية والتنشيطية .

وكان سمو الامير عبدالاله قد وصل الى مقر الحفل في تمام الساعة الرابعة والنصف يرافقه وكيل الامارة محمد بن فهد بن سويلم حيث كان باستقباله العميد خالد بن حسن البليهد مدير شرطة منطقة القصيم وكبار ضباط شرطة المنطقة .. حيث استعرض سموه حرس الشرف ثم اخذ مكانه في سرادق الحفل . وقد بدأ الحفل بآى من الذكر الحكيم ثم القى العميد خالد بن حسن البليهد مدير شرطة منطقة القصيم كلمة رحب فيها بسموه وشكره على رعايته لهذا الحفل .

بعد ذلك توالت فقرات الاحتفال من كلمات وقصائد ترحيبية ثم القى قائد مركز التدريب والتجنيد الملازم صالح عبدالله القرزعي كلمة بهذه المناسبة قال فيها : بان هؤلاء الخريجين والذين تم تأهيلهم وتدريبهم سوف يتم توزيعهم على قطاعات الامن بالمنطقة ليكونوا في خدمة الدين والمليك والوطن ويقدموا افضل الخدمات الامنية مع زملائهم للمواطنين وقال انهم انهوا مرحلة التدريب والتأهيل في عدة تخصصات وهي :

الدورة الحتمية الثالثة والدورة السادسة والثلاثون والدورة الحتمية الرابعة للتدريب الاساسي والدورة التنشيطية الثالثة والدورة السابعة والثلاثون والدورة التنشيطية الرابعة للتدريب الاساسي .. ثم القى احد الخريجين كلمة قام بعدها الخريجون باستعراض عسكرى بصحبة الموسيقى ثم قام قائدو الدراجات النارية بتقديم عرض امام سموه قبل ان يؤدى الخريجون القسم وبعد ذلك قام سمو الامير عبدالاله بتوزيع الجوائز والشهادات على الخريجين ثم غادر سموه مقر الاحتفال مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

الامير عبدالاله بن عبدالعزيز

حفل جماعة تحفيظ القرآن بعنيزة

ومن جهة ثالثة يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز بعد صلاة العشاء من مساء هذا اليوم الخميس الحفل الافتتاحي لجماعة تحفيظ القرآن الكريم بالجمعية الخيرية بعنيزة .

وقد اعد برنامج حافل بالفقرات الشعبية سيتم خلاله توزيع الجوائز وذلك في صالة مبنى ادارة التعليم بعنيزة وقد دعي الى هذا الحفل عدد كبير من اصحاب الفضيلة العلماء وطلاب العلم ومديرى ورؤساء الدوائر الحكومية .

اكثر من ٤١ مليون ريال قروض واعانات للمزارعين في الباحة

محمد علي الزهراني .

الباحة . في اطار الجهود التي تبذلها حكومتنا الرشيدة وبتوجيهات من جلالة الملك المفدى وولي عهده الامين في سبيل تحقيق الاكتفاء الذاتي من الانتاج الزراعي وتشجيعا منها في زيادة الرقعة الزراعية وتقديم الاعانات والمساعدات المالية والعينية للمزارعين يقوم البنك الزراعي السعودي بالباحة بتقديم قروضه واعاناته لمزارعي المنطقة حيث قام البنك خلال العام المنصرم بتمويل اربعة مشاريع انتاجية بلغت تكاليفها نحو ١٥٫٤٢٢٫٥٠٢ ريال .

كما قدم اكثر من ٦٧٤ قرضا من القروض المتوسطة الاجل والتي بلغت قيمتها الاجمالية ٢٦٫٩٨٧٫٣٨٢ ريالا . وهناك اعانات زراعية اخرى تتمثل في صرف مكائن ومضخات للرى وحراثات وحصادات وسيارات وبعض التراكتورات واعانة المواشي والاعلاف والتي تم صرف ٩٫٢٤٦٫٢٢١ ريالا لها خلال العام المنصرم .

صرح بذلك مدير البنك عبدالله صالح مزهر - واضاف بأن هناك عددا من المشاريع الجديدة سيقوم البنك بتحويلها قريبا ان شاء الله .

ندوة الامن الصناعي تواصل اعمالها

ابها « واس » : واصلت ندوة الامن الصناعي في حماية المنشآت الصناعية والوسائل الحديثة للكشف عن تلوث البيئة ومعالجته .

وقد القيت محاضرة بعنوان قياس التحسن في اداء السلامة قدم من خلالها شرح للاساليب المتبعة في السلامة للتخفيف من الاصابات بين العاملين في اى منشأة وطرق قياس كل اسلوب لمعرفة مدى فعاليته لحماية العاملين .

جامعة الملك سعود تنظم دورتين في الحاسب الآلي

تبدأ يوم السبت القادم دورتان لتدريب الطلاب على برمجة الحاسب الآلي « لغه البيك » للمبتدئين وللمتقدمين تنظمها عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك سعود حتى الثاني عشر من صفر القادم .

وسوف يكون وقت الدورتين بالنسبة للمبتدئين من الساعة الخامسة الى الساعة السابعة مساء يوميا وكذلك للمتقدمين من الساعة السابعة الى الساعة التاسعة مساء .

توقيع عقد المرحلة الاولى لمدارس الملك عبدالعزيز بتبوك

الامير عبدالمجيد لـ« المدينة » : الجمعيات الخيرية مكملة لجهود الدولة في خدمة المحتاجين

تبوك : سليم حامد علي

وقع صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك ورئيس مجلس ادارة جمعية الملك عبدالعزيز الخيرية عقدا امس مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة لتنفيذ المرحلة الاولى لمدارس الملك عبدالعزيز النموذجية بتبوك . ويتكون المشروع المتكامل للمدارس بشكل رئيسي من مدرستين مستقلتين جزئيا احداهما مدرسة للبنين واخرى للحضانة والروضة ومدرسة ابتدائية للبنات ويبلغ عدد الفصول في الجزءين ٤٦ فصلا اضافة الى الادارة والخدمات العامة ويشتمل ايضا على صالتين متعددتي الاغراض احداهما للبنين والاخرى للبنات ملحقة بهما منطقة خدمات اضافة الى الساحات الداخلية والخارجية التي سيوضع بها مراجيح للاطفال تتناسب مع مختلف الاعمار .

وتبلغ التكلفة الاجمالية لهذا المشروع ٥ ملايين و٩٤٠ الف ريال ومدة التنفيذ اربعة عشر شهرا ويقام المشروع على ارض مساحتها ٣٢ الفا و ٨٠٠ متر ومساحة المباني ٣٣٠٠ متر مربع وقد تم اعداد التصاميم والمواصفات المطلوبة للمشروع بايدى مهندسين سعوديين وفق احدث الاساليب العصرية ويعتبر هذا المشروع واحدا من المشاريع الحضارية والانسانية التي تنفذها جمعية الملك عبدالعزيز بمنطقة تبوك ..

وعقب التوقيع على العقد وردا على اسئلة طرحتها « المدينة » على سمو الامير عبدالمجيد قال سموه بانه يسعد دائما عندما يشارك في اى عمل او انجاز في كافة المجالات وبالذات المجالات الخيرية بتضافر جهود العاملين في الجمعية مع بقية الاجهزة وحول ما انجزته الجمعية خلال الفترة القصيرة من عمرها قال سموه مامن شك بان جهود الاخوة في مجلس الادارة اثمرت بفعالية وهذه في الواقع هي البداية حيث ان التأسيس لامثال هذه الجمعيات الخيرية على النحو الصحيح يستغرق بعض الوقت لتحقيق اهدافها في مد يد العون للمحتاج واكد سموه بان الدولة قد يسرت كافة الاحتياجات للمواطن والجمعيات انها وجدت لمساعدة المحتاج في الكوارث والاعسار والحالات الفجائية وللارامل والعجزة وحول مشروع المدارس الجديدة اكد سموه انه لمساعدة النشء الجديد لتكون دراسته وتحصيله العلمي على مستوى افضل وفي نفس الوقت - رغم انه ليس الهدف - فان المشروع سيحقق دخلا جيدا للجمعية لتدعيم ايراداتها وحول تغطية تكاليف هذا المشروع قال سموه بان الخير ورجاله كثيرون في هذه البلاد الطيبة وسيتم تغطية التكاليف ان شاء الله من الايرادات .

هذا وقد حضر مناسبة توقيع هذا العقد المهندس عمرو محمد درويش رئيس بلدية منطقة تبوك والاستاذ عبدالعزيز محمد العودة رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بتبوك والاستاذ صالح عبدالحميد مدير عام الخدمات المحلية بالامارة والاستاذ عبدالعزيز مرشوطي مدير عام فرع وزارة التجارة وهم اعضاء مجلس ادارة الجمعية واعضاء في اللجنة المنبثقة عنها والخاصة بالاشراف على المدارس ونظافتها .

الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

وفد هولندى متخصص في سلامة المنشآت يصل المملكة اليوم

من - مندوب « المدينة » :

يصل اليوم الى جدة وفد هولندى متخصص في وقاية وصيانة المباني والمنشآت في بدء زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام .

وسيبحث الوفد مع المسؤولين في القاعة والتجارة والدفاع المدني والبلديات والجهات الاخرى ذات العلاقة بالمنشآت الجديدة في مجال سلامة ووقاية المنشآت والمباني وحمايتها من الاخطار كالحرائق وغيرها .

كما يصل الى جدة يوم السبت القادم وفد تجارى وصناعي برازيلي يضم ٧ اشخاص في بدء زيارة لهم تستمر ٦ ايام لبعض مدن المملكة ويضم الوفد مندوبين عن مؤسسات وشركات اضافة الى بعض القطاعات الرسمية وسيبحث الوفد خلال زيارته للكل من جدة والدمام والرياض اوجه التعاون المشترك لاقامة صناعات مشتركة بين القطاع الخاص في المملكة والبرازيل وامكانية تقديم خبرات برازيلية لتطوير الصناعات بالمملكة .

تقرير عن انجازات ديوان الخدمة المدنية للفترة ١٤٠٢ - ١٤٠٤هـ »

تزايد عدد الموظفين في الادارات والاجهزة الحكومية

الرياض « واس » : اصدر الديوان العام للخدمة المدنية تقريرا يتضمن الانجازات التي حققها في الفترة من عام ١٤٠٢ الى عام ١٤٠٤هـ .

وتضمن التقرير شرحا مفصلا عن ادارات الديوان ومهامها ونشاطاتها والانجازات والاعمال التي حققتها اداراته المختلفة خلال الاعوام الثلاثة التي يغطيها التقرير والذى يشمل نشاطات فروع الديوان ونبذة عن مجلس الخدمة المدنية والوضع الحالي للخدمة المدنية بجانب شرح مهام الديوان وجهازه وتنظيمه .

واوضح التقرير ان عدد الوظائف المعتمدة في الدولة عام ١٤٠٣ - ١٤٠٤هـ بلغت حوالي ٤٧٠ الف وظيفة تشكل وظائف الموظفين فيها نسبة ٨١ في المائة بزيادة عن العام الذى يسبقه بنسبة ٦ في المائة .

واشار التقرير الى ان عدد الموظفين الذين التحقوا بالخدمة خلال عام ١٤٠٢هـ بلغ ١٤ الفا و ٢٩١ موظفا وبلغ عددهم عام ١٤٠٣هـ ١١ الفا و ٨٢٨ موظفا بنقص نسبته ١٧ في المائة اما في عام ١٤٠٤هـ فبلغ ١٥ الفا و ٨١٩ موظفا بزيادة نسبتها ٣٤ في المائة عن العام الذى يسبقه .

وقد اعد الديوان العام للخدمة المدنية خطة لتوزيع الخريجين على اساس الطلبات التي وردت الى الديوان من الجهات الحكومية ومن خلال تنفيذ الخطة عام ١٤٠٢ - ١٤٠٣هـ تصدرت المنطقة الوسطى المركز الاول في استيعاب الجامعيين حيث بلغت نسبة المرشحين فيها ٥٠ في المائة .

تليها الغربية بنسبة ٣٥ في المائة فالمنطقة الشرقية بنسبة ١٣٪ في المائة وقد بلغت نسبة المؤهلات العليا من مجموع المرشحين الجامعيين ٤ في المائة .. كما اظهر تطبيق الخطة ان خريجي العلوم الاجتماعية يشكلون النسبة الاكبر من مجموع الخريجين يليهم خريجو العلوم الادارية ثم الطب .

وذكرت الاحصائية ان نسبة المرشحين للوظائف التعليمية خلال العام المذكور بلغت ٢٥ في المائة من مجموع الخريجين وكذلك بلغ عدد خريجات الطب السعوديات ٩٩ طبيبة وهذا الرقم يمثل نسبة تصل الى ٨ في المائة من مجموع الخريجات ويعد الديوان العام للخدمة المدنية خططا سنوية للمسابقات العامة ففي عام ١٤٠٣ - ١٤٠٤هـ تقدم ٧ الاف و ٤٩٨ متسابقا لتلك المسابقات وكانت نسبة المتقدمين للمسابقات من غير الموظفين الذكور اقل من الموظفين بينما كان العكس بالنسبة للاناث .. وتمشيا مع اتجاه الدولة لدعم القطاع الخاص بالكوادر السعودية المؤهلة وافق الديوان خلال عام ١٤٠٢ - ١٤٠٣هـ على اخلاء طرف ٣٩١ خريجا للعمل في القطاع الخاص .

وذكر التقرير ان عدد المتعاقدين عن طريق مكاتب التوظيف في الخارج منذ عام ١٣٩٩ حتى عام ١٤٠٢ بلغ ٤٠ الفا و ٢٤٨ متعاقدا .

واعطى التقرير مزيدا من التفاصيل المتعلقة بالتعاقد فاشار الى ان عدد المتعاقدين خلال عام ١٤٠٢هـ بلغ ١٢ الفا و ٥٩٢ متعاقدا من بينهم نسبة ٦٠ في المائة للوظائف التعليمية و ١٨ في المائة للوظائف الصحية .. وفي عام ١٤٠٣ بلغ عددهم ١٨ الفا و ٧٢١ متعاقدا كما تم التعاقد من الداخل مع ١٦٥ متعاقدا من غير السعوديين خلال نفس العام .

وفي عام ١٤٠٤هـ تم التعاقد مع ١٢ الفا و ٢٦٥ متعاقدا و ٤١٨ متعاقدا من الداخل .

وقد خصص التقرير فصلا القى من خلاله الضوء على الفروع التابعة للديوان من نشاطاتها وبين التقرير في هذا الصدد ان فرع الديوان بالمنطقة الغربية قام عام ١٤٠٢ - ١٤٠٣هـ بتوظيف ٧ الاف و ١٣٦ من الخريجين بجانب ٢٠٪ مهندسا و ١٠١ طبيبا .

ويذكر ان فرع الديوان بالمنطقة الغربية يتبعه مجموعة من المكاتب في كل من المدينة المنورة والطائف وابها وتبوك ومكتب التوظيف والنمة النسائية في جدة .

٣٠٠ شركة عالمية في معرض « السلامة » بجدة

من - مندوب « المدينة » :

يفتتح في نهاية الاسبوع القادم بمركز المعارف بجدة اكبر معرض من نوعه لاجهزة السلامة والامن والحريق ويشارك في هذا المعرض اكثر من ٣٠٠ شركة عالمية متخصصة في هذا المجال من ١٥ قطرا متخصصا :

وتأتى فكرة اقامة هذا المعرض الذى سيشتمل على احدث وسائل وتكنولوجيا اجهزة الامن ووسائل السلامة واخماد الحرائق والانقاذ من منطلق المشاريع الرائدة التي تشهدها المملكة في النواحي الصناعية والتجارية والاجتماعية والتي تستلزم طلبا مستمرا ومتزايدا على المنتجات والخدمات التي تهدف الى حماية الارواح والممتلكات والتنويع الصناعي في مجال الصناعة في المملكة مثل البتروكيماويات كما سيشمل المعرض اجهزة متقدمة في مجال سلامة المدارس والمستشفيات .

وسيزور هذا المعرض ما يزيد على ٦ الاف متخصص من المملكة والدول المجاورة .

هذا ويفتتح ايضا يوم ٢ نوفمبر في مركز جدة للمعارض اول معرض من نوعه للتبريد والتهوية وتكييف الهواء ووسائل التدفئة حيث ستقدم ما يزيد على ٥٠ شركة بعرض احدث منتجاتها في هذا المجال .

رفع السيارات الخربة من شوارع المدينة

المدينة المنورة : محى الدين شرشر

قام مرور المدينة المنورة بالتعاون مع امانة المدينة خلال يومين فقط بجمع اكثر من مائتى سيارة خربة من عدة مناطق داخل المدينة المنورة .

ويأتى ذلك ضمن خطة الامانة والمرور في السيطرة على عدم انتشار هذه الظاهرة التي تسيء الى المظهر العام لطيبة الطيبة

وزارة المواصلات تدرس مشروعا لفصل حركة المشاة عن السيارات

كتب ـ احمد سعيد مصلح :

تدرس وزارة المواصلات حاليا انشاء عدد من مشروعات « الاندرباص » فى شوارع مدينة جدة ذات الكثافة السكانية والمرورية وهى عبارة عن انفاق سريعة مزودة بمرافق للخدمات .. حيث تقوم بالتعاون والتنسيق مع ادارة المرور والامانة بدراسة هذا المشروع تمهيدا لوضع التصاميم الخاصة به ..

وسيساهم هذا المشروع عند تنفيذه فى تخصيص شوارع خاصة بالمشاة عن طريق هذه الانفاق وتخصيص شوارع اخرى لسير السيارات دون وجود مشاة فيها .

من جهة ثانية يجرى العمل حاليا فى استكمال الطريق الدائرى غرب مدينة جدة والذى تقوم بتنفيذه الامانة ويبلغ طوله ما يزيد على ١٥ كيلومترا وهو طريق يخترق البحر ويمتد من ملتقى جسرى الميناء والشرقية حتى منطقة أبحر .. وستتم انارة هذا الطريق واقامة منتزهات على طوله كما يشتمل ايضا على جسور معلقة .

أخبار المجتمع

شبكات المياه فى القرى

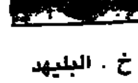
تقرر ان تقوم مديريات الزراعة والمياه فى جميع مناطق المملكة بايصال خدمات شبكات المياه الى القرى والهجر التى ليست بها مجمعات قروية .. وذلك بهدف تطوير خدمات شبكات المياه فى القرى .

وقد تم الاتفاق على ان يعهد للبلديات والمجمعات القروية مسئولية ايصال شبكات المياه فى المناطق المسؤولة عنها ..

عودة العوق

● عاد العميد ابراهيم ابن احمد العوق نائب مدير عام الدفاع المدنى من الزيارة التفقدية لادارة الدفاع المدنى بمنطقة عسير وقوة طوارىء الدفاع المدنى بالمنطقة الجنوبية وقاعدة طيران الدفاع المدنى العمودى .

التنسيق والتنظيم



خ . البليهد

● العميد خالد بن حسن البليهد مدير شرطة منطقة القصيم بذل جهودا كبيرة خلال الحفل الذى اقامته شرطة المنطقة مساء امس الاول لتخريج دفعة جديدة من الافراد والمستجدين .. وقد انعكس ذلك الجهد على التنسيق والتنظيم الرائع الذى خرج به الحفل .

خدمات بلدية

● عقد رؤساء البلديات والمجمعات القروية بمنطقة حائل اجتماعا امس بمقر المجمع القروى بالروضة برئاسة رئيس بلدية حائل الدكتور محمد الموسى . ويبحث المجتمعون على مدى يومين الخدمات البلدية فى المنطقة وسبل تطويرها

عودة بادريق

عاد الى جدة الاستاذ سالم احمد بادريق بعد رحلة عمل فى اوروبا وامريكا حمدا لله على السلامة .

ع . فدعق

د . داغستانى

فدعق الى بوسطن

● غادر السيد على حسن فدعق لندن ليقضى بضعة ايام فى بوسطن . حيث يحل ضيفا هناك على اصدقائه ومعارفه .

خاص لمرضى الكلى

● تمشيا مع التوجيهات السامية لجلالة الملك المفدى بعلاج مرضى الكلى قرر الدكتور احمد داغستانى ان يساعد مرضى الفشل الكلوى المزمن من المواطنين السعوديين باجراء عمليات الغسيل الكلوى بمستشفاه بجدة مقابل التكلفة الفعلية للمواد والادوية المستهلكة فقط .

ارتياح كبير لقرار تولى السعودية نقل المنتجات الزراعية باسعار مخفضة

القرار خطوة ايجابية .. واقتراح بانشاء جمعيات تسويقية

جدة ـ حسين الزهرانى :

وصف مصدرمسؤول بالمديرية العامة للزراعة والمياه بالمنطقة الغربية خطوة نقل وتسويق المنتجات الزراعية بالمملكة بواسطة الطائرات بانها خطوة موفقة جدا . واضاف ان جلالة الملك المعظم الذى وجه باتخاذ هذه الخطوة المباركة يقف دائما وراء كل تطوير زراعى تعايشه بلادنا .

واستطرد بقوله ان قرار نقل وتسويق المنتجات الزراعية بواسطة الطائرات لن يفيد المزارعين فقط بل سيعطى لبلادنا رخصا هائلا عن السمعة الطيبة وسيكون له صداه .

واكد ان المزارعين السعوديين سيعيشون الان عصرا زراعيا ذهبيا فمنتجاتهم ستسوق فى اية منطقة من مناطق المملكة وكذلك فى منطقة الشرق الاوسط والشرق الادنى واوروبا .

وقال المصدر فى معرض تصريحه « للمدينة » اننى انصح بأن تكون تعبئة المنتجات الزراعية المحلية ممتازة لان الجودة وحدها لا تكفى وبما ان منتجاتنا ستصل الى هذه المناطق فيجب ان تكون على مستوى عال جدا من التعبئة الحديثة التى سترغب الزبون فى الشراء .

واضاف قائلا : والأمل كبير عقب هذه الدفعة الجديدة ان يتم انشاء جمعيات تسويقية فى كل منطقة تقبل المنتجات الزراعية وتعمل على تسويقها لانه كثيرا ما يحدث ان يغرر بالمزارعين وتشترى منتجات المزارعين من قبل المستغلين الذين يبيعونها باضعاف مضاعفة من قيمة الشراء .

وكان معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ قد اعلن ان الوزارة اجرت ترتيبات محددة بالتعاون مع الخطوط السعودية لنقل المنتجات الزراعية الخاصة بالمزارعين المحليين بواسطة الشحن الجوى باسعار مخفضة لمختلف مناطق المملكة او من آى مكان فى المملكة الى دول الشرق الاوسط والشرق الادنى واوروبا .

وذكر معاليه ان هذه الخطوة تجىء انفاذا لتوجيهات جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز بهدف تشجيع المنتجين الزراعيين المحليين على تسويق منتجاتهم الزراعية .

واوضح ان الترتيبات تشمل تسهيل استئجار طائرات خاصة بالكامل بطاقة ٤٠ طنا للطائرة ٥-١٠ الى اى من دول الشرق الاوسط وسيبدأ تطبيق الاسعار من شهر صفر المقبل ان شاء الله .

د . عبدالرحمن آل الشيخ



حسين منصورى

تدريب ٩٦ من منسوبى المعارف هذا العام

من ـ مندوب « المدينة » :

بلغ عدد المتدربين من منسوبى وزارة المعارف للعام الدراسى ١٤٠٥/١٤٠٦هـ بكلية التربية بمكة المكرمة والكلية المتوسطة بالمدينة المنورة وابها ٩٦ متدربا منهم ٦١ متدربا بالكلية المتوسطة بمكة المكرمة فى الدورات التالية :

دورة القياس والتقويم وتضم ١٤ متدربا ودورة مديرى المدارس الابتدائية وتضم ٣٣ متدربا ودورة مديرى المدارس المتوسطة والثانوية وتضم ١٦ متدربا ودورة الدبلوم العام فى التربية وتضم ٢٢ متدربا ومنهم ١٣ متدربا فى دورة مديرى المدارس الابتدائية بالكلية المتوسطة بأبها و١٢ متدربا فى نفس الدورة فى الكلية المتوسطة بالمدينة المنورة .

تحت اشراف طاقم طبى من ذوى الخبرة والكفاءة العالية :

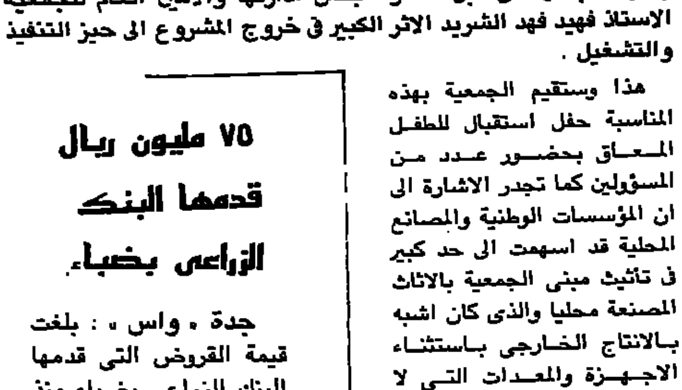
جمعية رعاية المعوقين بالرياض تبدأ خدماتها السبت القادم

الرياض ـ عبدالرزاق السنوسى :

تستقبل جمعية رعاية المعوقين بالرياض وهى اول جمعية تنشا فى المملكة لهذا الغرض يوم السبت القادم اول طفل شديد الاعاقة ليتلقى تدريبه وتعليمه وعلاجه اللازم تحت اشراف جهاز وطاقم طبى سويدى من ذوى الخبرة والكفاءة العالية فى التعامل مع المرضى المعاقين وذلك بعد ان مضى ما يزيد على سنتين من عملية التاسيس للمقر الجديد للجمعية والذى بلغت مجمل تكاليفه اكثر من مائة وعشرين مليون ريال وكان لمتابعتها من قبل عضو مجلس ادارتها والامين العام للجمعية الاستاذ فهيد فهد الشريد الاثر الكبير فى خروج المشروع الى حيز التنفيذ والتشغيل .

هذا وستقيم الجمعية بهذه المناسبة حفل استقبال للطفل المعاق بحضور عدد من المسؤولين كما تجدر الاشارة الى ان المؤسسات الوطنية والمصانع المحلية قد اسهمت الى حد كبير فى تاثيث مبنى الجمعية بالاثاث المصنعة محليا والذى كان اشبه بالانتاج الخارجى باستثناء الاجهزة والمعدات التى لا يستغنى عن جلبها من الخارج .

الى جانب ان الجمعية قامت على تبرعات مواطنين سعوديين وبعض المقيمين فى المملكة وقد خصصت بها اماكن لاقامة واسكان الاطفال المعوقين وكذلك لاسكان الطاقم الطبى العاملين بها .



٧٥ مليون ريال قدمها البنك الزراعى بضباء

جدة « واس » : بلغت قيمة القروض التى قدمها البنك الزراعى بضباء منذ انشائه ٧٥ مليون ريال تمثل ٢٥١٨ قرضا ومن بين هذا المبلغ ٣ ملايين ريال قدمت كاعانات للمزارعين .

ويذكر ان البنك يقدم قروضا متوسطة الاجل يتم تسديدها خلال عشر سنوات .

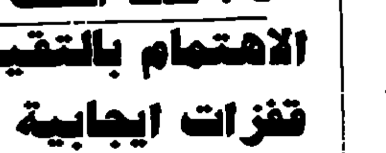
من جهة اخرى يجرى العمل حاليا فى تنفيذ ثلاثة مشاريع فى قرى الصويدرة والمهد والجموم بتكلفة قدرها ٣٤ مليونا و ٤٥٨ الف ريال .. وتشمل هذه المشاريع السفلتة المؤقتة والانارة لقرية الصويدرة والسفلتة المؤقتة بالمهد وقرى المجمع القروى التابع لها والسفلتة والانارة لقرية الجموم .

تكثيف زيارات طلاب الابتدائية للمصانع الوطنية

تقرر تكثيف زيارات طلاب المرحلة الابتدائية باعتبارها نقطة الانطلاق نحو التعليم العام . الى مصانعنا الوطنية لتشجيعهم وتعريفهم حتى يمكن الاستفادة منهم مستقبلا .

وفى هذا الاطار نظمت الغرفة التجارية والصناعية بجدة رحلات لبعض طلاب المرحلة الابتدائية بجدة لبعض المصانع الوطنية فى المنطقة الصناعية .

وصرح « للمدينة » الاستاذ هشام احمد امجد مدير العلاقات العامة بالغرفة ان هذا البرنامج سيستمر ٣ اشهر ويشمل معظم طلاب المرحلة الابتدائية والهدف منه تعريفهم بالصناعات الوطنية وتشجيعهم على الالتحاق بهذا المرفق مستقبلا للمشاركة فى بناء صناعة وطنية مائة بالمائة كما سيتم التعاون مع ادارات التعليم والمدارس بهذا الصدد حتى تعم الفائدة والمعرفة .



د . خالد الخلف :
الاهتمام بالتقييس عالميا واكبته قفزات ايجابية فى منطقة الخليج

الرياض ـ عبدالرزاق السنوسى :

يحتفل العالم يوم الاثنين القادم الموافق ١٤/١٠/١٩٨٥ « ٣٠ محرم الحالى » يوم التقييس العالمى .. وتشارك دول الخليج العربى فى هذا الاحتفال انطلاقا من اهمية التقييس بالنسبة لخطط التنمية والتكامل بين دول مجلس التعاون .

هذا وقد وجه الامين العام لهيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون الخليجى الدكتور خالد يوسف الخلف كلمة بهذه المناسبة قال فيها :

يحتفل العالم فى مثل هذا اليوم من كل عام بيوم التقييس العالمى .. وتشارك هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون المحافل الدولية المتخصصة فى هذه المناسبة للمرة الثانية . فلقد عنيت هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون بهذا اليوم فى العام المنصرم . برغم انه لم يكن قد مضى على انشائها رسميا سوى فترة قصيرة .

ان الاحتفاء بيوم التقييس العالمى من حيث انه رمز للجودة وتأسيس التنمية على قواعد علمية راسخة وتيسير التبادل الاقتصادى بين ارجاء المعمورة ، يختلف من عام الى عام .. فقبل ٤٠ عاما اعلن فى ١٤/١٠/١٩٤٦م عن قيام منظمة التقييس الدولية « ايزو » حيث اقتصر الاهتمام بذلك الحدث الحيوى على عدد محدود من ذوى التأهيل التقنى الاكاديمى الرفيع .. لقد كان التقييس مجهولا لدى السواد الاعظم من البشر ، لكن الحال تغير عاما بعد عام . بالجهد الدؤوب والتعاون الدولى البناء ، والتوعية التى لا تعرف الملل ، فلقد اسفرت مجمل هذه المعطيات عن ادراك لدور التقييس لدى قطاعات واسعة من المجتمعات الانسانية .

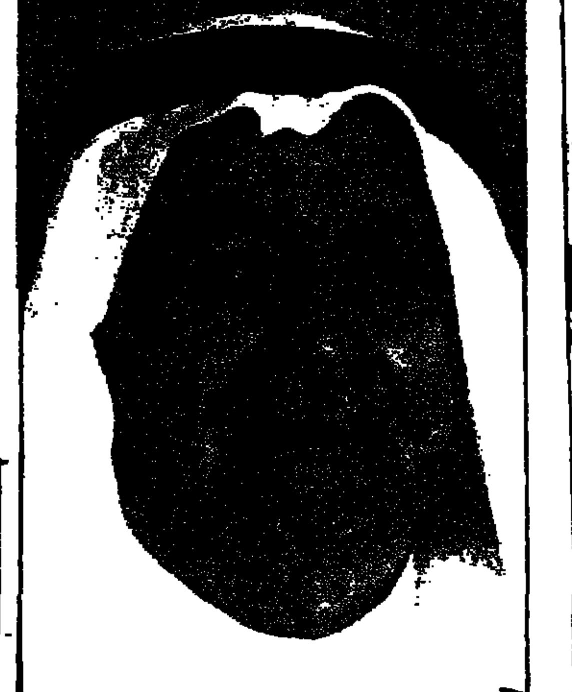
ان ذلك التحول النوعى الذى طرأ على مسيرة الاهتمام بالتقييس ـ عالميا ـ واكبته قفزات ايجابية فى منطقتنا . اذ تجلى اهتمام الحكومة الرشيدة فى دول مجلس التعاون بقيام هيئة للمواصفات والمقاييس لدول المجلس

على وعثمان حافظ يكتبان عن قصة حبهما الاول بمناسبة اليوبيل الذهبي :

بدأنا الخطوة الاولى « بجاير الجاير » وأبى ثوب احمر!!

بعنا مصاغ زوجاتنا لتستمر المدينة في الصدور

على حافظ



عثمان حافظ

فى مثل هذا اليوم . منذ خمسين عاما . وبالتحديد فى يوم الخميس ٢٦ المحرم ١٣٥٦هـ الموافق ٨ ابريل ١٩٣٧م اصدرنا « جريدة المدينة المنورة » فى احب البقاع الى الله تعالى . فى مدينة المصطفى سيدنا محمد ﷺ . بعد صدور الاذن باصدراها وجلب المطبعة التى تطبع فيها من الملك الراحل المغفور له الملك عبدالعزيز ال سعود . موحد الجزيرة العربية .

وكانت المطبعة المانية « اوكس بورغ » بمقاس يسميه العاملون فى الطباعة « جاير الجاير » وتدار بالكهرباء . ونظرا لعدم وجود الكهرباء بالمدينة المنورة فى ذلك الحين . حولناها لتدار باليد . وكانت دورتها ثقيلة ولايستطيع الواحد منا ان يلف عجلها من خمس مرات او ست . والشخص الوحيد الذى استطاع ان يقف وراء عجلتها ولايتركها الا بعد انتهاء طبع الجريدة هو الاخ « محمد » الملقب « بابى ثوب احمر » . هذا الرجل الوحيد الذى عنده طاقة لتدوير عجلة المطبعة . وكنا نعطيه اولا ثلاثة ريالات على طبع العدد . ثم ارتفع الى ان بلغ ٧ريالات فى الاسبوع . فكان يكلفنا تدوير طارة المطبعة شهريا ٢٨ ريالا . ولايظن ظان ان الريالات السبعة قليلة . كان العامل يشتغل اسبوعا كاملا فى اعنف الاعمال ويتقاضى فى الاسبوع ريالين ونصف او ثلاثة ريالات . وقد اضطررنا الى هذه الزيادة لاننا كلما اتينا بشخص لطبع الجريدة ترك طارة المطبعة بعد طبع ٥٠ او ٦٠ عددا وهرب . وجاء هذا الثقل لأن المطبعة لم تصمم لتدار بالدم والعصب بل لتدار بالنار والحديد . وبعد ان ترك المطبعة « ابوثوب احمر » اضطررنا لتدويرها بمحرك . بواسطة سير يركب عليها وعلى المحرك . وهكذا معظم اعمالنا ايام زمان ايام بناء المطبعة والجريدة كانت حماسية ومندفعة وتكتنفها المفاجات والعجائب وياتى عجائب تركيب المطبعة فى مقدمتها .

ومن يصدق ! ان المطبعة تركب بالطريقة التى ركبت بها . يركبها شخص لايعرف « المفكات والزراديات » وهو من حملة الاقلام . لا من ذوى العضلات يركبها بدراسة نظرية زهيدة . تفك امامه ثم تركب لمرة واحدة . وهو ياخذ نوته بالاتها وقطعها « لاتسمن ولاتغنى من جوع » ويستعين بمهندس مكائن طرمبات ماء . ما راى مطبعة قط فى حياته . ثم ينجح فى تركيبها . وكان اذا خفى عليه شىء فى امر تركيبها سافر الى مكة وجدة ليرى مطبعة تدور ثم يعود لاكمال تركيبها . حقيقة اغرب من خيال . من يصدق هذا .

انه احدنا عثمان حافظ فقد سافر سنة ١٣٥٤هـ الى القاهرة لشراء المطبعة اياها ولم يكن معه نقود تكفى وكان اخوه على حافظ يبعث له بما يحتاج قدر الامكان ولم يكن لدى اخيه على مال فقد استدان من الصديق السيد مصطفى عطار كما اقرضنا الشيخ محمود شويل رحمهما الله وسيدنا الوالد رحمه الله وكان فيما اعطانا اياه البركة على قلته وبيعت مصاغات اهلنا وبعض الاثاث ذى القيمة فى البيت كل ذلك فى سبيل تاسيس جريدة المدينة المنورة .

مكتب الجريدة :

وكان مكتب الجريدة . بشارع العينية ومساحته ٣ × ٢م ولم يتسع لاكثر من دولاب للاوراق . والدفاتر وماصة بدرج واحد تشغل ثلثى المساحة . وهى مغطاة بقطعة من الجوخ الاخضر مدلاة من الاطراف . اشبه بماصات كتاب العرائض الذين يجلسون على ابواب المحاكم لولا كبر حجمها وكنا نتعاقب على الجلوس عليها حسب ظروف العمل وكانت فى الدكان دكة مبنية بالطوب بطول احد جوانب الدكان بعرض ٤٠ سنتمترا لاستقبال الضيوف والزوار والمراجعين وعليها حنبل بساط هندى « وتكايات من الطرف » .

وليست مساحة المكتب صغيرة فان هذا المكتب وهذا الاثاث هو اوسع وابهى من مكتب « جريدة الشورى » التى كان يصدرها الاستاذ محمد على الطاهر رحمه الله . بالقاهرة بشارع محمد على . ولما رأينا مكتب جريدة الشورى حمدنا الله تعالى على مكتبنا لما فيه من سعة وبحبحة .

وكان مقر المطبعة مجاورا لمكتب الجريدة ومساحته ضعف مساحة المكتب بزيادة زاوية باخره تبدأ بمترين ونصف وتنتهى بصفر . وقد فتحت خوخة صغيرة بين المكتب والمطبعة لمناولة الاوراق والمراجعة وقد ضغطنا فى هذه المساحة الصغيرة المطبعة وادواتها ولوازمها وتواضيبها والمكائن المعاونة . وكنا نضع ادراج الحروف وادراج الرقائق والتوضيب . بعضها فوق بعض . بصورة تسهل على العامل سحب الدرج الذى يحتاجه ثم اعادته الى محله . لأن مساحة المطبعة لاتكفى لجميع الادراج والحروف .

> **اصدرنا الجريدة بدون « ادارة » ولايحزنون ولم نتوقف لحظة عن العمل المتواصل فالاساس هو التحرير**

وكانت المطبعة . قد رتبت حروفها وتواضيبها ، ورقائقها لتكفى جمع صفحتين فقط من صفحات الجريدة واذا طبعت هاتان الصفحتان واعيدت حروفها وتواضيبها الى اماكنها . امكن جمع الصفحتين التاليتين . لذلك عندما اردنا اصدار الجريدة فى ٦ صفحات ثم مرتين فى الاسبوع كنا نكلف المطبعة فوق طاقتها . واخيرا اضطررنا الى مضاعفة كميات الحروف والتواضيب لامكان اصدارها مرتين فى الاسبوع .

الادارة والتحرير

لم يكن للجريدة محرر او كاتب حسابات او كاتب واردة وصادرة ولو كان لما استطعنا دفع مرتبه . وكنا نقوم نحن الاثنان وحدنا بكل اعمال الجريدة ادارة وتحريرا من فك بريدها الى تطبيقها وتغليفها وارسالها للبريد وقد تحملنا كامل مسؤوليتها ادبيا وماديا وفنيا واجتماعيا . بكثير من الصبر والاناة والجهد والامل وبكثير من الحب الذى بلغ درجة العشق وقالوا قديما من احب عمله اتقنه وبارك الله له فيه ورغم ضعف امكانياتنا فقد ظلت الجريدة بفضل الله طيلة الـ٢٨ عاما التى كنا نتحمل مسؤولية اصدارها الى ان اصدرناها يومية والى ان تسلمتها مؤسسة المدينة للصحافة ظلت بحمد الله وبحسن النية تصدر دون ان تتأخر ودون تعثر فى مواعيدها المقررة . ومع ذلك اصدرت جريدة المدينة عدة اعداد خاصة ، فى مناسبات مختلفة بعضها بـ٦ صفحات وبعضها بـ٨ صفحات وبعضها بـ١٦ صفحة . وبعضها بلونين وبعضها بثلاثة الوان . اسود واخضر واحمر . وقد زارنا مدير المطبعة الاميرية بالقاهرة اثناء طبع بعض الاعداد الخاصة بثلاثة الوان وسألنا كيف يمكن طبع هذه الالوان على هذه المطبعة التى لم تصمم الا لطبع لون واحد فقلنا له نطبع اللون الاسود اولا . ويترك الفراغ لطبع الالوان الاخرى . واذا ماانتهى الطبع من اللون الاسود يجرى غسل حوض الحبر وغسل المحابر كبيرها وصغيرها بالكاز وبعد ذلك يملأ حوض الحبر من اللون الاخر المراد طبعه ويطبع اللون الثانى . وهكذا الى ان تنتهى جميع الالوان وهذه عملية دقيقة متعبة وتتطلب وقتا طويلا وفنا طباعيا دقيقا بحيث يطبع كل لون فى الفراغ المعد له فى الصفحة . ويجب ان يضبط هذا الفراغ بالشعرة . ولو اختلف اى اختلاف واختلف التوازن لنزلت الطبعات فوق بعض وتلفت الاعداد لذلك كان اتلاف الورق فى مثل هذه الطبعات المتعددة الالوان من ١٥الى ٢٠٪ .

اخونا السيد خالد حافظ :

ولولا ان اخنا السيد خالد حافظ الذى كان يتولى المديرية العامة للمطبعة . يعشق عمله . ويتحمل المتاعب والمشاق فى هذا التلوين . لما استطعنا ان نحقق هذه المعجزة اذا صح انها معجزة بامكانياتنا الطباعية البسيطة وعملنا كمبتدئين .

وقد شعر مدير المطبعة الاميرية بالقاهرة بهذا الجهد الكبير وقال « والله لو لم ار بعينى هذا العدد الملون يطبع على هذه المطبعة لما صدقت ابدا انه طبع هنا بالمدينة » على هذه المطبعة .

الزيدان يقدم العدد الاول للامير :

ولم يغب عن الذاكرة رغم مرور هذه المدة الطويلة تلك اللحظات التاريخية الرائعة . التى قدم فيها الاستاذ محمد حسين زيدان . العدد الاول من « جريدة المدينة المنورة لمعالى الامير عبدالله السديرى امير المدينة المنورة رحمه الله » اذ ذاك فى الحفل التكريمى الذى اقامه نخبة من ادباء المدينة وشبابها لأصحاب المدينة المنورة تحت رعاية الامير عبدالله السديرى قدم الاستاذ الزيدان بعد القاء خطابه فى الحفل العدد الاول من الجريدة وكان قد خبأه تحت مشلحه وقد دوى المكان بالتصفيق عندما وقف الامير لاستلام العدد الاول من جريدة المدينة .

كما ان جرس القصيدة العصماء التى القاها الاستاذ ضياء الدين رجب رحمه الله فى الحفل لايزال صداه يرن فى اذاننا فيبهج النفس ، ويثير ذكريات من اهم ذكريات المدينة « المدينة البلد الحبيب » والمدينة الجريدة رفيقة الدرب وصديقة العمر وكان مطلع تلك القصيدة .

وفى غد « أثر » يبدو لصاحبه يرن منه الصدى فى الهضب والاكم

وفى غد « صفحة » يزهو بطلعتها سكان وادى النقا ، والضال والسلم

ولاننسى البشرى التى تلقيناها ونحن فى الحفل . بشرى ميلاد الابن السيد « محمد على حافظ » فقد ولد هو وجريدة « المدينة المنورة » فى ليلة واحدة . وقد تباشرنا بمولده كثيرا ولم يخب ظننا فقد كان احد الدعامات الكبرى ، هو واخوه السيد « هشام على حافظ » للجريدة وللصحافة العربية والاسلامية والدولية وكانهما خلقا ليكونا صحفيين وليس غير ذلك . ونذكر الان مثلا كان يردده علينا استاذنا الشيخ عبدالقادر شلبى رحمه الله . حتى حفظناه عن ظهر قلب هذا المثل هو « ولد النجيب ولاينجب وان نجب فاق اباه » ..

هشام حافظ

تشجيع الجريدة

ولقد لاقت جريدة المدنية المنورة تشجيعا كبيرا من المواطنين ماديا وادبيا . كما لاقت اعراضا وجنفا من البعض . شأن كل شىء فى هذه الحياة : وما صنع اى انسان امرا رضى عنه كل الناس . حتى اعمال الانبياء كان بعض الناس يرفضونها ويتهمونهم بشتى التهم .

ولايتسع المجال للحديث عن هذه وتلك ولكن حادثتين اثنتين نذكرهما باقتضاب . لعلهما يعطيان فكرة عن التشجيع والاعراض . نذكرهما لنبين كيف كنا نستقبل التشجيع ولايثبط من همتنا الاعراض .

اولاهما زارنا سيادة الشيخ « محمد حسن سمان » رحمه الله وكان من فضلاء المدينة واعيانها وذا مكانة سامية فيها . وكان رئيسا لبلدية المدينة المنورة . زارنا فى مكتب الجريدة . ووضع على المكتب قرطاسا به ثلاثون ريالا وقال اننى مسرور من الجريدة وهذا اشتراكى فى الجريدة . وارجوا ان ترسلوا لى عددا واحدا فقط وهو اشتراكى لسنة واحدة . فاكبرنا فى الشيخ هذه الاريحية وقلنا له لاشك ان الجريدة محتاجة الى مثل هذا التشجيع ولكن مهما بلغت هذه الحاجة فلن تبلغ بحال القيمة المعنوية لهذه الروح العالية . واللفتة الكريمة والتشجيع الكبير . وكان اشتراك الجريدة السنوى ثلاثة ريالات فالمبلغ الذى دفعه يمثل عشرة اضعاف الاشتراك .

اما الحالة الثانية فعندما بلغت الازمة المادية ذروتها بعد صدور الجريد بثلاثة شهور . كتبنا لبعض رؤساء الدوائر الرسمية بطلب الاشتراك السنوى وومن طلبنا منهم الاشتراك المدير العام للصحة . بالملكة الدكتور محمود حمدى ولم تكن فى ذلك الحين وزارات . فالمدير العام هو اكبر موظف فى الصحة . واليه يرجع الامر كله فى المصلحة . وكم كانت دهشتنا عظيمة . عندما تلقينا كيسا بداخله ١٢ عددا من الجريدة لم تفك اغلفتها ومعها خطاب من الدكتور محمود حمدى المدير العام رحمه الله يقول فيه . انه لم يطلب الجريدة وليس لديه وقت لقراءتها . وهى معادة لمرجعها . كلمات جافة وعمل جاف . كان خيرا منه السكوت عن الموضوع نهائيا . على طريقة « فليسعد الصمت ان لم يسعد الحال » .

وكنا تاثرنا كثيرا من هذه المعاملة الجافة . ولكن صديق الطرفين الدكتور عبدالمجيد عطية رحمه الله رئيس الصيادلة فى الصحة توسط وصفى الحساب بيننا وقيل لنا اثناء ذلك ان المكتب لم يعرض الجريدة على المدير العام وانه حفظها مع غيرها من الصحف نظرا لكثرة اعماله . وانه يعنى المكتب هو الذى اعد الخطاب المرسل مع اعداد الجريدة . وقبلنا العذر وسامحنا « واهل السماح ماتوا ملاح » وكانت تكفينا كلمة طيبة نسمعها فى الموضوع يكفينا لو خرج بالصمت عن لا ونعم .

والجريدة فى مبدا صدورها . لم تكن وارداتها تغطى نفقاتها اليومية بدات مبيعات اول صدورها بحوالى ١٥٠ عددا اسبوعيا ثم نقص البيع الى « ٣٠ ـ ٤٠ » عددا فقط . وقيمة العدد قرش واحد . وكنا نخجل من طلب الاشتراك وكنا نقدمها هدايا لكبار الشخصيات فى الدولة . اما باقى المشتركين فاكثرهم اصدقاء ومحبون ومشجعون . ومن الاصدقاء الذين كانوا يدفعون الاشتراك كل سنة دون طلب السيد هاشم مدنى رحمه الله .

ولم تكن الجريدة ولازميلاتها فى مكة تعرف الاعلان . فقد تمضى الشهور ولا يرد للجريدة اى اعلان عدا اعلانات المحاكم الشرعية التى كان سعرها ٣ريالات . وهناك اعلان شبه دائم لشركة العطور بتونس وكان يراجعنا فى نشره الصديق احمد الرفاعى . وما كنا نتقاضى عليه اجرا . بل كان يقدم لنا مقابل الاعلان نماذج من العطورات والعنبر والعود . وكانت اثمن لدينا من المادة .

هيئة التحرير

وقد اختارت ادارة الجريدة هيئة التحرير . من خيرة ادبائنا وكتابنا ومفكرينا . وكانت تعمل معنا فخريا بواقع من التشجيع والتعضيد لم يكن متعارفا قبل حوالى نصف قرن من الزمان اعطاء مكافآت للكتاب . وكنا نقول لمن كان يفاتحنا من الكتاب فى دفع المكافآت اننا نرى ان الادب والنصح والعلم والارشاد اعظم من اى مادة مهما بلغت ولايجوز ان يباع النصح والارشاد بثمن وطبعا كنا نستمد ذلك من واقع الصندوق .

وقد كتب الاستاذ ضياء الدين رجب رحمه الله . مقالا بالمكافاة على مايكتب بأسلوب خفيف الظل . وكان مقاله فكاهيا رائعا . وكان جده متقمصا فى مزاحه . ورد عليه احدنا عثمان حافظ بنفس الاسلوب فكان السؤال والجواب . كما وصفه استاذ الجيل الشيخ محمد سرور الصبان رحمه الله بانه احدى الروائع الفنية .

العدد الاول من الجريدة

وننتقل الان الى العدد الاول من جريدة المدينة المنورة الذى كان له دوي كبير فى الاوساط الادبية والصحفية فى المملكة . وكانت المدينة المنورة هى الجريدة الثالثة فى المملكة بعد ام القرى وصوت الحجاز والمجلة الادبية الشهرية « المنهل » .

وكان يوم الاربعاء ٢٥ المحرم سنة ١٣٥٦هـ اليوم الذى تم فيه توضيب الجريدة وبدأ طبعها يوما مشهودا فى تاريخ المدينة المنورة والصحافة السعودية وكانت مطبعة المدينة « كخلية النحل » من كثرة الزوار والمتفرجين ممن نعرفهم وممن سمعوا بضجيج ماكينة الطباعة والزحمة حولها فجاءوا ينظرون ما الخبر .

اول صورة تنشر فى الصحافة السعودية :

وقد توج العدد الاول من الجريدة بصورة معبرة لجلالة المغفور له « الملك عبدالعزيز » رحمه الله راعى البلاد وبانى نهضتنا العلمية والادبية وموحد اجزائها . وهى اول صورة تنشر فى الصحافة السعودية وقدم للصورة الاستاذ ضياء الدين رجب بقطعة شعر منها :

الا فقراوها صفحة المجد واذكروا

كانت مساحة مكتبنا ٣×٢ وهناك دكة مساحتها «٤٠سم٢» للضيوف

الـزيـدان قـدم العـدد الاول من جريدة المدينة

لأميرها عبدالله السديري في حفل الذي اقامه شباب المدينة ولاننسى قصيدة ضياء الدين رجب



محمد حسين زيدان



ضياء الدين رجب

المغفور له الملك عبدالعزيز

جلال المعالي في المليك المحبب
الا فانظروا امة يعرب
يسير بها نحو العلا « صقـر » يعرب
فانظروا الامال رمزا مجسما
يسير بها دوما الى خير مطلب

اما كتاب العدد فهم :

الافتتاحية كتبها احدنا عثمان حافظ وكتب السيد امين مدني رحمه الله رئيس التحرير كلمة عن الصحافة . وكتب السادة اعضاء هيئة التحرير كلمات مختلفة وهم الاساتذة محمد حسين زيدان - علي حافظ احدنا - ضياء الدين رجب رحمه الله وكتب الاستاذ السيد احمد العربي قطعة شعرية رائعة برمز عربي ومن كتاب العدد ..

الاستاذ محمد حسن عواد رحمه الله .. وفي الصفحة الثالثة قطعة شعرية لفضيلة الشيخ عبدالحفيظ كردي نائب قاضي المدينة المنورة رمزا لأسمه بـ « العالم الفاضل » ..

ونشر في العدد الاول وكلاء جريدة المدينة - في مكة المكرمة الاستاذ عزيز ضياء . وفي جدة الشيخ محمد امين العوضي ، وفي ينبع السيد محمد عمر تسبيه ، وفي الطائف - الاستاذ سليمان قاضي ..

ومنذ ان اصدرنا جريدة المدينة ونحن نحث الخطى في تقدمها وازدهارها ببذل الغالي والثمين في رفع مستواها .. بزيادة عدد صفحاتها واستكتاب كبار ادبائنا وعلمائنا ومفكرينا للاشتراك في تحريرها .. وكنا نستكتب كبار زوار المدينة وضيوفها .. ومما نذكر من هؤلاء الضيوف فضيلة الشيخ حسن البنا المرشد العام للاخوان المسلمين والسيد شكري القوتلي والاستاذ كنعان الخطيب ، وفضيلة الشيخ مصطفى الحمامي امام وخطيب مسجد السيدة زينب بالقاهرة .. وغيرهم ، وغيرهم ممن لسنا نذكرهم الان .. كما كانت ميدانا واسعا لاقلام ادباء بلادناالسعودية نذكر منهم الاساتذة محمد حسين زيدان ، محمد عمر توفيق ، السيد محمد حسن فقي ، السيدين عبيد وامين مدني ، رحمهما الله ، ضياء الدين رجب ، عبدالقدوس الانصاري رحمهما الله ، الشيخ محمود شويل العالم المحدث ، السيد يس طه ، عبدالعزيز الربيع ، عبدالسلام هاشم حافظ ، حمزة شحاتة ، محمد سعيد عبدالمقصود خوجه ، احمد قنديل ، طاهر زمخشري ، عبدالمجيد شبكشي ، محمد علي مغربي ، احمد الجاسر ،احمد السباعي ، محمد سرور الصبان ، احمد غزاوي ، حسين عرب ، محمود عارف ، محمد هاشم رشيد ، حسن صيرفي ، ابراهيم فوده ، عثمان الصالح ، عبدالحميد عنبر ، احمد خياري ، محمد حسن عواد ، احمد العربي .. هاشم زواوي ، محمد سعيد العامودي ، عمر محمد سعيد العامودي وغيرهم ..

دار صحفية كبرى :

وكنا نرمي الى توسيع العمل الصحفي .. ونخطط لاقامة دار صحفية كبرى ، تتحمل مسؤولية اصدار صحف اخرى غير جريدة المدينة المنورة .. وندعو الله ان يوفقنا لذلك ..

واراد الله ونحن في معمعة نشاطنا الصحفي ، ووثبتنا في تطور الجريدة .. باصدارها يومية وكانت تصدر في ٤ صفحات اسبوعية ثم ٦ صفحات الى مرتين في الاسبوع الى يومية في مدينة جدة في ١٢ صفحة بعد ان عجزت مطبعة المدينة عن اصدارها يومية بالمدينة المنورة .. فصدرت كأقوى الصحف السعودية مادة وفكرا واخراجا ولم يخيب الله املنا فقد قام ابناؤنا هشام ومحمد علي حافظ بانشاء هذه الدار الصحفية العربية السعودية الدولية التي اصدرت جريدة « الشرق الاوسط » ومجلة « المجلة » ومجلة « سيدتي » و « المسلمون » باللغة العربية وعربنيوز باللغة الانجليزية ..

تسليم جريدة المدينة للمؤسسة :

واراد الله ونحن في نشاطنا الصحفي في جدة ان يصدر نظام المؤسسات الصحفية وتتسلم مؤسسة المدينة للصحافة جريدة المدينة المنورة منا ..

ولغلاوة الجريدة عندنا ، المؤسسة عدم الارتباط بماضي الجريدة الذي قال انه يجب الا تربطنا به اي رابطة ولا نتقيد باي التزام من التزاماتها السابقة .. وزاد بعضهم فراى ان يبدأ ترقيم الجريدة بعد صدورها عن المؤسسة برقم « ١ » والغاء ارقام اعداد الجريدة السابقة يعني الغاء ٢٨ عاما من كفاح الجريدة وتاريخها الطويل ، لماذا لا ندري كان هذا ؟ وهل هذا من مصلحة الجريدة .. ابدا .. وقد عورضت الفكرة طويلا . باقناع المعارضين بان مجد الجريدة في ماضيها .. والصحف دائما تفخر بهذا الماضي ولكن كان الاصرار من صاحب الراي على الفكرة ترقيمها « ١ » وقد سمع احدنا عثمان اثناء المناقشة كلمة مازالت تؤلمنا حتى الان .. ولكننا سامحنا القائل بعد ان اعتذر .. والكلمة هي : « لو كان في آل حافظ خير ما اخذت الجريدة منهم » سامحناه من اعماقنا وفعلا رقمت الجريدة برقم « ١ » عند صدورها من كمؤسسين لها .. وكتبت وزارة الاعلام باستحسان ذلك ووافقت على وضع اسمائنا بالجريدة اسوة ببعض الصحف الاخرى ومنها جريدة عكاظ التي وضعت اسم احمد عبدالغفور على راس الجريدة كمؤسس لها اعترافا بما بذله من جهد وتعب في تاسيسها من غير ان يطلب هو ذلك ، وكان اقتراحه بعد مرورحوالي ثلاثة عشر عاما من صدورها عن المؤسسة .

وقد قامت معارضة كبرى في ذلك الحين ورفض ذلك البعض بشدة حتى قال بعض الاعضاء - سامحه الله - « ان هذه الاسماء لا يمكن وضعها مادمت في العمل » ..

وتوقف وضع الاسماء الى ان اصدر معالي وزير الاعلام الشيخ ابراهيم العنقري امرا صريحا على المؤسسة بوضع اسمائنا في الجريدة كمؤسسين لها .. فوضعت هكذا « اسسها علي وعثمان حافظ عام ١٣٥٦ » ولكن كان ذلك بعد ثلاثة عشر عاما .. من صدورها عن المؤسسة .. هذه الاحداث وغيرها قد دخلت في ذمة التاريخ .. والتاريخ لا يضيع الحقوق وان ابطأ - ويعطي كل ذي حق حقه طال الزمان ام قصر ..

معونة الجريدة من الدولة :-

بعد مرور احدى عشر شهرا على صدور الجريدة .. كانت الجريدة ، قد صرفت كلما يمكن ان نبيعه في الدار من شهم نبيل وكريم وكنا نشعر بتشجيعه للجريدة وعونه لها ومشاركته في حل مشاكلها منذ تاسيسها .. وشكونا عليه وضع الجريدة المالي وقلنا له .. اذا كانت الحكومة ، ترى ان في اصدار الجريدة نفع ومصلحة نرجو معونتها لتستمر في الصدور .. والا فسوف نجد عذرا ، اي عذر ونوقفها .. فقد نفذت كل طاقاتنا .. فقال بالحرف الواحد - بعد كل هذا المجهود ؟؟

« فقلنا له مكره اخاك لا بطل » ..

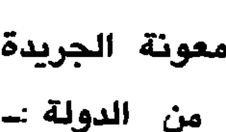
وسالنا كم يكفيكم شهريا لتستمر الجريدة في الصدور - فقلنا خمسين ريالا - تكفي شهريا الان .. وكان اهم مالدينا اجور عمال المطبعة ، وكانت في ذلك الحين سبعين ريالا فاذا اخذت الخمسين امكن « تسيير السفينة » .. اما احتياجاتها الاخرى فقد كنا نتغلب عليها من هنا وهناك .. ورواتب العمال هي التي ليس فيها يامي ارحميني ..

فقال لنا اكتبا طلبا لصاحب بتخصيص خمسين ريالا شهريا معونة لنا لمواصلة اصدار الجريدة ، ثم تضاعف مبلغ هذه المعونة عشرين ضعفا فبلغ الف ريال شهريا ، عندما صدر نظام المؤسسات الصحفية ..

وبعد ان تسلمت المؤسسة جريدة المدينة المنورة - سألت مالية المدينة التي كانت تصرف تلك المعونة .. هل تصرفها لنا ام تصرفها للمؤسسة التي تصدر المدينة - فقالت الوزارة تصرف للمؤسسة التي تصدر الجريدة .. وكانت المؤسسة تتسلمها الى وقت قريب .. ورغم ان هذه المعونة انما صدرت بجهدنا الخاص وباسمنا الخاص فانناتركنا المطالبة بها خشية ان نشوش على الجريدة او ان توقفها وزارة المالية ، وقلنا في انفسنا تستعين بها المؤسسة ولا توقف نهائيا .. ولسنا على راي من قال - اذا مت عطشانا فلا نزل القطر ... ولكننا على راي القائل ..

فلا نزلت علي ولا بأرضي
سحائب ليس تنتظم البلادا

صفوف المصلين بالمسجد النبوي بصفوف المصلين ، في مسجد الغمامة .. ايام الجمع مما يسبب التشويش على المصلين ، هنا وهناك .. وقد اشارت جريدة المدينة الى ذلك ، ودعت الى توسعة المسجد النبوي الشريف .. وطلبت من جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله ان يكون له هذا الفضل - في توسيع



محمد علي حافظ



طاهر زمخشري



مصطفى حسين عطار

محمد علي حافظ ولد يوم ولدت جريدة المدينة فتفاءلنا به كثيرا واستبشرنا خيرا

ومحبتنا لها سلمناها للمؤسسة « بقضها وقضيضها » ، وتعاونا معها كل التعاون .. وضحينا بكل ماقاسيناه من متاعب مادية وادبية ، وبكل ما صرفناه من مال وعرق ووقت في سبيل البقاء عليها وتقدمها .. سلمنا الجريدة بمكاتبها ، وملفاتها ، واوراقها ، ومشتركيها ، ومعلنيها ، واعلاناتها واسواقها .. بل سلمنا ما هو اغلى واثمن من ذلك .. سلمنا للمؤسسة سمعتها الادبية والصحفية سمعة ٢٨ عاما في المجال الادبي والصحفي الناجح وخرجنا من « الباب اليماني » - ..

اعضاء المؤسسة :-

وقد طلب بعض اعضاه المؤسسة ، وشطب بشخطة قلم - من تاريخها وكفاحها وجهادها ٢٨ عاما - ولما تولى احدنا عثمان حافظ رئاسة التحرير في عهد المؤسسة بعد حوالي ثلاث سنوات .. من صدورها عن المؤسسة عدل الرقم واعتمدت ارقام الجريدة الماضية ..

وضع اسمنا في الجريدة :-

واقترح الابن السيد هشام حافظ على وزارة الاعلام - وضع اسمائنا « علي وعثمان حافظ » على راس الجريدة

اثاث ، او متاع ، او مصاغ .. وصرفت كل ما في مستودع الجريدة من ورق واحبار ، وجلاتين . واحتاجت الجريدة التي تعويضها عن الحروف التي بليت .. وفكرنا طويلا .. في ايقاف الجريدة عن الصدور ، لأنه لم يبق لنا طاقة للتحمل اكثر مما تحملنا ماديا ، زكانت ايامها الجريدة تاخذ كثيرا ، ولا تعطي حتى القليل ولكنها كانت عندنا اغلى في غلو اولادنا وقررنا ان نرمي اخر سهم في كنانتنا فقابلنا الشيخ محمد سرور الصبان رحمه الله - في داره بسوق الليل .. بعد الحج .. وكان مديرا عاما لوزارة المالية وهو

الجلالة الملك عبدالعزيز ، واشرحا له وضع الجريدة ، واطلبا تعيين ١٠٠ ريال شهريا معونة للجريدة .. ولاحظ الشيخ محمد سرور رحمه الله ، ترددنا ، ونظرتنا لبعض لاحظ بذكائه المعروف اننا نخشى من توقف الطلب ان هو زاد عن خمسين ريالا .. فبادرنا دون ان نتكلم بقوله انتم اطلبوا « ١٠٠ » ريال .. واذا رست على ٥٠ يكون حظكم طيب ..

زكتبنا الطلب لصاحب الجلالة تغشاه الله برحمته .. وسلمنا اياه .. ولم يكتف محمد سرور رحمه الله بذلك بل قال : وادرك حراجة موقفنا - « راجعوا محمد علي مغربي ، وخذوا ما تحتاجونه الان ، وراجعنا الاستاذ .. المغربي .. فقال ، لقد اوصاني الشيخ محمد سرور باعطائكم ما تطلبونه فما الذي يكفيكم وتوقفنا لانها كانت مفاجاة لنا لم نستعد لها فقال يكفيكم « خمسين جنيها » فقلنا له نعم تكفي ، وسلمنا خمسين جنيها ذهبا .. الجنيه « فوق اخوه » - واخذ منا سندا بذلك ..

وعدنا الى المدينة المنورة بجر الحقائب بعد ان كانت خفافا ثم اخبرنا الشيخ محمد سرور رحمه الله بان المبلغ قد سدد فقد اعفانا منه كعادته مع الناس ..

واستانفنا اصدار الجريدة كأقوى ما تكون ، ثم امر جلالته على وزارة المالية

ان الذاكرة معباة باحداث المدينة ، والذكريات تتداعى علينا يسابق بعضها بعضا ، ولكننا لا نريد ان نبرح مكاننا هذا ، حتى نكرر شكرنا لله العلي القدير ، على ما تفضل به علينا وانعم ، ونحن بعد هذا ، نشيد

بجهود معالي الشيخ احمد صلاح جمجوم مدير عام مؤسسة المدينة للصحافة ، الذي كان له الفضل الاول في مواكبة تطور الجريدة وتقدمها ونشيد ايضا بنشاط وكفاءة الاستاذ غالب ابو الفرج رئيس تحرير جريدة المدينة ومعروف صحفيا ان الادارة اذا لم تتعاون مع التحرير لا يمكن ان تنهض الجريدة او تتقدم ..

وما هذه الدار الكبرى الصحفية التي شيدت بشارع الصحافة ، والتي تعتبر احدى مفاخر هذه المملكة ، الا اثر من اثار ذلك الجهد الكبير والاخلاص العظيم للمؤسسة .

انجازات جريدة المدينة

كانت جريدة المدينة تتفقد النواحي العلمية ، والصالح العام ، وتدعو لها .. ولا يمكن احصاء ما تتبعته من المصالح العامة ، وما حوته الذاكرة الان عن المنجزات الهامة التي تمت مما دعت الجريدة اليه هو -

١ - اول هذه المنجزات .. توسيع المسجد النبوي الشريف .. فقد لاحظت الجريدة .. ضيق المسجد النبوي - الشريف بالمصلين .. وكانت تتصل

مسجد المصطفى « صلى الله عليه وسلم » ثم بعثت لجلالته بما كتبته الجريدة في هذا الصدد ، وتلقت الاجابة من جلالته .. بأن البلاد الان مقبلة على الحج وان جلالته سينظر في الامر بعد الحج .. وفعلا بعد الحج امر جلالته المعلم « بن لادن » رحمه الله بما يجب نحو توسعة المسجد النبوي الشريف ، وان تكون التوسعة على حساب جلالته .. وتمت توسعة المسجد النبوي الشريف بزيادة اكثر من نصف مساحته السابقة فقد كانت مساحة المسجد قبل التوسعة حوالي ١٠ آلاف مترا مسطحا وزيد في هذه المساحة حوالي ٦ آلاف مترا فاصبحت مساحة المسجد بعد التوسعة ما يزيد على ١٦ الف مترا .. وكانت التوسعة من اجود واقوى ما عرفه الفن المعماري الحديث ..

٢ - ومما دعت اليه جريدة المدينة المنورة .. اقامة جامعة اسلامية بالمدينة المنورة لتثقيف ابناء المدينة ومن ينتسب للجامعة من البلاد الاسلامية الاخرى . ثقافة اسلامية واخراج دعاة صالحين للدعوة للدين الاسلامي الحنيف وقد استجاب الملك سعود رحمه الله لهذا النداء وتأسست الجامعة الاسلامية كأقوى ما تكون الجامعات الاسلامية وجعلت لعموم المسلمين في انحاء الارض فهي تقبل الطلاب من جميع الاقطار الاسلامية وقد تخرج منها عدد كبير من الطلاب من مختلف الاجناس وعادوا الى بلادهم دعاة خير للدين الاسلامي الحنيف .. وما زالت هذه الجامعة تؤتي اكلها كل حين باذن الله .. وفي تقدم مستمر ..

٣ - ومما دعت اليه جريدة المدينة المنورة تاسيس جامعة اهلية بجدة ونظرا لكثرة حملة الثانوية العامة وصعوبة ابتعاثهم جميعا للدراسة في الخارج فقد تأسست الجامعة بمدينة جدة اولا بالتبرعات من رجالات الادب ورجال الاعمال ثم تبنتها الحكومة فكانت احد الجامعات الكبرى بالمملكة وقد سميت بجامعة الملك عبدالعزيز ..

مبدأ الجريدة :-

مبدأ الجريدة منذ ان تاسست هو خدمة الاسلام والمسلمين والعروبة وبلادنا والادب والعلم والضعفاء وان لا تكتب الا حقا ولا تقول الاصدقا فحملت الجريدة اعباء هذه الرسالة منذ تاسيسها حتى سلمت للمؤسسة بعد ٢٨ عاما .. وفي خطاب معالي مدير عام المؤسسة الاستاذ احمد صلاح جمجوم الذي القاه يوم افتتاح دار المدينة المنورة الكبرى في شارع الصحافة والذي تضمن تكريمنا واهداءنا الصفحة الاولى من جريدة المدينة المنورة منزلة بالفضة وفيها صور المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز موحد الجزيرة بالذهب الخالص .. في خطابه ذاك قال ان جريدة المدينة المنورة مازالت تسير على مبدئها منذ اسسناها فشكرا له ولرئيس تحريرها ولكل العاملين بها ..

هذه بعض الملامح والذكريات والحقائق التي صاحبت تاسيس جريدة المدينة المنورة في مدينة سيدنا المصطفى صلى الله عليه وسلم ، ولقد سبق لنا ان ذكرناها وكتبنا عنها في مناسبات عديدة ، ونحن لا زلنا نذكر بالخير الناس والاشخاص والاصدقاء الذين تذكروا جهودنا قبل نصف قرن من الزمان ، ونحب ان نؤكد هنا ان الهدف من اصدار هذه الجريدة في تلك السنوات الاولى لتأسيس المملكة العربية السعودية لم يكن ماديا ، وانما كان الهدف ثقافيا واجتماعيا ..

ونحن نحمد الله سبحانه وتعالى لان الهدف قد تحقق ، واننا جعلنا المادة هي اخر اهدافنا فسلمنا الجريدة الى المؤسسة في اول الفترة التي اصبحت تدر الاموال والارباح والدليل هو هذا الصرح الصحفي الكبير الذي تكلف انشاؤه عشرات الملايين من الريالات ، ونحن يكفينا اليوم ان يتذكر اخواننا في مؤسسة المدينة للصحافة ان هذه الجريدة وهذه المؤسسة هي نتيجة النبتة الطيبة التي زرعناها في البلدة الطيبة والتي اتت اكلها باذن الله ..

وكل ما نرجوه منهم هو ان يحافظوا على مبادىء ورسالتها فالصحافة مبدأ ورسالة وهذا ما كان هدفنا وما كنا نسعى اليه .. والله الموفق والمستعان



قسم التوزيع

خطوات المستقبل

عزيزي القارىء ،
بدأ عهد المؤسسات الصحفية ، كعهد جديد لختي ليكون بمثابة وسيلة لتطور صحفي كبير ، لمس القارىء بقلق وتفاصيل هذا التطور عبر كل السنوات التي مضت .
وقد تأكد بما لا يرقى اليه الشك بأن عصر المؤسسات الصحفية كان عصرا ذهبيا متطورا
ومعالي الاستاذ احمد صلاح جمجوم واحد من اولئك الذين منحوا الكلمة ابعادها وقدم من اجلها الكثير لدرجة اصبحت معه مؤسستنا الصحفية معلما حضاريا متميزا يشار اليه بالبنان نعتز به ونفتخر
وهو جهد ليس بالهين . وليس بالقليل لكن قدرة الرجال على البناء تجعلهم دائما يمنحون اوقاتهم وقدراتهم لهذا البناء
فالبناء جمل والجمال رائد للبناء الذي نسعى الى تحقيقه على ارضنا الخيرة وجزيرتنا الكبيرة التي اثبتت على مدى الايام والسنين على انها جزيرة الحب والعطاء . جزيرة النماء والسخاء جزيرة الخير والامن والسلام والاستقرار
وفيما يلي عزيزي القارىء اول كلمة كتبها المدير العام للمؤسسة نعيد نشرها لترى من بين سطورها كيف بدأ البناء في هذا الصرح الشامخ الذي اسمه جريدة المدينة المنورة

من الناحية الادارية والمالية المحضة لا اريد ان ازجي وعودا كثيرة ونحن في بداية عهدنا الجديد في هذه المؤسسة ولكنني احب ان اؤكد بهذه المناسبة الكريمة اننا سنبذل كل جهودنا لتحقيق املك فينا راجين ان نكون عند حسن ظنك فسوف لا نبخل بصرف المال اللازم لتزويدك بما يهمك من الاخبار المحلية ومن الاخبار العالمية وذلك عن طريق تعيين المراسلين والمحررين والمترجمين والمصورين الاكفاء لذلك .

وسوف لا نبخل على اجتذاب خيرة الكتاب الذين يستطيعون تقديم الاركان الثابتة والمقالات الدسمة المتنوعة في المجالات الاجتماعية والعلمية المختلفة بما يشبع رغبتك .

وسوف لا نبخل في تتبع اوجه النشاط المختلفة في الداخل والخارج وذلك بانتداب المراسلين والمحررين الى المواقع التي تدور فيها الحوادث لتزويدك بالاخبار اولا باول .. فتجدها في جريدتك قبل ان توردها المصادر الاخرى .

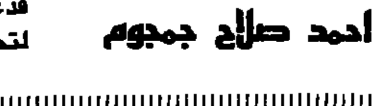
وسوف لا نبخل على ترجمة اخر ما يهمك من الاخبار والمقالات من جميع ما يصدر في العالم مما يحمل شيئا من الاهمية لك .

واخيرا فاننا سنهدف تماما الى ان نجعل من هذه الجريدة مصدرا وثيقا من مصادر اعلامك بما تتوق اليه من الاخبار والطموحات مهما كانت تكاليف ذلك لان تكوين ارباح من وراء هذا العمل الصحفي في طوره الجديد ليس هدفا اساسيا من اهداف هذه المؤسسة .

ان الهدف الاساسي هو تحقيق املك في جريدتك المفضلة التي تسعى للاطلاع عليها في كل صباح ، فدعنا ياصديقي القارىء ندعو الله مخلصين ان نوفق لتحقيق املك ولك خالص تحياتي .



بقلم :



احمد صلاح جمجوم

سعد الناصر السديري ، وكيل امارة منطقة المدينة المنورة

في ذكرى مرور ٥٠ عاما على انشاء جريدة « المدينة المنورة » ..



الشيخ سعد الناصر السديري .. وكيل امارة منطقة المدينة المنورة

المدينة المنورة – من محيي الدين شرشر

بذل الاستاذان علي وعثمان حافظ الجهد الكبير المبذول والمعروف لدى الجميع والذي كتب عنه وعرف تفاصيل هذا العمل العملاق بانطلاقة جريدة من المدينة المنورة تحمل اسمها وذكراها العطرة .. وكيف بدأ وكيف جمعا المبالغ اللازمة لاصدار الجريدة واذكر في طفولتي عندما كنت في المرحلة الابتدائية وكانت الجريدة بشارع العينية وكانت تصدر اسبوعية والعبء والجهد كان لهذين الرجلين حيث كانا هما المشرفان والكتاب والمصححان ويتوليان مسؤوليتها من

الالف الى الياء وكانا يقومان بالعمل ليلا ونهارا وكانت الصحافة في ذلك الوقت بالمملكة كانت توجد جريدة البلاد وام القرى في مكة المكرمة وكانت جريدة « المدينة » بالمدينة المنورة ..



وبالرغم من ان الجريدة تصدر في جدة فلا زالت اخبار المدينة المنورة وهواجس المدينة المنورة لا تخلو صفحات من جريدة المدينة يوميا منها وهذا بلا شك يسعد المواطنين والاخوان والاصدقاء في المدينة المنورة والدليل على هذا انهما انشأ مكتبا كبيرا في المدينة

المنورة يتولى تغطية اخبار « طيبة الطيبة » ونقل اخبارها وتطلعاتها ..

ولقد سبق للاخوين علي وعثمان حافظ خطوة رائدة عندما انشأ « مدرسة الصحراء » في منطقة المسيجيد وكان لهذه المدرسة الاثر الكبير في تعليم وتثقيف ومحو الامية لاهل البادية وخاصة قبيلة العجيلة الذين في المسيجيد ..

وفي نهاية حديثي « لجريدة المدينة » ادعوا الله ان يمد في عمر البطلين العزيزين الاديبين عثمان وعلي حافظ وان يمتعهما بالصحة والعافية وان يشد في ازرهما وان يجزيهما الله الخير كل الخير .. وشكرا لجريدة المدينة التي اتاحت لي الفرصة للتعبير عن سعادتي بهذه الذكرى العطرة ...

وبالنسبة لي ولذكرياتي بهذه المناسبة كان الاخوان علي وعثمان حافظ جزاهما الله خيرا يرسلان نسخة من الجريدة باسمي وكانت فرحتي لا توصف بتلقي الجريدة وسعادتي بالغة وكنت اقرأها من اولها حتى آخرها وبالطبع كانت تربط الاخوان العزيزان صداقة قوية بعمي المرحوم عبدالله السديري وكانا كثيري المجيء له ومن خلال مجيئهما كانت معرفتي بهما كبيرة وكنت اتحدث معهما وكانا يتمتعان بدماثة الاخلاق وغزارة الثقافة والادب كانت لهما مآثر كبيرة جدا فجريدة « المدينة » تعتبر من مفاخر الصحافة السعودية لانها نشأت في وقت كانت الصحافة تحبو ليس في المملكة وحدها ولكن في جميع الاقطار العربية .. .

والحقيقة انني لا اقول عتبا وانما عشما ان تظل جريدة المدينة التي بدأت اولى خطواتها في الحبو ثم الانطلاق من المدينة المنورة ان تبقى في المدينة المنورة ولكن نعلم جميعا ان المعدات الحديثة تحتاج الى خبرات اجنبية قد تكون غير مسلمة وان تكون الجريدة بالقرب من مصادر الخبر ربما هذه بعض الاسباب التي جعلتهما يقومان بالانتقال بها الى جدة لتواكب التطور هناك ..

المدينة المنورة والنجاح المتواصل

بقلم : خليل الفزيع
رئيس تحرير جريدة اليوم

مرور خمسين عاما على صدور اول عدد من جريدة المدينة المنورة .. مناسبة تعطي دلالات هي في مجملها مؤشر ايجابي على ما تحظى به الصحافة في بلادنا من رعاية واهتمام من قبل المسئولين وحرصهم على استمرار وتطوير صحافتنا المحلية لتواكب خطط التنمية الطموحة التي تسعى الدولة لتنفيذها بوعي ومسئولية ..

والذين يعرفون بدايات الصحافة السعودية يدركون المهمة الصعبة التي تحملها الاخوان علي وعثمان حافظ عندما اصدرا (المدينة المنورة) عام ١٣٥٦هـ وجاءت ظروف الحرب العالمية الثانية لتزيد هذه المهمة صعوبة . لكن التصميم دفع صاحبيها الى تحدي كل الظروف والاستمرار في اصدار (المدينة المنورة) أسبوعية في البداية ثم مرتين في الأسبوع لتتحول بعد ذلك الى يومية ، واستمرت كذلك بعد ان تحولت الى مؤسسة صحفية حسب نظام المؤسسات الصحفية الصادر عام ١٣٨٣هـ ولتقف في مقدمة الصحف السعودية .. مهنيا .. وتقنية .. وتوزيعا .. وانتشارا ..

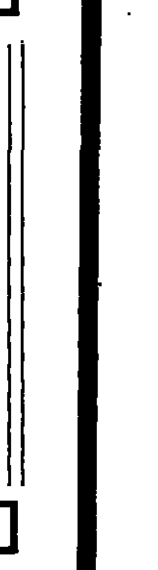
و(جريدة المدينة المنورة) تثبت باستمرارها في الصدور على مدى الخمسين عاما الماضية .. ان عزيمة الرجال تتحدى دائما الصعاب وتتجاوز العراقيل ، وان شرف المهنة دافع قوي للثبات على المبدأ وان اخلاقيات الرسالة الصحفية هي الدستور المتعارف عليه لتقديم العمل الصحفي الناجح ، دون النظر لأي مكاسب شخصية أو تحقيق أهداف ذاتية .

وهذه ولله الحمد من الميزات التي اصبحت قاسما مشتركا بين كل صحفنا المحلية التي تحميها سياج من الاخلاق والعادات الحميدة عن الوقوع في محذور الاساءة للآخرين أو التهويل والاثارة ..

وهي الجريدة التي تحمل اسم المدينة الفاضلة ، طيبة الطيبة ، مدينة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم اثبتت طوال سنواتها الخمسين انها اهل لهذا الاسم وانها حملته بجدارة ومسئولية . فكان المسئولون فيها دوما في مستوى المسئولية وفي مستوى الطموحات التي ارادها القارىء دوما ، من الجريدة التي تحمل اسم المدينة المنورة ..

تحية للمدينة في يوبيلها الذهبي ، وتحية لكل العاملين فيها ، وتحية لأولئك الذين تركوا مسئولياتها القيادية بعد ان اعطوا الكثير .. ليس للمدينة فقط ، ولكن للصحافة في بلادنا عموما . فما المدينة الا واحدة من جرائدنا الأولى التي تسعى بخطوات واثقة لتحقيق الانتشار ليس على الصعيد المحلي فقط .. بل وعلى الصعيد العربي والعالمي وبشكل واضح . فهي في مسيرتها الطويلة تحكي قصة النجاح المتواصل الذي لا يعيقه الفشل ، ولا تعرقله الصعوبات ..





« المدينة » ... مدرستي ..

د/عبدالعزيز النهاري
رئيس تحرير جريدة البلاد

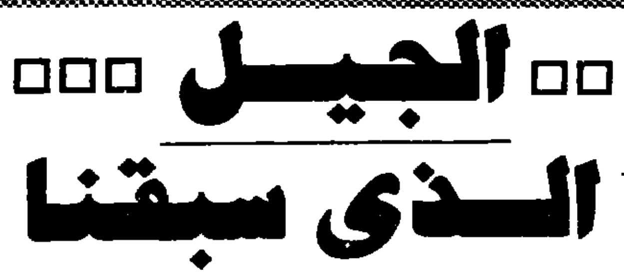
●● « المدينة » بالنسبة لي مدرسة تعلمت فيها « الف . باء » الصحافة .. وهي الصحيفة التي خدمت فيها سنوات طويلة براتب وبدون راتب .. فقد كان يرأس تحريرها استاذنا الفاضل عثمان حافظ وكان مدير تحريرها الاستاذ الكريم محمد صلاح الدين .. اما المشرف المباشر على عملي في « المدينة » فقد كان اخي وزميلي الدكتور هاشم عبده هاشم لانه كان مشرفا على الشؤون المحلية وكنت مندوبا للاخبار والتحقيقات المحلية وكنت اداوم ليل نهار اتعلم هذه المهنة التي اخذت تسري في عروقي كالحب ...

لقد تعلمت من مدرستي « المدينة » كيف اكتب الخبر واجري التحقيق الصحفي واقوم بعمل الاستطلاع والريبورتاجات الصحفية .. وبالقسوة المدرسين في هذه المدرسة العريقة فقد كان الاستاذ محمد صلاح الدين يمنعني من ان اضع اسمي على سبق ينشر في الصفحة الاولى وكان الدكتور هاشم يمزق اخباري لاعيد كتابتها مرة واثنين وثلاثا واخيرا يضع عليها « من مندوب المدينة » .. لقد كان وضع الاسم على الخبر عملية شاقة في « المدينة » .. وكم احسد صحافة شباب اليوم او بالاحرى شباب صحافة اليوم الذي تصاغ اخباره في المطبخ الصحفي ويضع عليها اسمه حتى ولو دخل مبنى الصحيفة لاول مرة في حياته ..

●● « المدينة » مدرستي وهي تحتفل اليوم بمرور خمسين عاما على انشائها اجد فيها الحب الاول .. الحب الدفين .. الحب القوي .. الحب الذي يجعلني اقتني « المدينة » يوميا حتى وان لم اقرأها لاني احس بأن هناك ارتباطا حسيا يجمعني بها .. حتى وان كنت في صحيفة منافسة اخرى فقد عملت في الجزيرة واقرأ وعكاظ والبلاد لكن ينطبق علي قول الشاعر :

نقل فؤادك حيث شئت من الهوى
ما القلب الا للحبيب الاول

●● فعمرا مديدا لعزيزتي « المدينة » ..



الجيل الذي سبقنا



تركي السديري
رئيس تحرير جريدة الرياض

هذه المدينة الصحفية التي استوطنها منذ خمسين عاما واثناء هذا التاريخ وفي وقتنا الحاضر كفاءات قدمت للمستوى الصحفي الكثير من الجهد والاجتهاد ..

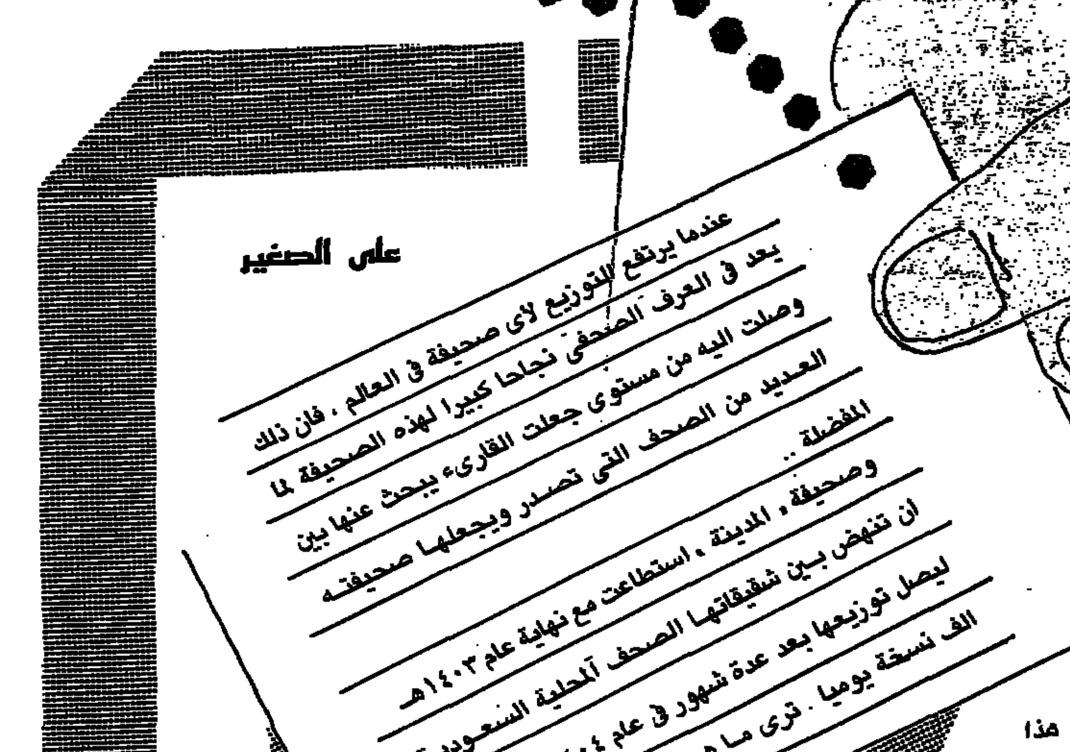
يكفي ان تكون اليوم تحتفل بمرور نصف قرن وهي دلالة انها سبقت هذا الجيل الذي ينتظر منها ان تعطيه الكثير من العهد والصدق وارجو ان تمثل هذه السطور القليلة عبارات تهنئة لكل سكان هذه « المدينة » وهم يحتفلون بيوبيلها الخمسين ...

هدفنا الوصول الى وجدان القارىء وفكره

بأسلوب الصحافة العصرية



عمل متواصل طوال ٢٤ ساعة



على الصغير

عندما يرتفع التوزيع لأى صحيفة فى العالم ، فان ذلك يعد فى العرف الصحفى نجاحا كبيرا لهذه الصحيفة لما وصلت اليه من مستوى جعلت القارىء يبحث عنها بين العديد من الصحف التى تصدر ويجعلها صحيفته المفضلة ..

وصحيفة « المدينة » استطاعت مع نهاية عام ١٤٠٣هـ ان تنهض بين شقيقاتها الصحف المحلية السعودية ليصل توزيعها بعد عدة شهور فى عام ١٤٠٤هـ الى ١٠٥ الف نسخة يوميا . ترى ما هى الاسباب ..؟

للاجابة على هذا السؤال نقول من البداية أن التوجيهات النظرية التى يتناولها خبراء الصحافة وادارة الصحف لا يكون عليها خلاف فى الرأى من ناحية الاطار العام والشمولى الذى تندرج تحته بنود التميز لصحيفة معينة عن غيرها من الصحف عند القارىء . لكن عندما تصل كل صحيفة الى مرحلة التصنيف والمقارنة والمفاضلة مع مثيلاتها من الصحف الأخرى فان المعيار التطبيقى لخروج الجريدة فى شكلها العام للقارىء وما تحتويه من مادة تحريرية مخدومة مهنيا من حيث العرض والعناوين والصورة والاخراج ونوعية هذه المادة التحريرية من حيث درجة الاهتمام لدى القارىء بها وشكل وحجم الخدمة التى تقدمها له هذه المادة . كل ذلك له وزنه ومعياره فى ارتباط القارىء بالجريدة ، ومن ثم اقباله على شرائها حتى يصل القارىء الى مرحلة القناعة بأن هذه الصحيفة تعتبر الصحيفة المفضلة عنده ..

الاقتراب من القارىء ومخاطبته بصدق وموضوعية و«من الاعماق»



قسم الجمع التصويرى

احدث قسم للوكالات

وقد راعت جريدة المدينة وهى تخطو الى مرحلة جديدة من التطوير أن تستحدث اساليب صحيفة جديدة من ناحية تبويب صفحاتها وتثبيت هذه الصفحات ليتعود عليها القارىء واستمرار الابتكار والتجديد على ضوء ما تنتهى عادة اليه المناقشات فى الاجتماعات الدورية واليومية لهيئة التحرير والتى تضع نصب أعينها ما يبحث عنه القارىء ويريد أن يجده فى صحيفته من اخبار تهمه ورأى يجعله دائما على ارتباط مستمر بما يدور حوله من احداث ومناسبات محلية وعربية واسلامية وعالمية . ويجد الاجابة دائما على اى تساؤل يدور فى ذهنه حول موضوع معين ..

وقد حاولت المدينة وهى تسير مرحلة التطوير أن تقترب من القارىء وتخاطبه بصدق وموضوعية فى أمور تهمه فكانت زاوية « من الاعماق » كما حاولت فى « الى لقاء » أن تقدم له تحليلا صحفيا لحدث معين أو لخبر هام ، فتكتمل لديه جوانب هذا الحدث وابعاد ذلك الخبر ..

وأفردت الجريدة ابوابها للقارىء للمشاركة فى تحريرها ، فأوجدت له صفحة « رسائل وردود » وجعلت القارىء يلتقى على مائدة حب وألفة مع المحررين بالجريدة من خلال صفحة « استراحة المحرر » ..

وركزت الجريدة على تقديم وجباتها الصحفية على سبيل الخدمة المتكاملة الجوانب للقارىء من خلال التحقيقات الصحفية والتحقيقات المصورة والتقارير الاخبارية والتحليلات ومقالات الرأى حتى يكون لدى القارىء حصيلة وافية من المعلومات سواء فيما يتعلق بأخبار العالم أو بما يجرى على الساحة القومية والعربية والاسلامية ..

وكانت الندوات المستمرة التى تدعو فيها المدينة المتخصصين والمسؤولين فى حوارات صريحة وشاملة لموضوع يهم قاعدة عريضة من القراء من أبرزها ما أقدمت عليه الجريدة فى الأونة الأخيرة ، استكمالا منها لجوانب الخدمة الصحفية التى تقدمها من خلال صفحاتها للقارىء . وتأتى صفحة الأسرة والطفل نتاجا لجهود التطوير ومحاولات الارتقاء بما تقدمه المدينة من موضوعات ومادة تحريرية لا تختص فقط بقارىء معين أو شريحة معينة . لكنها حرصت أن تكون فى شموليتها الصحيفة التى تخاطب الزوج والزوجة والأم والأب والشاب والفتاة والطفل وتقديم للجميع ما يبحث عنه لتدعيم أركان اسرته بالوعى والفهم الحقيقيين ..

ولا يخفى على أحد ما تفردت به المدينة فى أن تجعل بين الصفحة الاخيرة مرآة سحرية يحب أن يطالعها الكبير والصغير ليرى فيها الوان شتى من الاخبار النافعة والمثيرة فى غير تبذل والطريفة الى درجة الانبهار بما فى ذلك بالطبع استخدام الصور النادرة التى تغنى عن قراءة مقال بالكامل ..

هذا بالطبع بخلاف ما تقدم عليه المدينة هذه الايام لعمل صفحة اخيرة رقم ٢ كانعكاس للنجاح الصحفى الذى وصلت اليه الصفحة الأخيرة رقم ١ بهدف توفير مادة اكثر من تلك التى يقبل عليها القارىء وتربطه بالجريدة وكأسلوب صحفى يعتبر الأول من نوعه بعد أن تعدد فى اكثر من صحيفة أسلوب اصدار الصفحة الأولى المكررة جو اعتبار الصفحة الاخيرة هى الصفحة الأولى رقم ٢ ولا نود فى أن نستطرد فيما تحتويه المدينة من صفحات يرتبط بها القارىء ويبحث عنها مثل الصفحة الاقتصادية والملحق الاقتصادى الذى يصدر كل يوم اثنين من كل اسبوع . وصفحات الرياضة التى تميز جريدة المدينة عن غيرها . وكذلك ملحق الملاعب الرياضية واصدار هذا الملحق فى ثوب جديد اعتبارا من ٢٦ ربيع الأخر عام ١٤٠٥هـ وهذا ما يحتاج منا الى أن نتناوله فى عرض مستقل كعمل صحفى يرضى رغبات القارىء فى الميادين الرياضية المختلفة ..

خدمة صحفية حديثة ومتطورة للقارىء

بالرغم من التنافس الكبير بين اجهزة الاعلام المسموعة والمرئية وبين الصحافة للحصول على خبر من اى مكان فى العالم . الا أنه تبقى للكلمة المقروءة على الصحف اليومية تميزا تلمسه فى سعى القارىء للحصول على جريدته التى تتيح له العودة الى ما كتب بها من اخبار وتحليلات فى الوقت الذى يريده ..

وقد أجتهدت الصحافة الحديثة أن تقيم علاقات من الود والحب بينها وبين قرائها بحيث تقدم له مائدة شهية من غذاء الفكر والعقل . يساعدها فى ذلك استخدام الأجهزة الكمبيوترية الحديثة المتطورة فى مجال استقبال الأخبار من كافة انحاء العالم عن وكالات الأنباء . وفى مجال بث وارسال المواد التحريرية عبر مكاتب الصحف التى تجتهد فى أن يكون لها تواجد فى عواصم متعددة من العالم . وايضا فى مجال الجمع التصويرى من خلال الأجهزة الحديثة فى عالم الصحف والصحافة و« المدينة » كجريدة لها تاريخ عريق يعرفه كل من يؤرخ للصحافة السعودية . حرصت على أن يكون لها دائما السبق فى الحصول على كل جديد يسهم فى اعداد وتجهيز واصدار الصحيفة لتكون دائما عند حسن ظن قرائها ، يجد بين سطور صفحاتها الجديد دائما فى الكلمة والصورة والكاريكاتير والسبق الذى يبحث عنه متعلق بخبر أو حدث محلى أو عربى واسلامى أو عالمى و « المدينة » كما هو معروف تشترك فى أهم وكالات الأنباء العالمية (الاسوشيتدبرس . رويتر . وكالة الأنباء الفرنسية . وكالة الأنباء السعودية . وكالة انباء الخليج . وكالة الأنباء العالمية) وقد اهتمت المدينة بأن يكون لها مكاتبها المنتشرة فى عواصم العالم مثل لندن وباريس وواشنطن وبون والبحرين وتونس و الخرطوم ، كما ان لها مراسليها فى طوكيو ونيويورك وبيروت وكراتشى والجزائر والقاهرة والمغرب .

وحتى يصل الخبر الى المواطن السعودى فى اى مدينة داخل مناطق المملكة فقد اهتمت المدينة باقامة شبكة من المكاتب الداخلية التى تعطى معظم ارجاء المملكة (مكة المكرمة . المدينة المنورة . الرياض . ينبع . الطائف . الدمام . ابها . بريدة . الباحة . تبوك . حائل . القصيم) بجانب المراسلين المنتشرين و اغلب المدن وحتى القرى على امتداد مناطق المملكة .

وطالما اهتمت « المدينة » باستقطاب الكفاءات الصحفية من السعوديين واتاحة الفرصة كاملة امام الشباب من خريجى كليات الاعلام بالجامعات السعودية ، لتسند اليهم أعباء هذه المهنة التى يطلق عليها مهنة البحث عن المتاعب . لكنها فى حقيقتها تمثل مزيجا من مهن عديدة كل له طبخه ومذاقه الخاص الذى يدمنه عشقا كل من ذاق حلاوته .

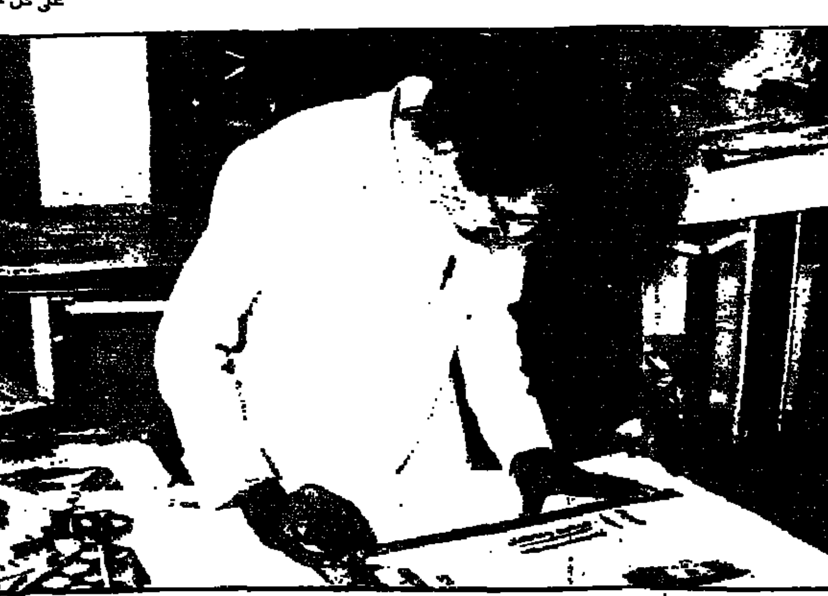
وداخل مكاتب الجريدة الرئيسية بجدة اهتمت المدينة باختيار العناصر الصحفية ذات الخبرة العريضة فى التعامل مع الأخبار واستقبالها واعدادها بالعرض الشيق سواء داخل الأقسام الداخلية المنوطة بكافة النواحى الداخلية او داخل قسم الأخبار الخارجية الذى يتعامل مع سيل من الأخبار العالمية لاختيار ما يهم القارىء فى صورة الخبر والتحقيق والتحليل وتطعيم كل ذلك بما يتم الحصول عليه من قسم الاستماع او الالتقاط اللاسلكى الذى يتابع ما تبثه اذاعات العالم من احداث ..

ولا شك ان الامكانيات الهائلة التى تحرص « المدينة » على توفيرها من الكفاءات البشرية المتخصصة والأجهزة التقنية التى تضاهى ما هو موجود داخل اكبر دور الصحف العالمية . ماهو الا وسيلة للوصول الى غاية . تلك الغاية هى ارضاء قارئها وكسب ثقته من خلال الكلمة الصادقة الصادرة من الاعماق متقدم له كل ما يحتاج اليه من غذاء فكرى وعقلى فى جميع مجالات الحياة بما يحقق الهدف الشمولى الذى نسعى جميعا الى تحقيقه لخدمة الوطن والمواطن .



المكتبة

قسم مونتاج المطابع





المطابع

قسم الاخراج والتنفيذ

فاعل خير



سجلنى فى كشوف جريدة المدينة



على خالد الغامدى

دخلت جريدة المدينة من الشباك ، ولم ادخلها من الباب !!

زميل وصديق عزيز قادنى مرتين الى مبنى ادارتها ، فى المرة الاولى كتبت معروضا باسم الأستاذ عثمان حافظ رئيس التحرير للالتحاق بالعمل الصحفى ، وضاع المعروض ، وفى المرة الثانية دخلت مكتب الأستاذ عباس عبد المجيد مدير الادارة فى ذلك الوقت الذى احالنى بدوره للأستاذ محمد صلاح الدين مدير التحرير لمعرفة رايه فى امكانية صلاحيتى للعمل الصحفى ..

وفى المرتين كنت اذوب خجلا من هذا التردد على شخصيات لا تعرفنى ، وبالتالى لا تعرف حجم حبى للصحافة :. وكدت انسى الموضوع تماما لولا اصرار وتشجيع صديقى عبد القادر شريم المحرر بجريدة البلاد الذى استطاع اقناعى بمواصلة المشوار لنهايته ..

فى اليوم التالى لنصيحة مدير الادارة ذهبت متخوفا لمكتب الأستاذ محمد صلاح الدين مدير التحرير ..

عندما طرقت بابه لم اكن اعرف من اسرة تحرير المدينة سوى هاشم عبده هاشم الذى سبق ان التقيت به فى السنة الأخيرة من عهد صحافة الأفراد فى مجلة الرائد وكان يحرر صفحة خفيفة باسم « أفانين » بالاشتراك مع حمدان صدقة ..

واعتقدت ان ذكرى لاسم هاشم سيفرش الطريق امامى بالورد ، وان مدير التحرير سيعرف اننى صاحب تجربة صحفية مهما كانت قليلة وبسيطة وعادية فانها تفيد لمن يريد ان يبدأ من جديد ..

نظر الأستاذ محمد صلاح الدين وقال لى : لا تكتب معروضا ، ابدأ غدا عملك ، واترك الباقى لاننا سنحكم عليك من خلال مستواك فيما تكتبه لنا من اخبار وتحقيقات ..

وعرفت اننى سأبدأ مرة أخرى من الصفر ..

وبدأت من الصفر فعلا .. اشتغلت بكتابة الأخبار ، وبعد أسبوع استدعانى الأستاذ صلاح ليبلغنى باننى قد اجتزت الأمتحان بنجاح ..

فرحت كثيرا فقد كانت المدينة تطبق نظام ثلاثة شهور تحت الاختبار لكل من يريد ان يعمل صحفيا ولو بدرجة « مخبر » !

وكان الراتب الذى عينت به هو نفس راتب الشيخ مبارك عبيد عمدة الصحيفة .. ولم أكن اعرف ذلك لولا ان الأستاذ عباس عبد المجيد قد شرح لى ذلك ، فقال اننى أحصل على أعلى راتب ياخذه مخبر صحفى على مستوى صحف المملكة تماما مثل راتب مبارك عبيد عمدة الصحيفة السابق الذى كانت تدفعه له المدينة كمخبر !..

ولم يكن الدرب الجديد الذى اخترته سهلا لكنه كان شيقا فقد عملت مع نماذج صحفية قديرة .. عثمان حافظ بطيبته ، وصلاح الدين بشخصيته القوية ، وقيادته الهادئة ، وثقافته الواسعة ، وهاشم عبده هاشم وسباعى عثمان واحمد محمود .. وقد تعلمت من الجميع . واستفدت من الجميع ..

محمد صلاح الدين عقد اذنى مرات ليعلمنى كيف أكتب الخبر ، وكيف أكتب العنوان ، وكيف ارتب افكارى ، وكيف اضبط نفسى ، وكيف أكون مرنا قدر الامكان وهو الذى دربنى على « المسؤوليات الصحفية » وتولى قيادتها . وأحمد محمود فتح عينى على الكتابة السياسية ، ودرب أصابعى على نشرات الأخبار ، والاهتمام بما يدور فى العالم ..

وسباعى عثمان له فضل فى اقتحامى دنيا الأدب ، وتطفلى على موائدها فقد كان يشجعنى على الكتابة ، ويشجعنى على النشر ، ويشجعنى على مواصلة السير .. وكان اذا راجع مادة لى .. ووجد كلمة او عبارة تحتاج الى تغيير استدعانى بأدب شديد .. واستأذننى فى تغييرها ، وقد تعلمت منه معنى الأدب قبل الكتابة فيه ..

وهاشم عبده هاشم غرس فى نفسى حب الكتابة الشعبية ، والاهتمام بقضايا الناس ، ومشاكلها ، وهمومها بأسلوب راق ، وعلمنى كيف اكتب بطريقة ٤ ـ ٢ ـ ٤ البرازيلية أو ٤ ـ ٣ ـ ٣ . وساهم فى ادخالى مغارة الكتابة الرمزية !..

وقد أحببتهم جميعا بدون استثناء ، فقد كانوا مدرسة صحفية واحدة استفدت منها كثيرا ، وحرمت منهم حين تفرقوا ، وتشتتوا ..

أذكرهم اليوم فى اليوبيل الذهبى لعشقهم الأول « جريدة المدينة » ، واترك لذاكرتى أن تستعيد سرا الأيام الحلوة والأيام المرة التى امضيناها معا .. وأردد الشكر لفاعل الخير عبد القادر شريم الذى ألحق اسمى فى كشوفاتهم وان تغيرت الأيام ، وتغيرت أوضاع الصحف ، وتغيرت مواقع الصحفيين

كلاكيت .. تانى مرة !!

قبل نحو اربعة عشر عاما ، تخفى مدير التحرير ، الزميل على خالد الغامدى ، وراء قلم زميل زائر ، وكتب انطباعاته النقدية هذه عن اسرة تحرير « المدينة » آنذاك .. وامعانا فى التخفى وسبكا للمسالة ، فقد تناولت الانطباعات شخص على خالد ذاته ، فرسمت له من الملامح ونسبت اليه من الصفات ، مالا يزال بعضها يطارد زميلنا العزيز مدير التحرير ، حتى اليوم .. وعلى نفسها جنت ..!

وربما كانت هذه الانطباعات هى البداية الاولى الاكثر اكتمالا لهذا الولع الشديد لدى على خالد الغامدى ، فى التعرف على النفس والآخرين من خلال تجربة الكتابة ، ورسم صور ، ربما كاريكاتيرية ، لهم ، تكشف عن دواخلهم ومليجتهد كلهم ، ربما ليداروه .. صمتا ، وتجهما ، واسرافا فى الحديث .. وهو الولع الذى اتخذ اوضح صورة له فى كتاب الزميل العزيز « اشكال الناس » والذى يتكشف ويتجلى اكثر فيما نواصل الاستمتاع به من تعليقات و « قفشات » على خالد « العمدة » !!

وانطباعات على خالد تلك ، وان نالها بحكم التقادم فى الزمن ، والتقدم فى العمر ، وبعض التغيير والتحريف .. سلبا وايجابا .. تظل وثيقة نسجلها على الزميل العزيز .. ونسجلها له فى ذات الوقت وربما كان من محاسن الصدف ان هذه الانطباعات نشرت فى الحلقات الاولى من صفحة « رحلة الايام » الفكرة التى تحمس لها ومازال الزميل مدير التحرير والتى تنكب عليها حتى اليوم اقلام رشيقة .. خفيفة الظل .. وتتابعها فئات واسعة من القراء والقارئات وهم جميعا من نثق انهم سيسعدون باستعادة تلك البداية والحكم لصاحبها .. وعليه ..

محمد صالح

اسرة تحرير المدينة .. لاول مرة .. داخل قفص الاتهام

المدينة المنورة ـ العدد ٢٥٣٦

اسرة تحرير المدينة .. لأول مرة .. داخل قفص الاتهام !!

×× محمد صلاح الدين : يقوم بوظيفة فراش في آخر الليل ٠٠! ××

×× أحمد محمود : يسرق من الليل أجمل لحظاته ٠٠ ولا يحاسبه أحد !! ××

×× محمد علي موسى : يتضارب مع الاصفهاني كل يوم ٠٠! ××

×× هاشم عبده هاشم : [redacted] داخل المطبعة ٠٠! ××

فى الاسبوع الماضى زارنا احد الزملاء .. وظل معنا من الصباح حتى صدور الجريدة ، مع الساعات الاولى من الفجر ..

وقبل ثلاثة ايام بالتحديد ، وجدت على مكتبى رسالة طويلة جدا كتب صاحبها عليها هذه الكلمات

« ماق هذه الرسالة هو انطباع عام عن جميع اسرة المدينة .. ارجو نشر ذلك فى رحلة الايام .. مع عدم اطلاع افراد الاسرة على الموضوع » ..

وكنت اظن بعد ان عرفت اسم صاحب الرسالة وهو الزميل الذى زارنا انه قد كتب انطباعا حسنا يثنى فيه على جهودنا .. وسهرنا .. وكفاحنا بعد صدور المدينة فى ـ ١٢ ـ صفحة لكننى ذهلت وانا اقرأ انطباعاته عنا .. كانت قاسية .. وتفضحنا امام القراء من جهة وامام المدير العام من جهة ثانية وخاصة ماكتبه عنى انا بالذات ..

« وايمانا بحرية النشر » حتى ولو كان ضدنا رايت ان انشر الموضوع كاملا بدون ان احذف منه انطباعه عنى على الاقل .. ثم اترك للزملاء الرد على هذا الزميل الجرىء جدا ـ وصاحب اللسان ـ الحاد ـ جدا

واهم شىء ان هذا الموضوع لم يقراه اى زميل من الزملاء كطلب صاحبه .. وتاكيده لى فى رسالته ..

كانت زيارتى لهم لمجرد الفضول الصحفى الذى عرف عنا نحن الصحفيين ..

وكانت الزيارة دافعها الاول والاخير هو معرفة اسرة تحرير المدينة .. فى نهضتها الحالية التى تعيشها بعد صدورها فى « ١٢ » صفحة مسجلة بهذه الخطوة كسبا صحفيا رائدا فى صحافتنا المحلية .. لا اعتقد ان صحيفة محلية اخرى فكرت فى الاقدام على هذه الخطوة التى اعتبرها انا ـ مغامرة ـ صحفية كبيرة ..

والفضول الصحفى دفعنى لان اتابع .. واراقب حركة اسرة التحرير من الساعة الاولى التى تبدأ فيها العمل حتى الساعات الاخيرة من الليل التى تدفع بها صحيفتها للمطبعة .. ثم تدور المكائن الكبيرة للطباعة تدفع بالمدينة للناس مع الصباح ..

وكان يوما وليلة كاملة .. قضيتها مع اسرة تحرير المدينة لمجرد الفضول الصحفى .. كما قلت لكم .. وكان الاجدر بى ان اقضى هذا اليوم والليلة فى جريدتى التى تدفع لى لقمة عيشى بدلا من ان اقضيه فى شىء لايعود على جريدتى بالفائدة .. المهم حصل ماحصل .. وسجلت هذه الانطباعات ..

● محمد صلاح الدين :

هذا الرجل يغرقك بمجاملاته الى درجة تنسيك انه محتاج لان تصمت ليعمل هو ..

ومع ذلك كنت اراقبه من بعيد .. اراقب كل حركة فيه .. ومنه .. واليه ..

يحضر للمطبعة فى العاشرة صباحا ، ويدخل لمكتبه يقلب الاوراق التى امامه ، ويتلقى المكالمات الهاتفية التى ترد للجريدة وهو يواصل عمله .. اذن تسمع .. ولسانه يتكلم ..

[redacted]

يغسل وجهه بحبر المطبعة

ويده تتحرك لتنجز العمل الذى امامه .. ويتحرك بغرف التحرير يسأل .. ماذا فى الملحق .. هل كملت مواده .. هل كل شىء على مايرام .. ثم يترك المطبعة لمكتب الجريدة فلابد من تواجده هناك كل يوم ليجتمع بالاستاذ عباس عبدالمجيد مدير الادارة ، ولكن الغريب ، والطريف الذى اكتشفته فى الرجل ، اعنى (محمد صلاح الدين) انه يتحول فى آخر الليل الى فراش ايضا ..!

وهذه ليست مداعبة للرجل .. فهو رغم مجاملته لايحب التنكيت .. هو يجامل .. لان العمل الصحفى يتطلب المجاملة .. ولأجل تصديق هذا الكلام اروى لكم هذه الحكاية

خالد الغامدى

صحفى مطلوب للمحاكمة

التى عشتها بنفسى مع الرجل .. كانت الساعة الخامسة صباحا ورأيت الرجل يلقى النظرة الاخيرة على جميع صفحات الجريدة وهى تأخذ طريقها الى المطابع ثم يصعد لمكتبه ليلقى نظرة اخيرة على الاوراق التى فوقه ثم يحملها لمكاتب اسرة التحرير .. هذه مادة رياضية وهذه سياسية وهذه ادبية وهذه فنية وهذه مقالة وهذا تعليق .. وهكذا .. وتنظيم عجيب يضعها فوق ماصة كل محرر .. مع جمل غريبة قرأتها بنفسى على هذه المواد من ضمنها ..

« ابا ايمن العقل السليم فى الجسم السليم .. وهذه مادة رياضية لاستاد المدينة :. تحياتى للصغير « ايمن »

« ابا السباع .. هذه يارجل مقالة ادبية لدنيا الادب .. لا عدمناكم ..

« الشيخ الغامدى : ولا اعرف لماذا يستخدم كلمة « شيخ » مع ان الغامدى شاب وفى مقتبل العمر .. وحلاوة الشباب .. رجاء اعادة الصياغة .. مع حذف ماترونه .. شكرا .. .

رجل يتعامل مع اسرة تحريره بشكل يجعلك تندم على انك تعمل فى جريدة اخرى .. ولكن هذا الاسلوب دفع بالمدينة للنجاح ..

ثم يعود الرجل لمكتبه يقفل « المكيف » وبابتسامة حلوة يودع رجال المطبعة ويذهب لبيته .. سؤال لم استطع ان ارد عليه .. كم ساعة ينام هذا الرجل ؟..

● ● ●

● احمد محمود

لو رايته يجلس على مكتبه لقلت انه موظف مهمل .. اكوام من المجلات الغربية ، واكوام من اخبار الوكالات العالمية .. وتغوص يداه الصغيرتان بين هذه الاكوام لتحمل لك الخبر الجديد .. والهام .. والطريف صباح اليوم الثانى ..

ثم أراه فى وضع آخر .. دخلت مكتبه وسألت اين « احمد محمود » فدلونى على مكتبه .. ووقفت فترة امامه وعندى امل للترحيب بى كزميل للمهنة ، لكنه لافائدة ، كان غارقا بين اوراق الوكالات .. وفى اذنيه سماعات يلتقط بها الاخبار التى تحدث فى العالم .. وقلمه يترجم ويحلل .. ويوزع الاخبار .. اخيرا غضبت منه لانه لم يلتفت الى .. وطلبت ان يحاكم هذا الشاب فورا لانه يسرق اجمل ساعات الليل دون ان يحاسبه احد .. ودون ان يهتم هو بأحد .. هذا الشاب لايعرف المجاملة ابدا ..

● هل هو مغرور بنفسه ..

● هل هو انسان سرقته اخبار فيتنام والاتحاد السوفياتى وغزو القمر عن الناس ..



كلاكيت ثاني مرة • كلاكيت ثاني مرة • كلاكيت ثاني مرة • كلاكيت ثاني مرة

يقوم بوظيفة فراش في آخر الليل ..!

محمد صلاح الدين

احمد محمود :

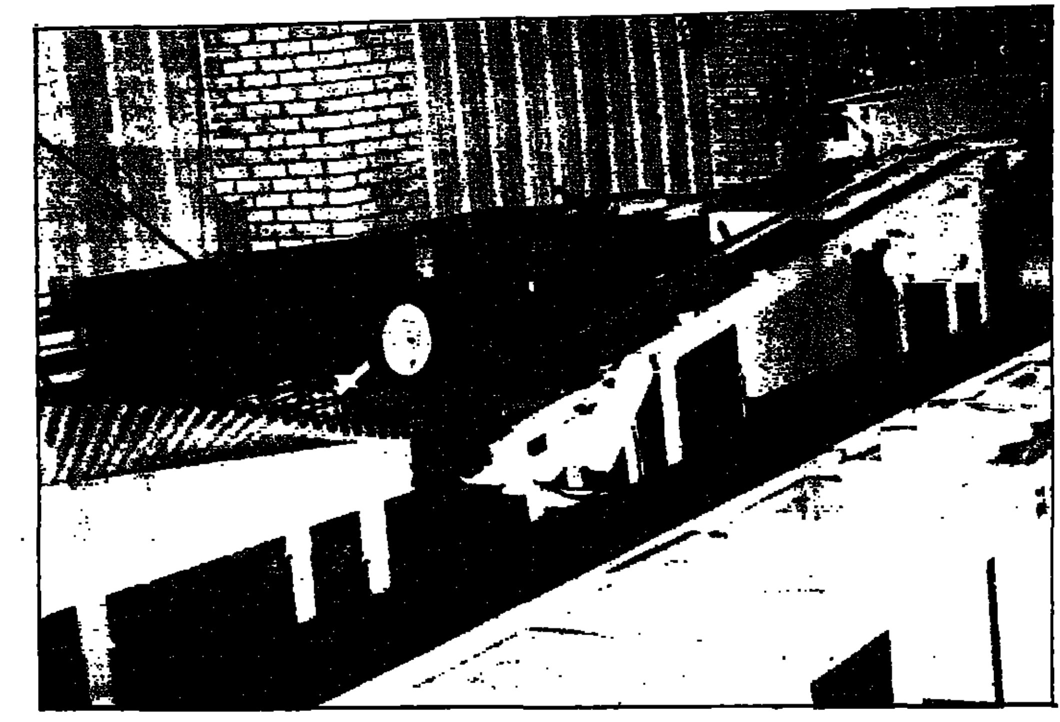
يسرق من الليل اجمل لحظاته .. ولا يحاسبه احد !!

هاشم عبده هاشم

يلعب كورة داخل المطبعة ..!

هو على استعداد ان يجلس من المغرب للفجر لمتابعة خبر هام ينقله للقراء مع الصباح الباكر حتى قيل ان (المدينة) تنافس الصحف العربية في نشرها للاخبار السياسية .. اضافة للطريقة الفريدة التي تصوغ بها هذه الاخبار لشد القارىء اليها ..

هل انا محق في طلبي لمحاكمة هذا الشاب ..؟



● هاشم عبده هاشم

هذا الشاب عاشق « درجة اولى » احب « الكورة » يوما فلعبها ثم اصبح اول واحسن محرر رياضي في بلدي .. دخل الاذاعة والتلفزيون فنافس الكبار .. كتب عدة برامج وتمثيليات كان آخرها في الاذاعة « الدنيا حكايات - ودعوة الحق »

وفي التلفزيون « اعرف مهنتي - ومع اهل الفن »

ثم تفرغ للعمل الصحفي فترك كل شيء .. عمله والاذاعة والتلفزيون .. وحتى الرياضة يريد ان يتخلص منها تماما ..

الم اقل لكم انه عاشق درجة اولى اذا احب شيئا اعطاه كل شيء عنده .. نفسه .. ووقته .. وقدرته .. وجهده ..

رأيته يتجول في المطبعة .. من مكتبه الى مكان توضيب الصفحات .. ثم يصعد مكتبه ثم ينزل مرة اخرى ثم يدخل الارشيف .. نشاط .. ثم يدخل مكتب مدير التحرير .. وسرعة .. وحركة جعلتني اتصور هاشم عبده هاشم يلعب كرة قدم داخل المطبعة .

• • •

● محمد على موسى

هذا الرجل يحترمه كل فرد في اسرة التحرير لانه يمثل الاب الروحي للجميع .. ليس لكبر سنه فقد اعترف بأن عمره « ٤٠ » سنة فقط ولكن لاخلاقه العالية .. ورقته ، وتلاطفه .. لكنني رأيته في صورة غريبة في زيارتي .. كان في معركة كلامية مع محمد حسين اصفهاني الذي تطبع المدينة في مطابعه .. والمعركة الكلامية كادت تتحول الى مضاربة .. او مصارعة بالايادي يالطيف ..

لماذا ..؟

سرقت هذا الحوار بينه وبين الاصفهاني ..

العناوين والاكلشيهات لم يقدمها الزنكغراف .. الجريدة تتأخر عشان هذا « التلاعب » ..

يابويا انتو تأخروا العناوين

مين قلك .. من بدرى عندهم العناوين ..

لا .. انا قللى - غلام (المصور) والخوجه (الخطاط) انكم ماوديتم العناوين الا قبل ساعة بس ..

ويطول الكلام .. والجدال وبعدين تنتهي المعركة بفنجان شاي من الاصفهاني لمحمد على موسى ..

● سباعى عثمان

رأيته وقد غسل وجهه بحبر المطبعة ووضع رأسه بين يديه .

لماذا ..؟

الفراش قفل الباب واخذ المفتاح معاه .. وسباعى عثمان يتولى ملحق المدينة .. فمن سياسة لادب لفن المرأة .. العالم بلا حدود . لطب وهكذا حتى ان اسرة تحرير المدينة ترشحه لكل هذه التخصصات المتناقضة .. والغريبة .. وهو انسان سعيد .. وشقي .. سعيد لانه يعمل وشقي لان العمل متعب ..

وسباعى عثمان يغسل وجهه بحبر المطبعة كل صباح .. والسبب هو ان يديه تمتلآن بحبر صفحات الملحق تماما .. وحتى يغادر غرفة التوضيب الى مكتب التحرير في الدور الثاني يتعجل الامور او ينسى فيضع يديه على وجهه ..

ومرة قفل فراش دار الاصفهاني الابواب .. وحبس سباعى داخل المطبعة حتى المساء .. وكانت « علقة » اكلها .. وعدت بسلام ..

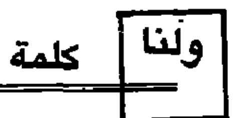
• • •

● على خالد الغامدى

صحفي غير مستقر .. وغير موجود وغير منظم .. يحضر على كيفه .. ولم اشاهده ضمن اسرة التحرير اثناء زيارتي لهم وقيل لي (هذا الكلام قاله محمد صلاح الدين) ان الغامدى صحفي في منازلهم .. وسيقدم للمحاكمة .. واسرة المدينة تعقد محاكمتين كل اسبوع (الاحد والاربعاء) جلسات مفتوحة تناقش فيها كل امورها بصراحة ..

الشيء الوحيد الذي تمنيته ان اكون في مكان على الغامدى بهذا الغياب . وبهذه الفوضى !!

اخيرا .. هذه مجرد اراء قد تغضب زملائي افراد اسرة تحرير المدينة .. وقد تثير عليهم مديرهم العام .. وقد .. وقد .. لكني اقول الحق والحق ان يتبع .. وشكرا ...



ولنا كلمة

سؤال !!

الصحفي في كنف الزمالة الحقة اكثر العناصر البشرية تضحية ونكرانا للذات فهو في امكانه ان يواصل العمل صباحا ومساء دون ان يحن الى امر من امور الحياة حتى « الطعام » يصبح وقته ملكا لصحيفته .. ويمر نهاره دون ان يشعر بقدوم الليل .. ويأتي الصباح دون ان يحس بمرور الليل .. وهكذا

ولكن يبدو ان الامر عند جيل الصحافة الجديد .. ولا اقول « الناشيء » - قد اختلف وان عدوى هذا « الاختلاف » قد استشرق واستفحلت بين الوسط الصحفي الخليط بالمخضرم و « الجديد » و « الناشيء » !!

حتى كادت هذه « المهنة » السلحرة ان تنصهر في بوتقة « الوظائف » والحرف الاخرى ..

فهل هذا يعني ان مايتمتع به العمل الصحفي من وقت يبخل به العاملون في مجاله جزء منه لطعامه ونومه . آن الاوان لرفعه على رفوف « المتاحف » ليستأنف جيل العمل الجديد الناشيء و « المخضرم » في عالم « الدوام » ؟!

عثمان عبدالله عثمان



امنيتك

ولمسة حانية

سجلت المدينة ضمن جهودها على طريق الارتقاء والتطوير للمادة الصحفية التي اقدمت عليها في العامين الماضيين . سجلت تفردا وسبقا على مستوى الصحافة المحلية السعودية عندما اتجهت الى تطويع هذه المادة لتقديم خدمة صحفية لنماذج من القراء داخل وخارج المملكة يتطلعون الى تحقيق هذه الخدمة لهم ..

وانطلاقا من ان مجتمعنا في المملكة العربية السعودية هو مجتمع التكامل والبر الذي يدعو اليه ديننا الاسلامي الحنيف ومجتمع الحب والاخاء والخير . فقد استطاعت « المدينة » ان تصنع من صفحاتها ساحة عريضة تتسع لكل عالمنا العربي والاسلامي وتكون همزة الوصل بين اولئك الذين يحملون بين جوانبهم أمالا وامنيات يتطلعون الى تحقيقها وبين اصحاب القلوب الرحيمة والايدي الممدودة بالحب والكرم المتأصلان في مجتمعنا الاسلامي فأخذت « المدينة » على عاتقها ان تصل بصوت اصحاب الامنيات من خلال رسائلهم التي يبعثون بها لرئيس تحرير هذه الجريدة وطرح هذه الرسائل دون مبالغة او تهويل الى المحسنين فحتى تتوق نفوسهم الى تقديم الخيرات لاخوانهم المسلمين وكانت امنيتك توجها انسانيا مفعما بالرحمة والشعور المتآخي لحب الخير فتحت المدينة بها الطريق امام غيرها من الصحف المحلية لتشارك في تقديم هذا اللون من الخدمة الصحفية لنماذج من القراء ..

على محمد حسون يكتب ذكرياته على طريقة والاذن تعشق :

●● كان ذلك منذ اكثر من عشرين عاما ابحث عن التحصيل في المرحلة الابتدائية وشيء من الداخل كان يحرضني على ان اكون قارئا خارج اسوار المدرسة .. لم اتجه الى ميكي ماوس وبساط الريح .. وكان امامي جريدة المدينة المنورة وكانت تصدر يومين في الاسبوع الثلاثاء والجمعة والرائد وقريش وكنت اجد لذة الاختلاء بهذه المطبوعات وكان احد اعمامي رحمه الله يرى انها مضيعة لوقتي ولكنه كان يسعد وهو يستمع الي وانا اقرأ رأس الغول والزير سالم وتكبر سعادته عندما يسمعني اقرأ شيئا من كتاب الله الكريم ..

ومضى حرصي الشديد في الحصول على جريدة المدينة في يومي صدورها وفي يوم ازداد طموحي فكتبت خبرا رياضيا .. مضحكا .. وحملته وذهبت به الى مبنى جريدة المدينة وكان يومها في منطقة المصانع مبنى متواضعا من دور واحد بجانبه ملعب لكرة القدم هو ملعب بور سعيد ..

خالد حافظ

اشتغلت في « المدينة » مقابل

خبر رياضي وكلمة حب من خالد حافظ !!

يومها طرقت قدماي الصغيرتان مدخل المبنى البسيط وصوت مكنة الطباعة « العجوز » يملأ ذلك المبنى المسكون بكل الطموحات ..

وكان على يمين الداخل للمبنى غرفة صغيرة دخلت اليها في خوف وكان به مكتبين وخلف احدهما وهو المواجه للمدخل جلس رجل لايكاد يرى من تكدس الاوراق امامه وكان يتحدث في التلفون « ابو هندل » طيب الله ايامه .. فاشار الى أن اجلس .. وبيد مرتعشة قدمت له المظروف اخذه مني وهممت ان اعود فقالي لي وهو يقرأ مابداخل الظرف

هل انت صاحب هذا الخبر

قلت بلسان متلعثم نعم

رائع .. هل عندك غيره ..؟

لم اعرف لحظتها بماذا اجيب ..

فقال لي .. لاتخف عندنا محرر رياضي مسؤول عن الصفحة الرياضية اسمه « ابراهيم مظهر » توفي رحمه الله وهو في شرخ الشباب وكان احد الكتاب الشباب البارزين في ذلك الوقت ..

على حسون

هات ماعندك لنعطيه اياه

خرجت من عنده وانا لاتسعني الدنيا فرحا .. تكرر ذهابي الى مقر الجريدة وفي كل مرة لا اجد سوى ذلك الرجل الرائع « السيد خالد حافظ » الذي كنت اعتقد انه صاحب الجريدة الوحيد فهو لايغيب عنها يعطيها وقته وجهده وفي احد الايام امسك بيدي وراح يلف بي داخل ذلك المبنى البسيط ويدخلني بين (المكن) وادوات (الطبع) ويريني حروف الصف وهو يشرح لي كيف تخرج الجريدة .. كانت مداركي تتسع واذكر اني سألته يومها سؤالا لازلت اذكره حتى الان هو هل يمكن ان اشتغل معكم ..؟

قال لي وهو يبتسم .. ممكن بعد ان يقوى عودك .. فهذه الجريدة لابناء هذه المدينة

« وتمر الايام والسنين واكون احد المنتسبين لهذه الجريدة ..

يومها شعرت براحة وفرحة تغمرني وازددت حبا لهذا الرجل السيد خالد حافظ

لا ادري لماذا لم اقل له كل هذا على كثرة اجتماعي به ..؟ ولا ادري لماذا لم اذكر هذا من قبل ..؟ وكيف ضاع من ذاكرتي ..؟ ولكن كيف انبعث من بين ركام الذكريات ..؟

لاادري بالضبط لكن كل الذي اعرفه انني ونحن نعد للاحتفال بمناسبة مرور خمسين عاما على صدور جريدة المدينة

تذكرت هذا الرجل الصامت الذي بدون ان يعلم غرس في داخلي بذرة هذه « الوجع المهني » الرائع فهذه تحية تقدير له مني .. مع باقة عطرة من فل قباء .. وورد العوالي .. وفاغية قربان .. ودوش العيون ..

فهذا اقل مايمكن تقديمه له في هذه الذكرى الحبيبة ..

اكثر من عشرين عاما عمر صفحات الاسرة بجريدة المدينة

بدأت جريدة « المدينة » في اصدار زاوية خاصة تعنى بشؤون الاسرة في عام ١٣٨٣هـ خلال عهد صحافة المؤسسات ، ومنذ بدأت هذه الزاوية وحتى الان اي نحو اثنتين وعشرين سنة فقد حدثت نقلة نوعية واسعة في هذا الباب الصحفي . تؤكدها مقارنة ماكانت عليه هذه الزاوية . وماهي عليه صفحات « الاسرة » الان بجريدة المدينة من اتساع في المساحة وتنوع في المواد . واستقطاب للكفاءات الصحفية النسائية . والوطنية منها على وجه الخصوص واهتمام عريض بقضايا الاسرة والمجتمع ككل بدلا من الاقتصار على مشاكل المرأة وحدها والسطحي منها في اضيق الحدود ..

ولمزيد من التفصيل ، فان هذه الزاوية الاسبوعية والتي انتقلت لتكون صفحة يومية عام ١٣٨٤هـ لتعود في اخر نفس العام الى صفحة اسبوعية . هذه الصفحة رغم تغير عنوانها الى « مجلة المرأة » ، الى « دنيا حسن » ثم « دنيا المرأة » الى « ذات الخمار » ورغم ان احدى عشرة محررة قد تعاقبن الاشراف عليها . على مدار نحو ثماني سنوات فان عناصر هذه الصفحة لم تتغير في محتوى الموضوعات التي كانت تتناولها والتي لم تخرج عن « طبق الاسبوع » و « اناقتك » و « ركن في بيتك » .. بالاضافة الى اقل القليل من اخبار المجتمع النسائي

خطو .. خطوة

وفي الفترة من ١٣٩٢/٦/٢هـ وحتى ١٣٩٤/١٢/٣٠هـ خطت هذه الصفحات خطوات الى الامام فصارت تنقل المقابلات النسائية بالاضافة الى التوسع في متابعة اخبار الوسط النسائي وطرح بعض الموضوعات الاجتماعية والعامة ، مع افساح الفرصة امام اقلام ورسائل القارئات ، وقد اتبعت الجريدة خلال هذه الفترة اسلوب الاشراف الدوري على الصفحة فكانت كل محررة تتولى الاشراف على اصدار الصفحة اسبوعيا ، وتساعدها في ذلك زميلتان اخريان ..

عناصر جديدة

ثم اتبعت الجريدة بعد ذلك اسلوب الاشراف الفردي في الفترة من ١٣٩٥/١/١٢هـ وحتى ١٣٩٩/٤/١٩هـ وهي مدة طويلة ، برزت خلالها اسماء عدد من الزميلات اللاتي خطون بالصفحات النسائية في المدينة خطوة طيبة . ومنهن على سبيل المثال .. فوزية خالد السعد ، ونورة عبدالله ونورة عبدالله الملحي ، واللتان تناوبتا الاشراف على الصفحة وادخلتا مجموعة من العناصر الجديدة عليها مثل .. ريشة قلم ، بطاقة ذات الخمار ، ندوة ذات الخمار ، فتاة من بلادي ، هذه مشكلتي ، صورة من الداخل ، هو وهي ، صديقتي تحت العشرين ..

ملحق اسبوعي

ومنذ ١٣٩٩/٤/٢٦هـ بدىء في اصدار « ذات الخمار » في اربع صفحات كملحق اسبوعي . اشتركت في تحريره اربع محررات الى جانب المشرفة على الملحق وبدأت الجريدة في منح المتعاونة معها بطاقة صحفية نظرا لاتساع النشاط الاجتماعي للمرأة السعودية والحاجة الى متابعة ذلك والتنويه به وكان هذا الملحق يصدر يوم الاحد من كل اسبوع حتى صدر عدد الاربعاء الاسبوعي في ١٤٠٢/٣/٢٥هـ فتغير موعد اصدار ملحق « ذات الخمار » ليصدر ضمن العدد الاسبوعي يوم الاربعاء والذي ضم كافة الملاحق الخاصة التي كانت تصدر في ايام متفرقة من الاسبوع ..

الاربعاء الاسبوعية

ثم صدرت مجلة « الاربعاء الاسبوعية » في ١٤٠٣/٤/١٩هـ فاصبح ملحق « ذات الخمار » يصدر ضمنها كباقي الملاحق .. وابتداء من السبت ١٤٠٤/٤/١١هـ عاودت صفحة « ذات الخمار » صدورها كصفحة يومية عدا يوم الاربعاء والخميس من كل اسبوع .

نقلة واسعة من الاهتمام بشؤون المرأة الى مايهم الاسرة والمجتمع ككل

« الاسرة » والتطور الكبير

اما التطور الكبير الذي طرا على هذا الباب الصحفي فكان في غرة شهر جمادى الأخرة عام ١٤٠٤هـ حيث صدرت صفحة « الاسرة » كصفحة يومية تصدر طوال ايام الاسبوع عدا يومي الاربعاء والخميس ، يعوض ذلك صدورها في صفحتين كاملتين يوم الجمعة من كل اسبوع . فلم يكن تغيير مسمى الصفحة الى « الاسرة » مجرد عرض طارىء او استبدال اسم باخر . وانما كان وعيا بدور الصحافة كطرف فاعل في الحياة الاجتماعية ورغبة مؤكدة في تجاوز الحيز شديد الضيق لعالم المرأة بالمفهوم الاجتماعي الضيق الذي كان يعنيه المسمى السابق للصفحة بالاضافة الى افساح المجال لطرح قضايا الواقع الاجتماعي على بساط البحث ومحاورة كل اطرافها باسلوب علمي واضح ، وصولا الى الحلول او النتائج الموضوعية لكل قضية على حدة .

نقلة واسعة

والحق فقد جاءت صفحات « الاسرة » منذ بدأت وحتى الان نقلة نوعية واسعة في بابها . استقطبت العديد من الاقلام وفجرت الكثير من الموضوعات . واكتملت مادة واخراجا . لتمثل مكانها في طليعة الصفحات المقروءة في « المدينة » او في زميلاتها من الصحف المحلية الاخرى والذي تابع الكثير منها مايصدر عن صفحات الاسرة من زوايا وابواب نقلها عنها عدد من الصحف كنماذج رائدة في الصحافة الاسرية ..

يقلب الطاولة في وجه الصحفيين ويتحدث عن الصحفي المناسب في المكان المناسب

هاشم عبده هاشم

●● هذا الرجل ركب كل القطارات ، زار كل مدن الحرف ، وذاق من كل الوان العمل الصحفي ، للخبر عنده موقع خاص ، وللتحقيق الصحفي طعم ، حفر طريقه باصابع من الاصرار وزرع له في كل مشتل غرسه . لم يكن طموحه اكبر من اصراره وان كان اكبر بكثير من قدراته يومها لكنه بذلك الاصرار جعل طموحه اقل بكثير من قدراته كان واحدا من الذين شهدت « المدينة » اول تكوينهم الصحفي ولهذا لايستطيع ان يتخلص من سمة « المدينة » مهما حاول تغيير مواقعه .

لا اريد ان اضيف كثيرا في تقديمه ، فقط اريد ان اقول ان هاشم عبده هاشم رئيس تحرير الزميلة عكاظ واحد من الذين يشكلون الواجهة الصحفية في بلادنا والذي قال لنا كلاما كثيرا ورائعا .. ادعكم تعيشون حواره منذ البداية ..

حوار اجراه : علي محمد حسون



علي خالد لو اعطي الفرصة لاحدث نقلة في الصحافة

كنت لا اثق في احد وهذا سبب لي مشاكل مع زملائي

« المدينة » مدرسة تخرج منها كثير من الصحفيين

والمدينة تحتفل بمرور خمسين عاما على صدورها وانت كواحد من الذين شهدت المدينة بداية خطواته في عالم الصحافة نريد ان تحدثنا هذه البداية لك ..؟

ذاكرتي لاتحفظ التاريخ تماما لكن الحقيقة التي اذكرها تماما ان « المدينة » كانت البداية الفعلية للعمل الصحفي المنتظم حيث كانت قبل ذلك اراسل بعض الصحف من جيزان مثل المنهل والبلاد والرائد والاضواء وبعد مجيء الى جدة ودخولي في اطار المواجهة للعمل الصحفي كنت اقوم بزيارة للاستاذ محمد صلاح الدين وتفضل الرجل وعرض على مبدأ العمل في « المدينة » . كانت صدفة غريبة جدا ان التقي انا وزميل آخر هو المرحوم علي القرعاوي وبدأنا العمل الصحفي ..

والذي افهمه من العمل الصحفي يبدأ من البدايات البسيطة الطبيعية السهلة التي هي العمل في الميدان وهو الحصول على الخبر والتحقيق كان هذا هو المفهوم الذي كنا نتحرك من خلاله .. نسيت ان اذكر انه كان يسبقنا الى هذا الموقع الزميل احمد محمد محمود بعدة اشهر او ربما اقل وكان يحرر الصفحة الدينية بصورة اسبوعية ثم انتظم معنا لنبدأ رحلة العمل ويبدأ الانسان يتكشف امامه طرق العمل الصحفي يقيم علاقات . يدرك ان الصحافة هي علاقات بالدرجة الاولى وانها حركة وليست مكتب . وكانت البداية الصفحة الرياضية او التعليق الرياضي كانت الخطوة التالية هي الاهتمام بالجانب المحلي والاخبار المحلية واستمريت في المدينة الى ان وصلت الى موقع سكرتير الشؤون المحلية

اين هو صلاح الدين منك في هذه الفترة ..؟

الحقيقة ان الرجل كان يمارس معنا اسلوبا رائعا في الرعاية والتوجيه .. كانت هناك تكاليف مستمرة وحساب مستمر ايضا فيما كان بالامكان ان تتبلور شخصية الانسان ويكتشف على الاقل جوانب معينه في العمل وكان صلاح يتلمس هذه الجوانب ويعطيها الدعم واستمريت سكرتيرا في تحرير الشؤون المحلية على ما اظن ثماني سنوات ثم عرض علي الاستاذ عبدالله المنيعي العمل في مجلة الرياض « مديرا » للتحرير فتبادلت الرأي مع الاستاذ محمد صلاح الدين ومع الزملاء لانه مهم جدا ان آخذ رايهم لانه كيف يتسنى لي ان اجمع بين عملين خصوصا وكنت يومها موظفا في الجمارك وكانت الموافقة وكنت اعطي المجلة من وقتي الخاص بما لايؤثر على عملي في المدينة ..

●● هل افهم من هذا ان بداية عملك في الصحافة بشكل فعلي كانت عن طريق الصفحة الرياضية ..؟

بعد صمت بسيط قال :

آه .. اذكر انني كلفت من الاستاذ بدر كريم ان احرر صفحة الفن التي كان يحررها باسم « مايك » عند سفره الى الخارج التي اصبحت فيما بعد صفحتين وبدأت الاتصال بالجريدة مع صلاح الدين .. ثم اصدرنا ملحقا رياضيا وقد كانت المدينة اول صحيفة تصدر ملحقا رياضيا في ذلك التاريخ استمريت مع مجلة الرياض الشباب حاليا حوالي اربع سنوات بعد ذلك ثم اكتشفت بان علي ان احدد واختار بين الصحافة وبين المسؤوليات الاخرى فكان الاختيار صعبا وهو ان تركت « المدينة » لكن لم اتمكن عند تركها الذهاب الى مجالات اخرى فكان ان التحقت بمجلة اقرأ وكان قد صدر منها عددان او ثلاثة على ما اذكر وبدأنا التخطيط الفعلي « للمجلة » فاذا عدنا الى الاعداد الاولى والتي تلت والاعداد الحالية سوف نجد ان هناك بدايات كانت طيبة وبالتالي استمريت بالمجلة حوالي عامين على ما اعتقد مديرا للتحرير ثم انتقلت بعدها الى البلاد نائبا لرئيس التحرير استمريت بها كما اظن سنتين وبعدها سافرت الى الى امريكا ورجعت ايضا الى البلاد نائبا لرئيس التحرير لمدة ستة اشهر ومنها الى عكاظ والان اربع سنوات ..

> **قال لي امين يحيى في باب القراء : موادك في طريقها لسلة المهملات ولكنني تجاوزت الضربة الاولى وعرفت بعد ذلك طريق النجاح !!**

●● اريد ان اعود للبداية ايضا واسال كيف كان تعرفك ببدر كريم الذي جعلك محررا لصفحته فترة غيابه ..؟

آه عندما كنت في جيزان بعثت بموضوع على ما اذكر كان عنوانه « ليس عندنا ادب ولا ادباء » ونشر هذا الموضوع في مجلة قريش .. واحدث يومها ردود فعل كيف يتجرأ واحد مجهول مثلي ويقول هذا الكلام .. بعد ذلك اتيت الى جدة وكنت في احد ملاعب الكرة واجرى معي لقاء في برنامج في الطريق ومن يومها تعارفت على بدر الذي كلفني ان احرر الصفحة الفنية التي كان يحررها في المدينة وذهب بي الى محمد صلاح الدين ومن يومها عرفت اقدامي عالم الصحافة ..

●● طيب هاشم عبده هاشم بعد هذا المشوار الطويل الذي يقارب ربع قرن في عالم الصحافة العجيب وتنقلك بين عدة صحف اين وجدت نفسك ..؟

في الحقيقة يجب ان اكون صادقا وامينا مع نفسي واقول « في المدينة » فدائما البدايات هي الاصل في كل شيء انا لم اكتشف نفسي « كصحافة » الا بعد مدة من العمل الصحفي في عدة صحف كثيرة .. في الرائد والاضواء . وبعدها اقرأ او حتى الجزيرة التي عملت فيها من خلال مكتبها في جدة ..

●● لنتوقف عند « المدينة » واسالك ذكرياتك مع الذين عملت معهم في المدينة كرؤساء تحرير ..؟

تعاملت مع كثيرين فترة بسيطة مع الاستاذ عبدالحميد عنبر يرحمه الله وكان رجلا طيبا وانتماءاته الادبية الواسعة كانت طاغية على اهتمامات العمل الصحفي .. هناك الاستاذ عزيز ضياء الاستاذ عثمان حافظ ومحمد علي حافظ ومحمد صلاح الدين كل هؤلاء عاصرتهم واكتشفت ان لكل واحد منهم ميزة ، كيف يخطط او كيف يملك القدرة على التوفيق بين التخطيط والتنفيذ ..

من السهل ان تخطط لكن مالم تكن عندك القدرة على ان تنفذ ماتخطط فما عملت شيئا ..

●● ماهو تصورك لعمل رئيس التحرير بعد ان وصلت الى هذا الموقع القيادي ..؟

في تصوري ان رئاسة التحرير ليست بالامر السهل او البسيط انا بدأت العمل في المدينة تقريبا في المراحل الاخيرة لوجود محمد علي حافظ وهشام في فترات اخرى واعتبر تلك المرحلة مرحلة انتقال رهيب في العمل الصحفي وانتقالة صحفية ضخمة قادتها « المدينة » ، واقول امتدادا من خلال رؤيتي ومنظوري كاكاديمي في الجامعة ولي اهتمام بالدوريات وبالصحافة واذا رجعنا الى الاعداد الاولى لرأينا ان اول من بدأ « المانشيت » على ثماني اعمدة وبالخط في الصفحة الاولى جريدة المدينة .. لو رجعت لفترة قديمة جدا تجد ان اول من طرق باب النقد الاجتماعي في الصفحة الاولى جريدة المدينة ولازلت اذكر « عمود على الشمال » كان يطرح بعض القضايا المحلية غاية في الاهمية وفي اسطر اي انها جمعت بين الخبر وبين الرأي والتحليل او التعليق في صفحة واحدة ..

النقلة الثانية الكبيرة في عهد محمد علي حافظ ايضا الكاريكاتير كان غير موجود في الصحف المحلية فكان « شاكر » خطاطا وكاريكاتيرا وضع بصمات رائعة انا الان ابحث عنه في كل مكان من اجل استفيد منه في عكاظ فهو كاريكاريست من الدرجة الاولى تشعر بانه يتدفق حسا ممتازا ..

ايضا المدينة مدرسة في الصياغة في ذلك التاريخ .. المدينة انجبت عددا من الرجال الذين اتوا اليها وهم خام فاستطاعت ان تخرج منهم صحفيين .. كان المجال امامك مفتوحا وعليك ان تكتشف شيئا آخر بنفسك وحسك الصحفي في المدينة بدأ الانسان يعشق الخبر كحدث ويعشقه كعلاقة يقيمها مع مسؤول او مع منشأة .. اصبحت مربوطا « بالمدينة » تصور بعد ان تركت المدينة وانتقلت الى عدة مواقع في صحف اخرى كان البعض يسألني « انت ليش ماتكتب » من زمان في المدينة تصور البدايات هي الاصل ..

قلت ضاحكا .. **يمكن هذا التأثير ماينشر في المدينة على القارىء**

لم يعلق ثم واصل قائلا :

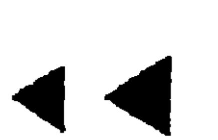
المدينة تشكل في داخلي تاريخا طويلا عشت فيها احلى فترات حياتي الصحفية وهي التي تكونت في جنباتها قدراتي الصحفية ..

●● بعد المشوار الطويل في هذا العمل تصورك تغير عن البداية ام لازال هو نفسه ..؟

في البداية لم اكن افكر متى اكون رئيس تحرير كان كل همي ان اشبع نهمي في هذا المجال القريب جدا .. ان تكوين انطوائي بحكم انني ابن قرية او مدينة صغيرة وكان لابد لي من خلق علاقات مع الاخرين لانجح كصحفي ومن هنا قضيت على تلك الترسبات والمخاوف التي اتيت بها من المدينة الصغيرة الى المدينة الكبيرة .. التغيير الثاني بدأت اسأل نفسي عندما اكتب مادة هل هي جيدة ام لا ؟ فكنت اقارن مانشر مع ماكتبت لاستفيد من اخطائي وانتقد نفسي اولا بأول واقتنعت اخيرا انه لولا « المرمطة » في البداية والرمي في سلة المهملات وان اعمل تحقيقين وثلاثة ويرمى في السلة وتحليلا من ٢٠ صفحة يصبح ٤ صفحات لما وصل الانسان الى ماوصل اليه .. عكس شباب اليوم طموحاتهم اكبر من قدراتهم ويتعجلون الوصول الى نتائج سريعة .. نحن الواحد فينا امضى ٢٥ سنة في هذا المشوار لا اعتقد ان شابا الان عنده قدرة الصبر هذه ..

●● الا تعتقد ان وجود مسجل الان ومايسمى بالمطبخ الصحفي خلف قتل المواهب الصحفية يأتي المحرر بالشريط ويسلمه للقسم المختص الذي يفرغه ويصيغه وينشر باسم ذلك المحرر ..؟

نعم هي لم تقتل الموهبة ولكنها اخرت صقلها .. انا اذكر موقفا لايمكن انساه .. عندما كنت في بداية السنوات الاولى في الجامعة وكان مديرها الدكتور محمد عبده يماني وكانت بداية تعرفي بهذا الرجل الفاضل ان كان هناك موعد بين جلالة الملك فيصل رحمه الله واساتذة الجامعة وطلب من الدكتور محمد عبده ان احضر اللقاء .. وفعلا حضرت ذلك اللقاء الذي كان حوارا في غاية الاهمية اعتبره نقلة في مفهوم الجامعة ذلك التاريخ وكنت لا استطيع ان اتصرف وعندما خرجنا من اللقاء لاحظني معالي الشيخ حسن آل الشيخ لاطفني بشكل او بآخر كالذي يسأل « ايش جابك » فذهبت الى الجريدة وحاولت ان اتذكر مادار من حوار على مدى ساعتين فكتب اللقاء ونشر وبعد يومين من نشره اتصل بي معالي الشيخ حسن آل الشيخ وقال لي انت لابد كنت تحمل مسجلا معك .. قلت ابدا فقط حاولت ان اجرب قدراتي وهذا رد على سؤالك بان يدفعك عدم وجود وسيلة للرصد او التسجيل الى ان تركز ذاكرتك .. ثانيا ان تكون ذكيا وامينا مع نفسك لا ان تخطىء وتعجز من مواجهة نفسك بالخطأ . كثير من المناسبات احضرها تستغرق ساعتين اقوم بتلخيصها في



> **التحقيق الانساني والاسرى والكاريكاتير اول من بدأه « المدينة »:**



المدينة المنورة

(صحيفة الشعب العربي السعودي)

صقر الجزيرة وعاهلها العز

قسم الصحافة في كلية الاداب لايخرج صحفيين
هكذا تعرفت على محمد صلاح الدين وبدر كريم



هـؤلاء تعـاملت معهم .. ويبدو انني خذلت الفقي

بعد غربتي عن المدينة .. اصبحت مجهولا عند القارىء

صفحة او صفحتين واعتقد ان كثيرين يعتقدون انني كنت احمل مسجـلا واقـول ان الاجهـزة والصياغة والعمل الخلفي يفسد ولا يصلح ..

●● الان ماهو رايك في العمل الصحفي .؟

هزيل جدا ..

●● السبب ..؟

نحن نمر بمرحلة تنمية ضخمة ومسؤولية العمل الصحفي ان يواكب هذه المرحلة عليه ان يعالج القضايا الاجتماعية ، تفتح اي صحيفة بما فيها عكاظ فلا تجد مايشدك والسبب احد عاملين اما ان تلبي الصحيفة رغبات الناس او التجاوب مع الاحتياج والفارق خطير بين الاثنين .. فالاحتيـاج تطور ذهني وحركي فالذي يحدث الان هو استجابة لرغبات وليس تلبية لاحتياجات الاستجابة للرغبات فيها مراحل طويلة جدا كأنه محكوم بمستوى من التعليم عند الاغلبية مستوى عـادي وبسيط هذا المستوى يقابله أيضا مستوى التسجيل ان العاملين في هذا المجال في اغلبهم ادباء او مفكرون ان اختيار الانسـان الصحفي هو المطلوب أنا لايهمني ان يكون هذا الانسان أديبا كان وان كان نجيب محفوظ او زكي نجيب محمود او حمد الجاسر او احمد السباعي العمل الصحفي يحتاج الى ذهنية حركية تتوقع الحدث تجيب عـلى الاسئلـة فتتلمس مـاذا يريـد الآخـرون وبالتالي تحاول ان تعمل طبعا هذا الجهد والاستعداد والاحتمـال عند الشباب غير موجود ..

●● هل جوبهت في بـدايـة اتصـالـك بـالمجـال الصحفي بعقبات ..؟

قطعـا واذكـر انني بـعثت بمجموعة مقالات وتحقيقات الى الاضواء وكان هناك امين سالم رويحي يرد على رسائل القـراء وقال لي تسلمنا بريدكم الضخم ويبدو ان مكانها الطبيعي هو سلة المهملات وكان عامل التحدي او الانتقام ان ارد على هذا النوع وانشره في صحيفة اخرى وكانت هذه البداية المعركة الريـاضية انني كنت دائما اتصدى بشكل عنيف لبعض الـلاعبين الـذين وصلوا الى مرحلة من القناعـة بانهم فوق مستوى النادي هذا كـان يـدفعهم حتى ليتجنبـوا الطريق الذي يكون فيه المحرر سعيد غراب او عبدالله بكر مثلا اذا مارآني في الطريق يتركه كان هناك احترام للمحرر الرياضي لانه كان ينطلق من قناعات تنبع من ذاته لا من تأثيرات معنية كما هو الحـال الان ولذلـك يحترمـونك ويحترمون صحيفتك كان حسن سلطان مدرب الوحدة يقرأ تحليل المباراة ويطلب من اللاعبين أن يقـرأوا ماينشر ولا سيمـا يـوم المباراة ويضع خطة اللعب حسب ماقرأ عكس الان تمنع الصحف عن اللاعبين ..

●● هل هناك شخص اثر في هاشم عبده هاشم ..؟

احمد السباعي منذ وجودي في جيزان وحتى انتقالي الى جـدة كنت اكتب مقالات وابعثها اليه من جيزان وينشرها وفوجئت في آخر الشهر بمبلغ ٢٠٠ ريال كان هـذا الرجـل بالنسبـة لي المثل الاعلى .. وكان هذا الرجل صانع صحافة حقا انه كان صحفيا دما وروحا ..

●●هناك قول يقول بان هاشم عبده هاشم تحول من صحفي الى موظف ماقولك ..؟

انا احترم رأي الاخرين لكن هناك حقيقة هامة هي ان بداية تستخدم العبارة ماهي الافكار الى تريد طرحها ..؟ مـاهي وجهات النظر ..؟

الانسان عبارة عن مرحلة هذه المـرحلة تتميـز بقـوة الانفعـال وحرارة القناعات لانها مجردة من تجربة ينقصها النضج ثم تبين الانسـان الامور عـلى حقيقتهـا وبالتالي ينضج ويمارس الكتابة بـوعي الفـارق بـين ان تكـون مسؤولا عما تكتب او ان يكون الآخرون مسؤولين عمـا تكتب ، وتفكر كقارىء وككاتب في ردود الفعل المختلفة المتفاوته وبالتالي لاتستطيع الا انا تصدر مجموعة من الاعتبارات لكن ككاتب امام اعتبار واحد هو الذي تفكر فيه لتكتب عنه فانا اعتقد انني لست موظفا فالصحفي اذا تحول الى موظف انتهى ..

●● اذكـر ان قلت لي يـومـا ونحـن نخـرج من مطـابـع الاصفهاني في بداية التسعينات ان مستقبلي هناك واشرت الى الجامعة فهل هذا لازال قائما واين تجد نفسك في الجامعة ام في الصحيفة ..؟

مازال هذا الكلام قائما لكن لا انكر ان جذوة العمل الصحفي تقلل من هذا الاندفاع نحو العمل الجامعي الواقع وجد الانسان في العمل الجامعي عمليـة انضـاج لمواقفه لتفكيره الآن انا توقفت عن الكتابة السريعة من فترة منذ ان دخلت الناحية الاكاديمية ..

●● لماذا ..؟

لاني بدأت اقتنع ان الكتابة ان تحترم نفسك وان يكون لها معيار وان يكون لها قيمة وفعل وردة فعـل وان تكـون مؤطـرة بمعايير قد يكون فيها جمود هذا صحيـح جمـود لا يـدركـه الا الاكاديميون لانه يشعر بالرهبة امـام الكتابـة كثير من النـاس يقولون هؤلاء الاكاديميون لماذا لايكتبون ؟

السبـب ان الاكـاديميـي يستسيغ كل مايكتب ويرى انه تهويش وانه كلام مسلوق .. نعم اذا دخلت الحرم الجامعي وجدت نفسي امام معاييـر علمية كيف ماهي حدود ومقاس الكلمة .؟

فتجد نفسك جبانـا امـام الكتابة حتى عندما اكتب انظر لنفسي من زاوية الاكاديمي فاقول لـماذا كتبـت هـذا الكـلام « الفاضي » ..

●● هاشم عبده هـاشم هذا الشاب عاشق « درجـة اولى » احب الكـرة يومـا فلعبها ثم اصبـح اول واحسن محـرر رياضي في بلدي دخل الاذاعة والتلفـزيون فنـاقس الكبار .. كتب عدة برامج وتمثيليات كان آخـرها في الاذاعـة « الـدنيـا حكايات » و« دعوة الحق » وفي التلفزيون « اعرف مهنتي ومع اهـل الفن » ثم تفرغ للعمـل الصحفي فترك كل شيء .. عمله والاذاعـة والتلفزيـون وحتى الرياضة يريد ان يتخلص منها تماما الم اقل لكم انه عاشق درجـة اولى اذا احب شيئـا اعطاه كل شيء عنده .. نفسه .. ووقته .. وقدرته ..

.. وجهـده رايته يتجـول في المطبعة .. من مكتبه الى مكان توضيب الصفحات ثم يصعد مكتبه .. ثم ينزل مرة اخرى ثم يـدخل الارشيف .. ثم يـدخل مكتب مديرالتحـرير .. نشـاط وسرعة وحركة جعلتني اتصور هاشم عبده هاشم يلعب كرة قدم داخل المطبعة ..

هذا الكلام قاله عنك زميلنا الاستاذ علي خالد الغامدي في عـام ١٣٩٢هـ وقعه لحظتهـا والان بعد ١٤ عاما منه هـل تغير وقعه عندك ..؟

آه عـاد بظهره الى الخلف كاني نبشت الماضي بعنف امامه فقال :

هذا الذي قاله ـ علي ـ كلام عاطفي فيه كثير من الحب لي لاننا عملنا سويا في ذلك الوقت وقد يكون فيه شيء من المبالغة والحس الصحفي لايخبـو في الانسـان والطاقة الصحفية لاتتوقف عند حـد بل بـالعكس يتبلـور عنـد الانسان .. الفرق بين هاشم في ذلك التاريخ وهاشم الان الفارق كبير جدا ..مثل ماذكرت لك سابقا هاشم البدايات يتحرك ويعتقـد انه قطعة في ترس كبير جدا وكانت هـذه الحـركـة والنشـاط التي يتحدث عنها « علي » كانت تسبب لي اشكالا مع زملائي الذين كانوا يتصورون انني اريد ان اهيمن على الجريدة بالكـامل لانني في الرياضة مثلا لا اقبل ان يوضع فيها اعلان مثلا اذا اشرفت على الادب لازم اشـرف بنفس على التوضيب احميه لا اثق في احد ابدا اختلف الوضع الان اصبح هناك كفاءات تستطيع ان توزع المسـؤوليـات لايمكـن لي الان كرئيس تحرير ان اهيمن على كل شيء ..

في ذلك التاريخ كانت قناعتي كل ما افعله هو الافضل وبالتالي اتحرك في كل اتجـاه لاكون في مستوى هذه القناعة التي احملها في ذهني فكان « علي » يلاحظ هذا وقال انني اتحرك كلاعب كورة ..

●● قال الفقي ذات مرة عنك في حوار معه في الثمانينيات بان هاشم عبده هاشم سوف يكون لدينا اديبا كبيرا على مستوى العالم العربي ..؟

يبدو انني خيبت ظن شاعرنا الكبـير الاستـاذ محمـد حسن فقي .. ثم صمت برهة وعـاود الكلام قائلا :

ارجـو ان لايفهم انه غرور ووقـاحة مني اذا مـاقلت بانـه لايوجد في البلد صحفيون مـع الاسف الشديد وارجو أيضا الا هذا الخلق متاعب بين الانسان وزملائه لكن حقيقة هناك كتاب وهناك ادباء لكن ليس هناك الذي يملك الحاسة الصحفية بمعناها على الاقل على مستوى القيادات الصحفية قد يكون هذا الكلام جـارحا لـزمـلاء لي في العمـل احترمهم واشعر بتفوقهم لكن من زوايـا تخص كـلا منهم امـا كصحـافـة وكمقيـاس صحفي وتحسس فلا يوجد .. انا بعيد كل البعد عن الادب قد تكون بداياتي ادبية لكن ما اعتقد بان عندي تكوين الاديب لكن اعتقد ان لدي شيئا اقوله في مجال الصحافة ..

●● هـاشم مـاذا يقـول عن هؤلاء الذين عمل معهم فترة طويلة ..؟

عثمان حافظ

رجل فاضل ..

محمد صلاح الدين

صحفي انا قلت قبل قليل انه لايوجد عندنا صحفيون لكن انا اعني المرحلة التي نعيشها ..

احمد محمود

تكوينه الثقافي كان يشده ان يبلور الامكانية الصحفية عنده.. كـان مشـدودا الى بـدايـاتـه الدراسية كثيرا .. مثقف لم يعبر عن نفسه كما ينبغي ..

علي خالد الغامدي

صحفي رائع وقادر .. رغم كل الاحباطات التي واجهته وتعاقبت عليه على خالد لو اعطى الفرصة كاملة لاحدث نقلة في الصحافة السعودية ..

●● يقال ان كليات الصحافة لاتخرج صحفيين .؟

بالتاكيد بدليل انا ادرس في قسم الاعلام وامامي نماذج من الطـلاب وبعضهـم متخصص صحـافة وليس لـديهم الموهبـة الصحفية لمجرد يريد الاعلام

●● هـل تذكر اول صفحات اشرفت عليها ..؟

كـانـت صفحـة افـانـين بالاشتراك مع الاستاذ حمـدان صدقة ثم الرياضـة .. المدينـة كانت مدرسة في العمل الصحفي وفي التحقيق الانساني اذكر اننا كنا نسهر في مطابع الشربتلي الى الخامسة صباحا لاجراء حوارات مع الذين يصحون مبكرين بائع فول ، حلقة خضار ، هذه النوعية من التحقيقات لم تكن موجودة في الصحافة كان هناك ادب ثقافة لكن تحقيق انساني فلا .. نحن اول من عمل تحقيقا مع الاسرة في رمضان مع الزوجة والـزوج والابناء ..

●● توقف الحوار بيننا وكثير من الاسئلـة تـدور في راسي فكبتها فانا قد انتزعته من بين دوامة المتابعة الصحفية التي يعشقها فقلت له :

مـاذا تقـول في هـذه المناسبة ..؟

قال المدينة وهي تقطع هـذا العمر الطويل لا استطيع ان اقول إلا : « الى كثير من الامل » وان تكون تلك الصحيفة التي عشت بداياتي فيها .. وهي الاولى في كثير من الخطوات مع كل التحية لكل الزملاء فيها ..

تهنئة

في عـامهـا الخمسـون

اليـوم .. تحتفـل جـريـدة المدينة المنورة بمرور خمسـين عاما من عمرها المديد ففي يوم الخامس والعشرين من محرم عـام ١٣٥٦هـ شهدت المـدينة المنـورة ولادة اول صحيفـة سعودية صدرت باسمها وكان لصدورها صدى في جميع انحاء المملكة ..

بقلم : عزت مفتي

ويجدر بنا في هذا اليوم الذي تحتفل فيه واحدة من اعمدة الصحـافة في بـلادنا باليوبيل الفضي لها ومرور خمسون عاما على صدورها .. يحق لنا ان نتطلع بكل فخر واعتزاز الى ماحققته جريـدة المدينـة في مشوارها الطويل من طموحات وانتصارات في مجال الصحافة حتى بلغت مابلغته من مكانة مرموقة تدعو الى الاعجاب

واذا كنا نحتفل اليوم بالعام الخمسين لجريدة من اعز صحفنا المحلية إنما نحتفل بمنبر من منابر الرأي والعلم والمعرفة في بلادنا ونحيي فيها مصدرا من مصـادر الاشعاع الفكري وينبوعا من منابع الثقافة الذي ظل يتدفق على مدى خمسين عاما عطاء وفكرا وثقافة ليمد ابناء هذا الوطن بمختلف صفوف المعرفة والاطلاع ..

واليوم .. وفي هذه المنـاسبة العـزيزة علينا يتحدث ابنـاء الجيل الـذي ارسى قواعهد هذا الصرح المجيد باسهاب عن قصة الكفاح الطويل الذي بذلوه في وضع اللبنات الاولى للبناء الـذي قامت عليـه جريدة المدينة المنورة في وقت عز فيه العطاء واستحالت كثير من الامور الا من عزيمة الرجال الذين آمنوا بالهدف وبذلوا الغالي والرخيص من اجله حتى تحقق لهم ما ارادوا ، ونمت جريدة المدينة وازدهرت على مر الايام حتى اصبحت علما يشار اليه بالبنان ..

وفي هذه المناسبة الغالية علينا جميعا يجـدر بنا ان نشـد على يـد المؤسسين الجليلين الاخوين الاساتذة علي وعثمان حافظ على مـاقدمـاه من خدمـة لوطنهم ونحيي فيهما في هذا اليوم المجيد مابذلاه من جهد جم في سبيل وضع قواعد هذا الصرح الصحفي الكبير .. كما يجدر بنا ان نهنىء كافة الاساتذة الذين حملوا لواء هذه الصحيفة الوطنية من بعدهم الى يومنا هذا الذي تضطلع فيه بادارة الدفة في هذه الجريدة العريقة نخبة من صحفيي بلادنا العزيزة .. ونقول لكافـة اسرة التحـرير والعاملين فيها رئاسة ومحررين وعاملين .. نقول لهم تهنئة من الاعماق لجريدة المدينة في عامها الخمسين ، وكلنا امل ورجاء لها بالتوفيق في مواصلة مسيـرتها الفكـرية والمساهمة الى جانب شقيقاتها في صحفنا الوطنية الاخرى في نشر المعرفة واضاءة الطريق امام اجيالنا الحاضرة والاجيال القادمة لما فيه اعلاء كلمة الله وخير هذا الوطن ورفعته ومجده ..

اسرة التحرير في علبة « ساردين »!!

سليم سعيد هلابي

لم اخطط في يوم من الايام للعمل في الصحافة ولم يكن لي خيار في مسيرة حياتي الصحفية رغم انني كنت قد كتبت بعض المقـالات في الزميلـة الندوة قبـل حوالي ٢٥سنة ولكنني وجدت نفسي منخرطا في عمل احببته فيما بعد ومنحته الكثير من جهدي وعرقي ودموعي ..

كنت ابحث عن عمل في شهر شوال من علم ١٣٨٣هـ وكنت في ذلك الوقت طالبا بالسنة الثانية الثانوية وكنت عـلى استعداد لان اواصـل تعليمي ليلا ولكن احـد الاصدقاء اخبرني بان جريدة المـدينة في حـاجة الى مصححين للعمل ليلا وسالني ان كانت لغتي العربية جيدة بحيث تؤهلني للقيام باعباء هذه الوظيفة وقال لي ربما خضعت لامتحان في هذا الصدد ذهبت بـرفقته بالفعل وظللنا لمدة ساعتين ننتظر الاستاذ محمد علي حافظ رئيس التحرير في غرفـة اشبه بعلبـة ساردين بمؤسسة الطباعة والصحافة والنشر بطريق مكة حيث كانت تطبع « المدينة » وكانت هذه الغرفة المستطيلة تضم جميع اسرة التحرير بما فيهم الرئيس .. وحتى المصححـين كـان ذلـك في بـدايـة عهـد المؤسسـات الصحفية ..

وقد اوكل امر امتحاني للاستاذ نعمان طاشكندي سكرتير التحرير في ذلك الوقت حيث وضع قائمة طويلة من الاسئلة بلغ عددها فيما اظن حوالي ١٥ سؤالا .. اجتهـدت في الاجابـة عليها معتمـدا على معلـوماتي المدرسية ودون ان استعد لهذا الامتحان المفاجىء ..

وعندما راجع الاستاذ نعمان طاشكنـدي اجابـاتي امتعض وجهه فاعتقدت انني قد اخفقت وكدت انسحب قبل ان يتكلم ، وابلغني انني قد اخطات في اجابة فقرة من سؤال يتعلق بكتابة الهمزات واخبرني ان مثل هذا الخطا لايصح في الصحافة ..

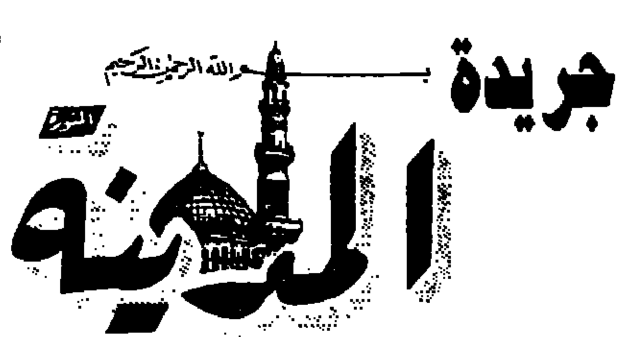
واخذ اجاباتي وتوجه بها الى رئيس التحرير ودار بينهما نقاش اقنعه فيها الاستاذ الرئيس بان مثل هذا الخطا بسيط لاسيما وانه لم يسبق لي العمل في الصحافة

وبالفعل تسلمت العمل في نفس اليوم كمصحح في هذه الجريدة باربعمائة ريال اضيف عليه مبلغ مائة ريال فيما بعد بدل مواصلات وكان راتب رئيس التحرير في ذلـك الوقت اربعـة الاف ريال فيمـا اعتقـد ورواتب المحررين في حدود الف ريال ..

وظللت مصححا لمدة حوالي عشر سنوات من عام ١٣٨٣هـ حتى مطلع التسعينات حين استدعاني الاستاذ هاشم عبده هاشم وكان يومها سكرتير تحرير للشؤون الداخلية ليسر الى برغبته في ان اعمل معه كمحرر بقسم الشؤون المحلية وقال لي ان راتبك سيرتفع الى الف ريال وكنت حتى ذلك الوقت لاتقاضى سوى ستمائة ريال وقد فرحت بذلك واعتبرته تقديرا كبيرا منه ..

ورغم انني انتقلت الى هذا القسم وانا « جـاهز » تقريبا بحكم عملي الطويل في التصحيح الا انني تعلمت الكثير من الاستاذ هاشم الذي كان يعد واحدا من المع الصحفيين الشبان في ذلك الوقت كما كانت « المدينة » في اوج قوتها في ذلك الوقت ولكن سرعان ماتفرقت اسرة التحرير ولم يبق منها سوى الاستاذ عثمان حافظ رئيس التحرير والزميل الاستاذ سباعي عثمان « ومحسوبكم » وظلت كذلك لفترة ليست قصيرة من الزمن حتى عادت بعض الوجوه القديمة من افراد الاسرة ودعمت باعضاء جدد جاءوها بهمة وبدماء جديدة ساهمت في النهوض بها من جديد لتحتل مكانتها بين الصحف السعودية .

واليوم « المدينة » تحتفل بيوبيلها الذهبي حري بها ان تفخر بما حققته من انجازات كبيرة انتقلت معها الصحيفة من صحيفة صغيرة تطبع في ثمان صفحات الى صحيفة تطبع في اكثر من عشرين صفحة يوميا فضلا عن الامكانات الطباعية الكبيرة المتوفرة لها والمبنى الفخم الذي يعد واحدا من معالم مدينة جدة الحديثة ..



خلال خمسين عاما

مها صلاح الدين

ويمر خمسون عاما على اول اصدار لجريدة المدينة تتابع صور مشوارها في مخيلتي وتبرز واضحة لتروى وقفة مضيئة في تاريخ الصحافة السعودية وحيث ان الوقفات المضيئة في المجالات المختلفة في حياة الامم والشعوب انما يصنعها رجال نذروا انفسهم في سبيل تجسيدها حقيقة واقعة راسخة الجذور مشرئبة نحو السماء لذلك فان الاخوين عثمان وعلى حافظ اللذين قاما بتاسيس هذا الطود الصحفي الشامخ المسمى بجريدة المدينة يعتبران عن جدارة من هؤلاء الرجال الذين. يحق لنا ان نفتخر بهما ولقد اختار عثمان وعلى حافظ طريق الجهاد بالحرف والكلمة مساهمة منهما في صنع امجاد هذه الامة وما اصعبه من طريق فالعمل الصحفي بحد ذاته هو معاناة لايقدر عليها الا اناس خلقوا بمواصفات معينة تتناسب مع مشقة الكفاح المطلوب في سبيل زرع الكلمة الجادة الرصينة في العقول المختلفة وتوصيلها الى الناس وعلى الصورة التي يفهمونها حتى لاتفقد هذه الكلمة قيمتها وتصبح تعابير جوفاء لامعنى لها في نظر من يقرؤها فينهار بذلك الغرض الاساسي الذي وجدت من اجله وتكبر المعاناة اكثر اذا ما اخذنا بعين الاعتبار الظروف الصعبة التي عاشها الاخوان عثمان وعلى وكل انسان عشق الحرف والكلمة في بلادنا في تلك الفترة التي تم فيها اصدار جريدة المدينة وفي الفترة الاولى من مسيرتها .. وتخطت جريدة المدينة كل الصعاب والازمات وسار بها الاخوان عثمان وعلى حافظ في طريقهما المرسوم ثم جاء من بعدهما معالي الاستاذ احمد صلاح الجمجوم ورفاقه الذين تولوا هذه الجريدة ليصنعوا منها مؤسسة ضخمة يعتز بها المواطن السعودي ويفخر وهكذا بدأ عهد المؤسسات الصحفية ، عهد رائع استطاعت الكلمة فيه ان تجسد معانيها الشاملة الكاملة بحرص ودأب وكأنها الشجرة الوارفة التي يستظل تحتها الاف القراء الذين منحتهم هذه الجريدة ابواب المعرفة وصنعت بينها وبينهم جسورا من الحب كانت ولم تزل اصيلة رائعة تمنح وتعطي وتهب ..

الكلمة ودورها في هذه الامة هو دور الرائد الذي يصنع التاريخ ويكتب في انضع صفحاته بأحرف من نور وبعد فالكلمة تضيىء معالم الطريق للاجيال . بالكلمة نعايش الحياة وبالكلمة نصنع الحقائق ونبرزها وبالكلمة نمنح الحياة ماتريده ومانريده منها من حب وامن واستقرار وايضا بالكلمة الهادفة البناءة التي تصل الى اعماق القلوب نستطيع ان نصنع المعرفة ونجعل من دروبها وسائل سلام وموانىء سعادة وعليه فهي تظل دائما وابدا اشبه بشجرة خضراء يانعة نقطف ثمارها الطيبة ونستظل بظلها الوارف .. قمة هي الكلمة اذا كانت صادقة طيبة رائدة وما اكثر الكلمات الصادقة الطيبة الرائدة في صحافتنا المثمرة والتي تستهدف الحق والنور وتتمسك بتعاليم هذا الدين الاسلامي الخالد الذي اضاء للانسانية جمعاء دروبها وحقق للمسلمين النصر كل النصر في مسيرة خالدة يرويها التاريخ اليوم وترسمها الكلمات صورا مشرقة ويستعيد قراءتها الناس في كل ارض وسماء لانها حقائق ثابتة تنبعث من طبيعة هذا الانسان العربي المسلم الذي استشهد في سبيل كلمة خضراء هي كلمة التوحيد . كلمة لا اله الا الله محمد رسول الله ..






جميل الريفي و ٣٠ عاما من العمل بالجريدة في بداية صدورها

اشتغلت فراشا ثم مديرا لمكتب الجريدة بالمدينة

كتاب الجريدة لم تكن لهم مكافآت الصداقة والمحبة هي الاجر المدفوع مقدما



حوار : محى الدين شرشر

فارس من فرسان المشوار الذي قطعته جريدة المدينة المنورة خلال خمسين عاما منذ اصدار العدد الاول في ٢٥ محرم ١٣٥٦هـ حتى الان اعطى من خلال عمله الكثير من الجهد في وقت كانت الجريدة بالنسبة له هي الحب والعشق وكانت رائحة حبر الطباعة هي النشوة التي لايستطيع ان يغيب عنها ..

الفارس هو : جميل موسى عودة الريفي عمل بالجريدة لمدة ٣٠ عاما من العطاء في مواقع مختلفة بدأت من موقع الحراسة والعمل كفراش الى ان تدرج في العمل ليصل الى موقع مدير مكتب الجريدة بالمدينة المنورة ترى .. ماذا يقول هذا الفارس الجندي المجهول للقارىء الان عن ذكرياته مع المدينة في مناسبة مرور خمسين عاما على انشائها ..؟

■ الاسم والعمر ونوعية الدراسة ؟

جميل موسى عودة الريفي والعمر ٧٥ عاما وقد تلقيت دراستي بالمدرسة المنصورية حتى السادسة الابتدائية وحضرت حلقات حفظ القرآن الكريم بالمسجد النبوي الشريف وبدأت دراستي وتعليمي في احد كتاتيب المدينة المنورة أنذاك ..

اجر شهرى ٦٨ ريالا

■ كيف ومتى بدأت عملك في جريدة المدينة ؟

كان لي صديق يدعى درويش معمارجي وقد حضر لي في المنزل وكنت صاحب بقالة صغيرة بدأت براس مال خمسة وسبعين ريالا وكان هذا المبلغ يساوي الان سبعة الاف ريال وكنت اتمنى في ذلك الوقت ان يزيد رأس المال الى مائة ريال بعد مصاريفي ومصاريف المنزل وقال لي المعمارجي بانه وجد لي وظيفة « فراش » في الجريدة براتب ثمانية وستين ريالا شهريا وقمت فعلا باستلام الوظيفة وعملت خلالها في الجريدة لمدة عامين وكان ذلك عام ١٣٦٨ هـ وطلب مني بعد ذلك السيدان عثمان وعلى حافظ ان اقوم بتوزيع الجريدة اضافة الى عملي الاساسي لقاء راتب اضافي قدره اربعة وعشرون ريالا ليكون الراتب كله اثنين وتسعين ريالا لاغير وقمت بهذا العمل بكل نشاط واجتهاد وكان ذلك بتشجيع من عثمان وعلى حافظ لمعاملتهما الطيبة لي ..

وظائف عديدة

■ من كان معك في الجريدة في ذلك الوقت ؟

قمت بالعمل الاساسي كفراش وموزع لمدة ١٢ عاما كنت اقوم بتوزيع الجريدة الى الدوائر الحكومية واشتراكات المنازل واوزع على المكتبات المتواجدة في المدينة وهي مكتبة ضياء ومكتبة النمنكاني واعود لعملي الاساسي لعمل الشاهي والقهوة والنظافة في الجريدة ثم اضيف الى مهامي الوظيفية ان اقوم بتحصيل النقود من هذه الاماكن لقاء راتب اربعمائة ريال وقمت فعلا بهذا العمل بمفردي بالاضافة الى الوظيفتين السابقتين وقضيت في وظيفة محصل مدة سبع سنوات وقد اضيف الى بالتوزيع القرى المجاورة للمدينة ..

■ ماهي الاعمال الاخرى التي قمت بها بجريدة المدينة بعد ١٩ عاما من هذه الوظائف ؟

الحمد لله كنت محبوبا من اصحاب الجريدة عثمان وعلى حافظ وكنت أمينا في اداء عملي فصدر امرهما الكريم بتعييني مديرا لمكتب جريدة المدينة « بالمدينة المنورة » وقمت بهذا العمل لمدة اثنى عشر عاما اخرى بالاضافة الى مدة خدمتي السابقة كما ذكرت .. ولقد قمت بنفس الوظائف السابقة واحضروا الى احد العمال ليساعدني في المكتب ..

■ ماهي هذه الاعمال ؟.. وكيف كانت ؟.. وماهي الزيادة في الراتب ؟..

كنت اقوم بتغليف الجريدة الخاصة بالمناطق واقوم بارسالها عن طريق البريد وكتابة الاشتراكات والاعلانات والتوزيع وعمل حسابات المكتب وكانت نفس الاعلانات الحالية فقدان رخصة واستمارة وحفيظة نفوس وحجج الاستحكام واعلانات عن بيع عقارات .. الخ .. وقد زاد راتبي بعد ان قمت بمهام مدير المكتب واصبح الفا ومائتي ريال لاغير ثم اخذ في الزيادة حتى اصبح الفين واربعمائة ريال بعد مايقرب من ثلاثين عاما في خدمة جريدة المدينة « بالمدينة المنورة » وحتى استقلت من الجريدة لظروف مرضية ..

■ اين كان مكان الجريدة ؟ وتسلسل تواجدها في المدينة المنورة ؟

حضرت مقر الجريدة عندما كانت في شارع العينية بالقرب من باب السلام للحرم النبوي الشريف وكان من اهم الشوارع التجارية في ذاك الوقت وكان مقرا صغيرا نسبيا اي حوالى ثلاثة او اربعة دكاكين مساحة وكانت توجد به المطبعة ومكتب صغير يتواجد به السيدين عثمان وعلى حافظ ثم انتقل الى عمارة السيدان عثمان وعلى حافظ اطال الله في عمرهما وكانت في شارع المطار ثم الى شارع السحيمي ثم شارع درب الجنائز امام شركة كهرباء المدينة سابقا ثم الى شارع المطار الى ان وصل مكتب الجريدة الان في اوائل شارع سلطانه وهو المكتب الحالي للجريدة ..

ماكينة واحدة للطباعة

■ عندما كانت الجريدة تطبع في المدينة المنورة .. ماهي امكانات الطباعة وعدد العاملين في المطبعة ؟

كانت هناك ماكينة واحدة لطبع الجريدة واخرى صغيرة لطبع المطبوعات الاخرى ايواك وظروف وكروت وكان عدد العاملين بالمطبعة اربعة عمال صفافا حروف وعاملان لطبع الجريدة وكان السيدان عثمان وعلى حافظ يقومان بالاشراف على المطبعة يوميا ويتواجدان بمقر المكتب حتى تتم طبع الجريدة وحتى اصدارها وخروجها من المطبعة ..

قرشان للنسخة الواحدة

■ ماذا عن عدد التوزيع الكلي للجريدة وسعر النسخة الواحدة ومدى الاقبال عليها في ذلك الوقت ؟

كان توزيع الجريدة في حدود ثلاثة الاف او ثلاثة الاف وخمسمائة نسخة في الداخل والخارج وكانت توزع في المدينة المنورة والمناطق التابعة لها ثم الى المناطق الاخرى كالرياض وجدة والمنطقة الشرقية ومكة والطائف وجميع المناطق بالاضافة الى القرى والهجر القريبة من المدينة المنورة اما في الخارج فكانت ترسل الى مصر وسوريا والاردن وكان سعر النسخة الواحدة قرشين ثم زادت الى خمسة قروش بعد ذلك وكان الاقبال شديدا على الجريدة وكان بعض المواطنين ينتظرون امام مكتب الجريدة في شارع العينية لحين صدورها في حدود العاشرة صباحا حيث ان المطبعة كانت تعمل طوال الليل في طبع الجريدة ..

■ كم كان عدد صفحات الجريدة والابواب الثابتة والكتاب الذين يتولون الكتابة فيها ؟

على مااذكر عدد الصفحات كان اربعة وزادت الى ست ثم الى ثماني صفحات حتى وصلت الى اثنتي عشرة صفحة وكانت هناك ابواب ثابتة حيث كان الناشران واصحاب الجريدة عثمان وعلى حافظ يكتبان فيها وكانت تنشر الاخبار المحلية والسياسية الداخلية والخارجية والاجتماعيات وتنقلات رجالات الدولة في الداخل والخارج مع الاهتمام بالنواحي الفنية والرياضية واذكر من الكتاب بالاضافة الى عثمان وعلى حافظ امين مدني وعبيد مدني وعبدالرحمن رفه وهاشم رشيد وعبدالعزيز الربيع وعبدالعزيز بن صالح وعطية محمد سالم وحسن صيرفي وعلى حسون وكان يقوم بتصحيح الجريدة محمود احمد ثم تولى بعده عبدالرحمن رفه مسؤولية التصحيح ..

الحب .. وليس المادة

■ هل كان عثمان وعلى حافظ يتواجدان بصفة دائمة بالجريدة ؟

كانت الجريدة تطبع في المدينة المنورة وتوزع فيها وعثمان وعلى حافظ من ابناء المدينة المنورة والكتاب الذين ذكرتهم جميعا من ابنائها وكان الجميع اسرة واحدة يجتمعون يوميا ويتشاورون في امور الجريدة ولم يكن احد من الكتاب يتقاضى اجرا نظير مايكتب بل كانت الصداقة والمحبة وصدور الجريدة بالصورة الفريدة في ذلك الوقت هو هدف الجميع وكان السيدان عثمان وعلى حافظ يتولان الاشراف الفعلي على الجريدة .. وكان الحب هو الذي يجمعهم وليست المادة بعد التطور الذي شهدته في الاونة الاخيرة وبعد انتقال الجريدة الى جدة وبهذه الامكانات العظيمة ..

■ من خلال عملك كمدير لمكتب الجريدة في المدينة المنورة .. كم كان الايراد الشهري تقريبا ؟

كان الايراد الشهري من التوزيع والاعلانات في حدود خمسين الف ريال تقريبا واقوم بصرف رواتب العاملين ودفع اجور البريد للرسائل الداخلية والخارجية وايجار المبنى ومنصرفات الجريدة وصيانة الماكينات واقوم بايداع الباقي في حساب الجريدة لدى البنك الاهلي التجاري بالمدينة المنورة وكان اصدار الجريدة ليس للمكسب والربح المادي ولكن مسألة معنوية ..

السعادة في عيون القراء

■ ماهي الصعوبات التي كانت تواجهك عند قيامك بالعمل في الجريدة ؟

في البداية .. كنت اقوم بمفردي باعباء كبيرة ككتابة سندات الاعلانات وكتابة الرسائل الداخلية والخارجية واعداد حسابات الجريدة وكشوف المنصرفات والواردات وصرف رواتب العاملين وجميع الاتصالات الخاصة بالقراء .. كل ذلك قمت به منذ عام ١٣٦٨هـ وحتى عام ١٣٩٨هـ وكذلك التوزيع .. ولكن بالرغم من هذه الصعوبات كانت معاملة على وعثمان حافظ الممتازة لكل من كان يعمل بالجريدة دافعا لنا للعمل المتواصل ليلا ونهارا الى ان تصدر الجريدة .. ولقد تقدمت بالاستقالة عامي ١٣٩٦/١٣٩٧هـ وكانت فترة عملي في الجريدة من احلى ايام حياتي حيث قضيت ثلاثين عاما اعمل في هذه المهنة وكانت سعادتي لاتوصف عندما ارى السعادة في عيون الاخرين بعد صدور الجريدة ..

مجلدات عديدة

■ هل تذكر احدا من ابناء المدينة كان يحتفظ باعداد قديمة من جريدة المدينة ؟

اذكر عبدالله حجار وكان صديقا لعثمان وعلى حافظ وكان عبدالله حجار يعمل محاسبا بعض الوقت في جريدة المدينة ويعمل في احدى المدارس بمنطقة المساجيد وكان يحتفظ باجزاء عديدة من الجريدة وقد قام بتجليدها وسلمها الى عثمان وعلى حافظ وهي تضم مجلدا ضخما لعدة سنوات ..

■ هل تذكر احدا من الشخصيات الكبيرة في المملكة او المسؤولين الذين قاموا بزيارة للجريدة في ذلك الوقت ؟

قام المغفور له جلالة الملك سعود رحمه الله بزيارة لجريدة المدينة بالمدينة المنورة واقيمت الاحتفالات بزيارة جلالته رحمه الله بما يتناسب لها من اهمية كما قام بزيارتها العديد من المسؤولين بالحكومة ومن الشخصيات العامة المرموقة في المملكة حيث كانت جريدة المدينة اول جريدة تصدر في المملكة عامة .. وكذلك في المدينة المنورة وكانت زيارته رحمه الله دافعا لاستمرار صدور الجريدة وتطويرها ..

جهود جبارة

■ بعد ان عملت في « المدينة » الجريدة مايزيد عن ثلاثين عاما ماارايك فيها الان وبعد مضى هذه الفترة الطويلة ؟

اقولها بكل صدق وليس كأحد العاملين فيها طوال هذه الفترة بان جريدة المدينة من اوائل الجرائد بالمملكة .. وبعد الامكانات العظيمة الان وهذا المجمع الكبير والادباء والمفكرين والمحررين والالات الحديثة للطباعة .. والابواب الثابتة فيها .. اقول واتقدم بالشكر لله اولا ثم عثمان وعلى حافظ على جهودهما الجبارة حتى وقفت هذه الجريدة شامخة تحمل اسم مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم « طيبة الطيبة » وجريدة المدينة ستظل تحمل لعثمان وعلى حافظ دينا مدى العمر في اعماق قلوبنا ..

والان نذكر بالخير كل من قام بتطويرها .. وعلى رأسهم الاستاذ احمد صلاح جمجوم المدير العام وعلى سعيد الغامدي واحمد محمود رئيس التحرير السابق وغالب حمزة ابوالفرج رئيس التحرير الحالي ويحيى باجنيد وعلى خالد الغامدي وكل من يعمل بالجريدة سواء في النواحي الادارية او في مجال التحرير ولن تكفي صفحات لكي اذكر الاسماء الباقية .. كما اشكر للجميع ملحق الاربعاء .. هذه الموسوعة العظيمة التي تحوى العديد من الموضوعات الشيقة والتي توزع بنفس سعر الجريدة « ريال واحد » والجهد المبذول من قبل رئيس التحرير ومدير التحرير للملحق ولايفوتني ان اذكر موسم حج هذا العام والملحقين اللذين كانا يصدران باللغة الاردية والفرنسية وقد قاما حقيقية بتعريف الجميع بالانجازات العظيمة لحكومة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وحكومته الرشيدة كم اشكر وزارة الاعلام التي تباشر عملها بالاشراف على الجريدة والجرائد الاخرى وتطوير وسائل الاعلام المختلفة في المملكة واطلب من الله التوفيق لناصر عواد الجهني مدير المكتب الحالي للجريدة بالمدينة المنورة على مايقوم به من اعمال ..

الاخلاص لوجه الله تعالى

■ كلمة اخيرة وقبل ان ينتهي اللقاء معكم .. ماذا تحب ان تقول بهذه المناسبة ؟

بمناسبة مرور خمسين عاما على انشاء جريدة المدينة .. اطلب من الله دوام التوفيق لكل من يعمل بين جدرانها وان يخلص كل منهم العمل لوجه الله تعالى في الابقاء على هذا الاسم العزيز على قلوبنا وان تكون دائما في الطليعة كما كانت في السابق وكما هي في الوقت الحالي ولااقول ذلك مجاملة بل هذا هو الواقع وان كنت لاانفي جهود الجرائد الاخرى في مجال اصدارها وتطويرها هي الاخرى .. فكل الجهد يعود الى القراء الاعزاء حيث ان المملكة اصبحت الان واجهة حضارية مرموقة واي تطور يعود عليها . يرفع اسم المملكة خفاقا في العالم اجمع ..

والله ولي التوفيق

طباعة الجريدة كانت تستغرق الليل بطوله وفي الصباح نجد القراء كانوا يقفون على ابواب المطبعة لشرائها بقرشين

بسم الله الرحمن الرحيم

رحلتي مع المدينة رحلة عمر وعمل وتعاون ومحبة

محمد حسين اصفهاني في مناسبة مرور خمسين عاما على صدور المدينة

حوار : جلال ابو زيد

●● الاستاذ « محمد حسين اصفهاني » احد رواد فن الطباعة وبالتحديد طباعة الصحف في المملكة .. ومطابع الاصفهاني معروفة لكل هذا الجيل من الصحفيين لانها في وقت ماكانت تطبع في وقت واحد معظم الصحف التي تصدر من مدينة جدة ان لم يكن كلها وهي « المدينة » و « عكاظ » و « البلاد » ..

ومطابع الاصفهاني افتتحها صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل عام ١٣٧٤هـ نائبا عن جلالة المغفور له الملك سعود بن عبدالعزيز وكان سموه يتولى آنذاك مهام وزارة الداخلية .. وكانت المطابع تحتل مكانها السابق القريب من حي العمارية بطريق المطار القديم بمدينة جدة ..

ولجريدة المدينة وشائج محبة وتقدير من نوع خاص في نفس الاستاذ محمد حسين اصفهاني لان العلاقة بينهما طويلة وحافلة بامتع الذكريات واعذب المواقف ..



صورة نادرة جدا تنشر لاول مرة لصاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل يوم قام بافتتاح مطابع الاصفهاني عام ١٣٧٤ مندوبا عن جلالة الملك المغفور له الملك سعود بن عبدالعزيز وكان سموه يقوم بمهام عمل وزارة الداخلية ويبدو في الصورة اثنان من كبار رجالات جدة الراحلين الشيخ محمد الطويل والشيخ عثمان باعشن

المدينة هي جريدتي المفضلة لانها جامعة وصادقة وملتزمة وحافلة بكل مايهم الناس ..

●● سألته .. متى وكيف بدأ اول تعاون بين جريدة المدينة السعودية وبين مطابع الاصفهاني ؟

سرح بخاطره بعيدا وكأنه يستجمع ذكريات عزيزة قريبة الى نفسه بينما علت وجهه ابتسامة ارتياح وقال ..

بالطبع . جريدة المدينة هي جريدتنا .. وكل المنتسبين الى جريدة المدينة والعاملين فيها هم احبابنا واخواننا واصدقاؤنا .. ونحن قطعنا معا مشوار عمر ورحلة طويلة بدأت من اكثر من عشرين عاما واستمرت لسنوات طويلة كان قوامها الزمالة والمحبة والصداقة .. والحقيقة ان العلاقة بين جريدة المدينة ومطابعنا هي علاقة وثيقة كانت خلال فترة تعاملنا وتعاوننا مع بعضنا البعض مشحونة بالعمل الجاد المتواصل وبالعطاء المستمر ..

وواكبت هذه الفترة مراحل عديدة من التطور في فن الطباعة والاخراج مع توفر المبتكرات والامكانيات الحديثة .. ولقد ظلت جريدة المدينة تطبع في مطابعنا الى ان انتقلت الى مطابعها الخاصة ..

●● وكيف ترى جريدة المدينة المنورة الان ؟؟

جريدة المدينة ممتازة .. في عهد استاذنا غالب حمزة ابو الفرج بالنظر لما يوليها من عنايته واهتمامه وجهده المتواصل البناء الشيء الكثير .. وهذا الامر ليس غريبا على الاستاذ غالب حمزة ابو الفرج بالنظر لماضيه الاعلامي الحافل ودوره الرائد البناء في عمل الصحافة والنشر .. وجريدة المدينة لذلك هي من احب الصحف واقربها الى نفسي .. وانا من قرائها المتابعين والمدمنين والحقيقة يعجبني في جريدة المدينة كل شيء فيها لانها صحيفة جامعة .. شاملة ملتزمة وصادقة .. تحفل بكل المواضيع واهتمامات الناس وهي تتابع الخبر المحلي والخارجي وتبرزه بشكل مفيد ..

ولعلمك انني اعتز كثيرا بالايام السعيدة التي قضيتها مع الاستاذ غالب حمزة ابو الفرج منذ ان كان يعمل مديرا عاما للصحافة والنشر بالمديرية العامة للاعلام ولقد عرفته من واقع عمله اهلا ومحلا للمسؤولية رجلا ممتازا في عمله متفاهما متعاونا لاقصى مدى ..





الاستاذ محمد حسين اصفهاني • الاستاذ غالب حمزة ابو الفرج رئيس التحرير

اعتز بصداقتي مع الاستاذ غالب حمزة ابو الفرج والعلاقة بيننا قديمة !!

●● واسال الاستاذ محمد حسين اصفهاني عن مراحل تطور مطابع الاصفهاني فيقول ..

مطابع الاصفهاني تطورت شأنها شأن صناعة الطباعة في العالم .. وهي ايضا تطورت لتواكب النهضة الثقافية الكبرى والشاملة في المملكة الى جانب النهضة العمرانية الحديثة التي تعم مرافق حياتنا العامة في كل مكان وموقع ..

ولذلك تجد هنا « في المطابع » في كل يوم شيئا جديدا يضاف الى مراحل عملها وتطورها ..

وقال ايضا .. بالنسبة لصناعة المطابع وفن الطباعة تلاحظ في كل شهر يقام معرض جديد في انحاء العالم وهناك معرض « دروبة » الذي يقام كل خمس سنوات في المانيا الغربية – وهذا المعرض يقدم كل مستحدثات الطباعة ولهذا فان من يدعي انه استكمل كل فنون الطباعة يعد جاهلا بها لانه في كل يوم تشهد جديدا يحدث تطورا جديدا ..

●● واسأله عن الجديد لديه شخصيا ..

فيجيب الاستاذ محمد حسين اصفهاني قائلا .. لدي كتاب عن مطابع الاصفهاني .. اعددته منذ حوالي خمسة وعشرين عاما ، وكان من المفروض ان ادفع به الى المطابع في عام ١٩٨٠ اي قبل خمس سنوات ولكن ظروف الحادث الذي وقع آنذاك في باريس اجلت طباعة هذا الكتاب الى الان .. ولدي النية ان شاء الله لان اصدر هذا الكتاب قريبا جدا .. وهذا الكتاب يحكي قصة المطابع منذ انشائها. ومراحل نموها وتطورها المختلف حتى يومنا هذا

وامل ان يكون الكتاب الاول الذي يولي جانب المطابع والطباعة مثل هذه الاهمية ..



صورة قديمة عمرها ٢٥ عاما تجمع بين الاصفهاني والباحث العلامة الراحل الاستاذ عبدالقدوس الانصاري

واخيرا .. اسال الاستاذ محمد حسين اصفهاني عن « مقالب » الاصفهاني المشهورة فيستمر ويقول ..

هذا كان فعل ماض .. حين كان لدينا وقت فراغ كنا نقطعه بمثل هذه المداعبات الخفيفة والبريئة ولكن الان تعددت المشاغل والاهتمامات ولم يعد لدينا وقت فراغ يسمح بمثل هذه الامور !!



منـــاسبة لتأصــــيل وتـــأريخ

الصحافة السعودية

القارىء بالنسبة للصحيفة .. اى صحيفة .. هو الترمومتر الذى من خلاله يمكن التعرف على قوة ورسوخ هذه الصحيفة او مكان الضعف والالم الذى يصيبها فيحس باناتها هذا القارىء القريب والبعيد على حد سواء ..

والسطور التالية تسجل فيها شهادة نزيهة من قارىء جريدة المدينة المنورة مشاركة منه فى الاحتفال بمرور خمسين عاما على صدورها ..

ترى .. ماذ يقول نماذج القراء عندما يتحدثون عن الصحافة السعودية من خلال ارتباطهم مع هذه الجريدة العريقة على مدى نصف قرن من الزمان ؟؟

احمد سعيد مصلح و حسين الزهرانى

مدرسة للاجيال

عبدالله بوقس وكيل وزارة الحج لشؤون الحج يقول :ـ

بلا شك ان جريدة المدينة مدرسة .. علمت العديد من الاجيال وتخرج منها عدد من الصحفيين والكتاب المرموقين الذين يتقلدون الان مراكز صحفية جيدة .. ان نصف قرن من عمر اى صحيفة يعد تجربة فى الحقل الصحفى .. ومدرسة للاجيال .. والمدينة اليوم تحقق السبق فى صحافتنا المحلية وتمثل التطور التقنى والفنى وتمتلك افخم المعدات ولديها اكفأ المحررين فهى اذن تمثل الصحافة السعودية المتطورة التى نقلت واجهة التطور الذى تشهده المملكة فى عهد جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز ومن قبل .. الى العالم الخارجى ولتخاطب جميع الامم من واقع المسؤولية الملقاة على عاتقها ..

وتهنئة بتجاوز المدينة لنصف قرن من الزمان عاصرت خلاله عدة اجيال وواكبت تطور هذه الجزيرة والنهضة التى تشهدها وتخرج من مدرستها الاديب والصحفى والكاتب والشاعر ..

منبر للراى الصادق

● حسام خاشقجى وكيل وزارة الحج لشؤون الاوقاف يقول :ـ

تمثل جريدة المدينة والتى تكمل عامها الخمسين هذا اليوم التطور الذى شهدته الصحافة السعودية فى ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامين .. وهو تطور واكب النهضة التى شهدتها المملكة وادهشت دول العالم ..

ان المدينة وهى تكمل اليوم نصف قرن من عمرها المديد باذن الله لهى بحق منبر ساهم فى ايصال شكاوى المواطنين الى المسؤولين عبر نصف قرن من الزمن واسهمت مساهمة فعالة فى وضع النقاط على الحروف على عدد كبير من الاراء .. ولا ننسى انها مدرسة لاجيال صحفية عديدة تخرجت منها واخذت مراكزها القيادية فى بعض صحفنا المحلية ...

ذكرى غالية

● ويقول نبيه الانصارى صاحب ورئيس تحرير مجلة المنهل : ان كانت الايام تتساقط بين ايدينا حينا فحينا .. فاننا نبتنى على هاماتها مجدا وفخارا تخطه الاقلام وتحمله الطروس لتخلده على مر الايام وتعاقب الاجيال ... وما اروع الانسان عندما يشيد صروح معرفة وعلم وفكر كانت بداياتها لبنات تعالت منذ قديم حى فى نفوسنا ..

وان كان للذاكرة ان ترجع نصف قرن لتستدعى احداثا خالدة فانها تقف وبكل التجلة والاكبار امام بدايات تصقل الحرف وتشعل الكلمة لتنفذ الى القارىء يقبلها بعينيه ويلثمها بقلبه وينقشها فى ذاكرته .. وهكذا شأن الوليد الذى يتطلع الاهل لوفادته .

تلك هى الحالة فى ذلك الزمان الامن فورة راى وخواطر ذهن تلوح هنا وهناك تتقطع بها المساحات ويتواصل بها الشداة ..

وصحيفة « المدينة » التى تضىء الان شعلة عقدها السادس فانها فى مسيرتها عبر تلك السنين كانت فى ركاب الرواد .. اولئك الذين اختطوا المنهج وطرقوا السبيل واناروه واشروه بنور الكلمة الوضيئة والوضاءة .. ولا احسبنى لا اقلب صفحات التاريخ واحدة فواحدة لاسجل دراسة ولكنه استدعاء الذاكرة لمطلع فجر كلمة خطت فى صحيفة او مجلة او كتاب وتستدعى المناسبة ـ بل وكل مناسبة ـ ازجاء التحية للبلد الفاتح .. وللاسم الصادح .. وللعلم الخافق فى دنيا الاسلام والعروبة ـ ذلكم هو « المدينة المنورة » ومن خلاله تنساب التحية لتصل للرصيفة الزميلة « التوام » ... ثم تسعى منطلقة للانسان الذى كرمه الله تعالى وحباه بتوفيقه فاشعل الضياء فى دياجير تلك العتمة اللاهبة التى رزىء بها الوطن من قبل وكاد ان يقضى على لغتها ولسانها وتطلعاتها ـ هذا الانسان هو « على وعثمان حافظ » لا ينفك احدهما عن الاخر فى ذاكرة الفكر والزمن .. ولا يتجزأ اقدامهما .. ولا ينفصم عطاؤهما .. كلاهما ـ وليس احدهما ـ عامل .. وفاعل .. وناهل .. ورائد .. قل ـ انذاك ـ ان يجود بمثلهما الزمان ..

وللمنهل « التوأم » السابق للصدور المواكب للرسالة تحية خاصة تجزى لكل اولئك .. بل والى ذلك النفر الواعد الذى تولى مسؤولية القيادة والتوجيه فى « المدينة الصحفية » .. وهى مرسلة ـ بالطبع ـ لمجلسها واسرتها ورئيس تحريرها الحالى الزميل الصديق ..

ولشد ما كان الالم لان تنحسر

المناسبتان الذهبيتان سواء « للمنهل » او « المدينة المنورة » دون ان تكون هناك تظاهرة تكريمية رسمية .. وفكرية ادبية يحمل لواءها الناهلون من موردهما .. والمقدرون لدورهما .. والمتلمذون فى مدارسهما .. الا من ذاتية لا تتعدى الحرف والقرطاس ....

دور تاريخى

● حسين العسكرى مدير عام الاذاعة يقول : لا شك ان مولد جريدة « المدينة المنورة » منذ ٥٠ عاما كان علامة بارزة على رحاب الكلمة واضافة كبيرة وجليلة وذلك فى اطار الدور التاريخى والطليعى لهذه البلاد فى احتضانها للكلمة .. لان الكلمة كانت همزة الوصل بين الارض والسماء عندما نزل الروح الامين على سيدنا محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم ليتقل اليه كلمات من ربه « اقرأ باسم ربك الذى خلق .. خلق الانسان من علق » وكانت الكلمة هى البداية لتصحيح مسار الانسانية وتخليصها من العبودية لغير خالقها .. لهذا فان تعامل هذه الارض المباركة المعطاء مع الكلمة هو تعامل مصيرى ومسؤولية عظمى اداها ويؤديها ابناء هذا البلد منذ ان كانت ارضهم وستظل الى ان يرث الله هذه الارض ومن عليها .. مشرق شمس الهداية ومنطلق الخير والعدل لبنى الانسان جميعا ومن هنا كانت جريدة « المدينة المنورة » منذ انطلاقتها الاولى على يدى بارين من ابناء طيبة الطيبة هما على وعثمان حافظ ـ كانت وستظل منبرا للكلمة الصادقة التى تستمد عناصرها من معطيات العقيدة الاسلامية ومن قيم هذا المجتمع الفريد فى اخلاقيات وتماسك اهله والتقائهم على الكلمة السواء منهاج حياة واسلوب عمل من كل هذه المعطيات وفى ظلها سارت جريدة « المدينة المنورة » وستسير على نفس المنهاج شعلة مضيئة على طريق الكلمة تدعو الى نصرة الحق والعدل بالحكمة والموعظة الحسنة وتعبر تعبيرا عميقا عن صدق انتمائها لموطنها الكبير قيادة وشعبا للعمل من اجل خير ورخاء الامتين العربية والاسلامية خاصة وخير الانسانية عامة لأن رسول الهداية صلوات الله وسلامه عليه انما ارسل الى الناس كافة ورحمة للعالمين ...

سامى كامل ابوالفرج :

جريدة المدينة تولى عناية خاصة بشؤون المسلمين فى العالم ...

خدمة المسلمين فى العالم

● وبمناسبة مرور ٥٠ عاما على اصدار اول عدد من صحيفة « المدينة » يقول الاستاذ سامى كامل ابوالفرج مدير الاعلام الداخلى بفرع وزارة الاعلام بجدة :ـ

عندما تحتفل « المدينة المنورة » .. الصحيفة .. بذكرى مرور خمسين عاما على تأسيسها انما تذكى فينا روح الثقافة والعلم والمعرفة وتجعلنا نرى وبوضوح تام بصماتها التى نجدها على كل متعلم ومثقف وذى منصب بل ومتقاعد من ابناء هذا البلد الطيب ..

فمنذ اليوم الخامس والعشرين من المحرم عام ١٣٥٦ هجرية .. وهو اليوم الذى تم فيه صف مواد جريدة « المدينة المنورة » منذ ذلك اليوم وحتى هذا اليوم وهى مجال خصب للابحاث العلمية والدينية والادبية والفنية والنقدية بالاضافة الى الاخبار المحلية والعالمية .. وهى تولى عناية خاصة بشؤون المسلمين فى كل مكان وتتحدث عن آثار الاسلام وعظمته وتراثه الخالد .. كيف لا وهى الصحيفة التى تصدر وتحمل اسم المدينة التى هاجر اليها المصطفى صلى الله عليه وسلم .. وانطلق منها نداء الاسلام عاليا وشعت منها المعرفة والايمان وارسيت فيها قواعد الدولة الاسلامية ..

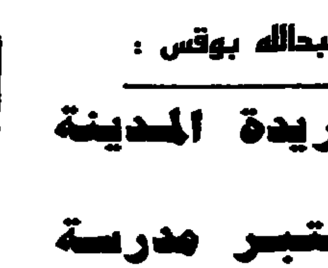
ولقد كان لصدور صحيفة « المدينة المنورة » صدى عميق لدى الاوساط الادبية والصحفية والثقافة والاعلامية فى جميع انحاء المملكة كما تحقق لصدورها حلم الكثيرين من ادباء المدينة ومثقفيها حيث كان لها الاثر الكبير فى ابراز مواهب وكفاءات ادبائها وعلمائها وشعرائها ومثقفيها ومفكريها ..

ولقد ساهمت المدينة المنورة ... مع رصيفاتها من صحف المملكة بالتعريف بنهضة المملكة وما شملته من تنمية وقفزة حضارية .. منتهجة فى ذلك اسلوبا متزنا يعتمد على الحقائق الموضوعية والمعلومات الصحيحة والبعد عن المبالغات والمهاترات وتوخى سياسة تصون شرف المملكة انطلاقا من تصور اسلامى يعكس القيم والمثل التى شملها النظام الاخلاقى الاسلامى .. وهى تسير بذلك وفق توجيهات سامية لخصها جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز حفظه الله عندما قال « ان مسؤولية الصحافة ان تتحسس دائما مشاكل المواطنين وان تناقشها بصدق واخلاص وموضوعية .. وان تطلع الدولة على مثل هذه المشاكل بعيدا عن الاثارة » ...

ان الاحتفال بهذا اليوم مناسبة طيبة لنعبر عن العرفان بالجميل لصحيفة « المدينة » لكل ما قدمته فى الماضى وتقدمه فى الحاضر من خدمة للمواطنين والمجتمع والوطن .. للثقافة والمعرفة والاعلام .. وهى مناسبة ايضا نزجى فيها التهنئة الى مؤسسيها والى القائمين عليها فى الوقت الحاضر ونرجو للصحيفة مستقبلا صحفيا طيبا .. وحياة مثمرة طويلة فى ظل القيادة الحكيمة لجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين ...

عبدالله بوقس :

جريدة المدينة تعتبر مدرسة صحفية للاجيال



عبدالله بوقس

حسين العسكرى :

جريدة المدينة المنورة منبر للكلمة الصادقة النابعة من عقيدتنا الاسلامية السمحاء

عبدالكريم نيازى :

جريدة المدينة لها تواجدها على النطاق العربى والاسلامى والعالمى ..



عبد الكريم نيازى

نبيه الانصارى :

جريدة المدينة المنورة صرح معرفة وعلم وفكر

نبيه الانصارى

من معالمنا المضيئة

● الاديب محمود عارف يقول : فى تاريخ المدينة معالم مضيئة .. كانت الاشراقة فى بداية التأسيس على يد المؤسسين الاخوين على وعثمان حافظ .. واللذين وضعا اول لبنة فى الاساس الذى اصبح صرحا بارزا من صروح الاعلام فى بلادنا الحبيبة ..

وال حافظ اصحاب دور فى التأسيس والادارة والمسيرة .. بدءا من على وعثمان حافظ ، ومن بعدهما هشام ومحمد على حافظ فى صحافة الافراد .. وتوالت المسيرة فى صحافة المؤسسات على يد مجموعة من الادارة والتحرير اذكر منهم السادة احمد صلاح جمجوم وعبدالحميد عنبر واحمد محمد محمود وغالب ابوالفرج ...

ولا ينس القراء البصمات التى خلفها هؤلاء الرجال .. من تطور بلغ المستوى الاعلى فى الاعلام الصحفى ..

وفى مراحل التطور كانت جريدة « المدينة المنورة » فى مدى خمسين عاما تجسد للناس صدق الاعلام فى الصورة والخبر والرأى .

وفى الصورة تبرز ملامح الامة السعودية فى واقع يواكب حضارة العصر .. وفى الخبر تظهر حقيقة الادوار التى يؤديها انسان هذه الجزيرة .. وفى الراى تتضح الاشياء وهى صالحة للمناقشة بروح الصدق والاخلاص .. مع توخى الافضل والمفيد بدون افراط ولا تفريط .. بقى شىء واحد بعد هذه العجالة ، وهو تدعو لـ « جريدة المدينة » فى عيدها باليوبيل الذهبى .. بالتسديد فى خطوات المسيرة والتطور .. وبالتوفيق للادارة والتحرير .. بدءا من المدير العام ومرورا برئيس التحرير وانتهاء برئيس ادارة المطابع .. مع الترابط والانسجام بين كافة الاجهزة ادارة وتحريرا واسرة تحرير وعمال مطابع ..

والدعاء فى يوم الذكرى تمجيد ، والتذكير فى مراحل الجريدة كمسيرة وتطور اشراقة تاريخ .. وحياة خلود ...

محمود عارف :

المراحل التى قطعتها جريدة المدينة المنورة خلال نصف قرن تعتبر مسيرة تطور واشراقة تاريخ

مكانة خاصة فى قلبى

● هاشم زواوى يقول بهذه المناسبة : لقد تابعت تطور هذه الصحيفة وعاصرتها منذ اول لبنة لها .. فقبل ٥٥ عاما وحينما كنت فى مصر التقيت بالاستاذ عثمان حافظ حينها فى سبيله لشراء معدات طباعة تمهيدا لاصدار الجريدة .. وتربطنى زمالة وصداقة قوية بالاخوين عثمان وعلى حافظ .. و « للمدينة » مكانة خاصة فى قلبى واميزها عن بقية الصحف وافرح لتطورها ونموها وازدهارها واعتبرها الاولى فى حياتى اليومية واتابعها ايتما كنت ويكفى انى اقرأها فى كل بلد اذهب اليه .. سواء فى مصر او الكويت او المغرب او تونس وهى اوسع انتشارا .. كما انى اكن للزميل والاخ الاصغر غالب حمزة ابوالفرج رئيس تحريرها كل مودة واحترام وله مكانة عزيزة وخاصة فى نفسى ..

ويضيف الاديب هاشم زواوى .. بأن « المدينة » قد حققت منذ ان اصبح مديرها العام الاستاذ احمد صلاح جمجوم نجاحا كبيرا والذى اعطاها دفعة جديدة من الحياة الى الامام ..

و « المدينة » لها فضل كبير على القارىء وقد تولت وحملت على عاتقها الكثير من قضاياه وامانيه وربطت بين المسؤول والقارىء وواكبت النهضة الادبية والصحفية فى المملكة بعد جريدة صوت الحجاز ... وهى مدرسة تخرج منها عدد كبير من الاساتذة والذين تبوأوا مناصب جيدة ارجو لها المزيد من التقدم والازدهار ..

انتشار واسع

● عبدالكريم نيازى يقول : على مدى خمسين عاما تعتبر جريدة « المدينة » المنبر الحر والقلم الجرىء .. والرأى النزيه .. وقد عبرت بصدق عن ارادة شعبنا السعودى الكريم ، مشيدة بانتصاراته وامجاده وانجازاته وتقدمه ..

وعبر هذه الفترة الطويلة من عمر الزمن .. تحملت جريدة « المدينة » المنورة مسؤوليتها كاملة تجاه امتها العربية والاسلامية .. وادت دورها بأمانة فى ابراز معانى التضامن الاسلامى .. والوحدة ومزاياها .. واظهار مساوىء الخلاف والتمزق والفرقة .. وتكوين رأى عام عربى واسلامى يدرك خصائص امته التى جعلها الله تعالى خير امة من الناس .. رأى علم عربى واسلامى يعى ويدرك حقيقة التضامن والوحدة .. ويتجاوب معها .. عقلا ووجدانا .. وسلوكا وتطبيقا فى شتى مجالات وجوانب الحياة ..

ويفضل ما اثارته من قضايا .. وما عمقته من مفاهيم الوحدة والتضامن .. اتسعت دائرة قرائها عربيا واسلاميا وعالميا .. وظهرت قوة تأثيرها الى حيز الوجود .. واخذت جهودها المخلصة الواعية الجادة .. تؤدى الى الهدف المنشود .. !!

خمسون عاما على طريق التقدم والتنمية .. وهى تواكب النهضة الشاملة التى تعيشها المملكة فى كافة الميادين والمجالات .. وتبرز انجازات الوطن الكبرى .. ومشروعاته العملاقة .. وتشارك فى ترسيخ البناء .. وتوعية المواطن .. وايقاظ الوعى .. وتحريك الهمم .. وترسيخ مبادىء الدين والعقيدة .. والاخلاق والقيم .. وتعمق روح الانتماء للارض والوطن بصدق وفعالية بما تنشره من فكر اصيل .. وثقافة هادفة .. ورأى حر .. وكلمة بناءة !!

خمسون عاما على طريق التقدم والتنمية .. من العمل الشاق .. والجهود المخلصة .. فى ميدان الصحافة .. بالقلم النزيه .. والرأى الحر .. والخبر الصادق .. والتحليل الدقيق .. والمقال الهادف .. والتحقيق الموضوعى .. والصورة المعبرة .. وهى تواكب النهضة الشاملة للوطن .. وتسجل امجاده وبطولاته وانتصاراته .. وتتفاعل مع قضاياه وقضايا الامة العربية والاسلامية .. وتعيش على الانتصارات الرائعة .. والبطولات الخالدة .. والمسيرة الظافر .. !!

وها هى اليوم .. تعتبر من اكبر الصحف والجرائد العربية والاسلامية واوسعها انتشارا .. على النطاق المحلى داخل المملكة .. وعلى نطاق العالم اجمع عربيا واسلاميا وعالميا .. وخاصة بعد ان تولى زمام امرها .. وتحمل مسؤولية ادارتها احمد صلاح الدين جمجوم المدير العام لمؤسسة المدينة المنورة ... وبعد ان تولى رئاسة تحريرها .. وتحمل مسؤولية قيادة العمل الصحفى فيها غالب حمزة ابوالفرج رئيس التحرير اصبحت الان جريدة العرب الاولى .. واكبر مؤسسة صحفية بالشرق الاوسط .. فى نشر الصحف والمجلات والكتب والدوريات الادبية والثقافية .. بما لديها من امكانات كبيرة فى الطباعة الحديثة .. والنشر والتوزيع .. وخبرات بشرية ذات كفاءة عالية فى الصحافة والتحرير والمراجعة والاخراج .. الامر الذى هيأ لها الصدور فى صورة رائعة من الشكل والمضمون .. والجهد الصحفى الممتاز .. !!

سعيد صالح :

المدينة شهدت تطورا ناهضا بمحتواها التحريرى خلال العامين الاخيرين

حسام خاشقجى :

التطور الذى عاشته جريدة المدينة طوال نصف قرن يواكب النهضة الشاملة التى تعيشها بلادنا فى كافة المجالات

الصحيفة الاسلامية الاولى



● سعيد صالح الغامدى رئيس قسم النشاط المدرسى بادارة التعليم بالطائف يقول : يعتبر مرور نصف قرن على صدور هذه الجريدة انجازا كبيرا فى عالم الصحافة والثقافة بشكل عام وخصوصا على مستوى الدول النامية .. وقد شهدت جريدة « المدينة » خلال هذا العمر تطورا كبيرا ومتواصلا مما اهلها لأن تحتل قائمة الصحف العالمية والمتميزة سواء من حيث الانتشار الصحفى او من حيث جودة المواد الصحفية وتميزها بالاخبار الهامة عن غيرها .. ولقد تابعت جريدة « المدينة » ولازلت منذ السبعينات تقريبا وقد لاحظت المواهب الصحفية الجيدة التى ابرزتها هذه الصحيفة .. وبين فترة واخرى اسافر الى دول عديدة خارج المملكة واجد ان هذه الصحيفة متوفرة مما يثير فى نفسى شيئا من السرور واستمتع بقراءتها وانا بعيد عن الوطن ..

اما اهم شىء اتابعه فيها فهى الصفحات الرياضية والادبية والمحلية والاخبار العالمية حيث اجد فيها مرادى من المتابعة وخصوصا انها تتميز بالصدق والتحليل المميز .. وفى السنتين الماضيتين وجدت بأن الجريدة شهدت تطورا فى مستوى التحرير وخصوصا ترفعها عن نشر المواد الصحفية الضعيفة والمستهلكة ..

ولقد تميزت جريدة « المدينة » منذ بداية متابعتى لها بالصدق والامانة الوطنية فهى عندما تتحدث فهى تلتزم بالصدق والامانة وهذه اهم معايير الكلمة التى ينبغى ان تتوفر فى كل الاصدارات لأن الكلمة امانة كما ان هذه الجريدة تؤدى دورا هاما فى التعريف بالوطن وانجازاته حيث تقوم بدور اعلامى رائد فى هذا المجال على المستوى المحلى والدولى .. واذا كانت هذه الصحيفة تحتفل اليوم بمرور اكثر من نصف قرن على اصدارها فان هذا اليوم يمثل يوما تاريخيا هاما فى حياتها فقد استطاعت ان تقاوم الظروف وتصمد لتواصل صدورها طوال الاعوام الماضية حيث كانت الدولة ايدها الله تدعمها كما يقف وراءها رجال نذروا انفسهم للكلمة الصادقة الامينة ..

واخيرا لا انسى ان من الاسباب الرئيسية لنجاح هذه الصحيفة هو التزامها بالخط الذى رسمته لنفسها كان عاملا هاما فى نجاحها فلا توجد صحيفة فى العالم كله التزمت بما التزمت به هذه الصحيفة من السير فى ظلال تعاليم الدين الاسلامى الحنيف ولذلك فقد اكدت من خلال مسارها بأنها الصحيفة الصادقة الامينة .. الصادقة فى ارائها وتحليلاتها والامينة فى اخلاصها لوطنها ووطنيتها وللكلمة بشكل عام .. ولازالت هذه الصحيفة التى تصدر صفحة اسلامية يومية وملحقا اسبوعيا وموضوعات وندوات اسلامية شتى فى كل عدد من اعدادها مما جعلها منارا للهدى ومرجعا لابناء الاسلام فى كل مكان ..

□□□

اول جـريـدة سعـودية تنشـر الصور الفوتوغرافيـة

كلمة « المدينة »

كان الخطاب الذي افتتح به سمو الامير فيصل المعظم مؤتمر القمة الثاني خطابا رائعا استعرض فيه سموه التعاون العربي في اوسع مجالاته ودعا الى توحيد الكلمة ونبذ كل ما من شانه ان يعرقل سير الموكب العربي نحو تحقيق الاهداف السامية التي تحفظ للعرب كيانهم وتجعلهم يقفون صفا واحدا في وجه المطامع التي مازالت اسرائيل تحلم بتحقيقها .

وبين سموه في وضوح وصدق ما بذله وتبذله الحكومة السعودية والشعب السعودي من المساعي لجمع الكلمة والتضحية في سبيل صالح العرب العام .

ان الحكومة العربية السعودية وشعبها من ورائها ترجو ان يعمل كل عربي لصالح عروبته ثم لصالح البشرية اجمع فالعربي في كل بقعة من بقاع العرب داعية سلام ودينه دين سلام وللمعتدين اعتداء وللغاصبين الاندحار « فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم » .

ان النقاط الهامة التي ركز عليها الفيصل العظيم في خطابه العظيم هي اماني الامة العربية في ملوكها ورؤسائها وهي المطمح التي تشرئب اليه اعناق الامة العربية .

« ان شعب فلسطين ـ ايها الاخوان ـ ينتظر منكم كل مجهود وان الشعوب العربية في كل مكان تنتظر منا ان نخدم قضايانا وان نسعى في تحرير كل البلاد العربية من ربقة الاستعمار ومن نير الحكم الاجنبي وان نكون في ذلك مستهدفين مصلحة العرب ومصلحة العرب فقط » .

اللهم حقق امل العرب في ملوكهم ورؤسائهم واجمع الشمل وانر الطريق .

ورعى الله الفيصل العظيم الذي لم يدع لخطيب ولا لكاتب بعده مقالا .

عبدالحميد عنبر

١٣٨٤/٤/٢٨هـ
١٣٨٤/٦/٢٢هـ

شهدت طيبة الطيبة ، في يوم الاربعاء ٢٥ من شهر محرم ١٣٥٦هـ ولادة جريدة المدينة المنورة . وكان العدد الاول منها يتكون من ٤ صفحات وقد ازدان صدر صفحته الاولى بصورة موحد هذه الجزيرة ومؤسس هذا الكيان الكبير المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز ..

ويذكر كل من يؤرخ لتاريخ الصحافة السعودية ان جريدة المدينة هي اول صحيفة سعودية تنشر الصور الفوتوغرافية ..

وقد اهتمت جريدة المدينة المنورة منذ العدد الاول لها بنشر الوان المعرفة والثقافة والادب بجانب الاخبار المحلية التي يحصل عليها عدد من المراسلين المنتشرين في مدن المملكة ..

كما كانت الاذاعات العربية والاجنبية مصدرا غنيا للاخبار العالمية من بين المصادر المتعددة التي اعتمدت عليها الجريدة في هذا الوقت ..

وقد اسس جريدة المدينة كل من الاستاذين علي وعثمان حافظ ، وكان اول رئيس تحرير الاستاذ امين مدني ..

وفي ١٩ ربيع الاخر ١٣٥٦هـ تولى الاستاذ عثمان حافظ رئاسة التحرير ..

وشارك الاستاذ علي حافظ اخاه الاستاذ عثمان مسؤولية تحرير الجريدة في ٢٦ جمادى الاولى ١٣٥٨هـ

وكانت جريدة المدينة في تلك الفترة تصدر مرة كل اسبوع ثم بدأت تصدر مرتين وقد صدر العدد الاول اليومي من جدة في ٢٧ رجب ١٣٨٢هـ مع توقف يوم واحد في الاسبوع وفي ٤ صفر عام ١٩٨٢ تولى رئاسة التحرير الاستاذ هشام حافظ ..

ويمثل عام ١٣٨٣هـ نقطة تحول هامة في تاريخ الصحافة السعودية حيث كانت بداية مرحلة هامة من مراحل تطورها ، ففي غرة ذي القعدة ١٣٨٣هـ صدرت الصحف السعودية عن المؤسسات الصحفية ..

يتولى رئاسة التحرير الان غالب حمزة ابو الفرج الذي تعرفه الصحافة السعودية من خلال مشاركاته المتعددة في هذا الميدان كاديب وكاتب له غزارته في الانتاج ، وقد تقلد غالب حمزة ابو الفرج عددا من المناصب الصحفية منها منصب رئيس تحرير جريدة ام القرى والمدير العام للصحافة بوزارة الاعلام واسس اللجنة الدائمة للاعلام العربي بجامعة الدول العربية ومجلس وزراء الاعلام العربي ..

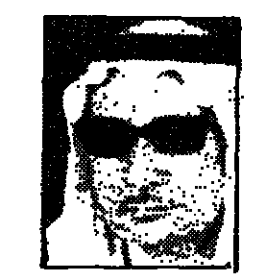
وقد تولى منصب رئاسة التحرير في ١٤٠٤/٤/٦هـ ولا يزال على رأس العمل بمنصبه حتى الان وقد شهدت جريدة المدينة منذ توليه منصب رئاسة التحرير بها تطورا جديدا من حيث الشكل والمضمون يتواكب مع التاريخ العريق لهذه الجريدة ..

وكان اول من تولى رئاسة التحرير بجريدة المدينة في عهد المؤسسات هو محمد علي حافظ في غرة ذي القعدة ١٣٨٣هـ حتى ١٣٨٤/٤/١٨هـ وفي ٢٨ ربيع الاخر ١٣٨٤هـ تولى عبدالحميد عنبر رئاسة التحرير حتى ١٣٨٤/٦/٢٢هـ وجاء عزيز ضياء ليتولى مسؤولية الاشراف على التحرير في ١٣٨٤/٦/٢٣هـ حتى ١٣٨٤/٧/٢٧هـ وتولى محمد عبدالقادر علاقي رئاسة التحرير في غرة محرم ١٣٨٥هـ حتى غرة محرم ١٣٨٦هـ

وانتخب الاستاذ عثمان حافظ لرئاسة التحرير في ١٣٨٦/٦/١هـ حتى ١٣٩٥/٨/٣٠هـ

وقد شغل محمد صلاح الدين منذ بدء عهد المؤسسات منصب مدير التحرير وكان يتولى المسؤولية نيابة عن رؤساء التحرير في فترات غيابهم او شغور المنصب . وفي ١٣٩٦/٩/١هـ تولى احمد محمد محمود رئاسة التحرير حتى ١٤٠٤هـ

هكذا اخذت المركبة طريقها الى القمر « المدينة » من اكبر المعالم الثقافية في بلادنا



بقلم :
محمد هاشم رشيد

منذ نصف قرن من الزمن !!

ويتعثر القلم وهو يكتب في تباطؤ وشرود .. منذ نصف قرن من الزمن فما اطولها من رحلة زمنية في عمر الفرد وان كانت بالنسبة للامم والشعوب مجرد حلقة صغيرة في سلسلة طويلة . طويلة لاتكاد تنتهي من عمر البشر .

اجل منذ نصف قرن وفي ظروف بالغة الصعوبة وبخاصة من الناحية الاقتصادية انبعثت فكرة اصدار هذه الجريدة لدى عدد من الشباب المتفتحين للادب والحياة في المدينة المنورة وكان اكثرهم حماسة لها واندفاعا الى تحقيقها واستعدادا للتضحية في سبيلها اخوان اديبان في مقتبل العمر احسا ان مصيرهما ومصير المجتمع الذي يعيشان فيه مرتبط بصدور الجريدة مهما كان الثمن ولم يترددا اطلاقا فاخذا يصنعان من كل مايملكان مركبة فضائية صغيرة لينطلقا بها في رحلة شاقة .. عسيرة الى القمر !!

وكانت مرحلة الاعداد وحدها مرحلة عجيبة ، تحدث عن قصتها الاسطورية احد الاخوين المغامرين السيد عثمان حافظ وحينما اكتملت هذه المرحلة ، واخذت المركبة طريقها الى القمر كانت العزيمة والتضحية والاصرار اكبر مصادر الوقود لمواصلة الرحلة وتحقيق الهدف حتى استطاعت هذه المركبة المضيئة ان تتحول مع مرور الزمن الى قمر وضاء تنهمر اشعته على رقعة واسعة من العالم المحيط بنا .. واصبح الاخوان السيدان علي وعثمان حافظ من الرواد الحقيقيين في دنيا الصحافة والادب والفكر ..

قصة المدينة

ان قصة « جريدة المدينة المنورة » منذ بدايتها قبل نصف قرن حتى الان من قصص الشجاعة والبطولة والتضحية وهي جديرة بان تكتب باسلوب قصصي بسيط يستلهم منه الشباب النماذج الحية للشخصيات الرائدة حين تصمم على العمل رغم كل المعوقات التي تقف في طريقها وحين تواصل العمل وليس لها من رصيد غير ايمانها بالله واخلاصها لدينها وامتها وللقيم والمبادىء التي آمنت بها ، وضحت من اجلها وللرموز المضيئة في عالم العروبة والاسلام ولقد خطر لي ان اعود الى اول عدد صدر من جريدة المدينة فاكتشفت انها ولدت في مناخ ثقافي متميز يساعدها على النمو المتواصل المضطرد ..

ذلك لان جريدة المدينة يشترك فيها من اول عدد فيها كتاب على مستوى الاساتذة : امين مدني ـ ضياء الدين رجب ـ محمد حسين زيدان ـ محمد حسن عواد ـ وعلي وعثمان حافظ .. جريدة ناجحة تحمل في ذاتها عناصر التفوق والامتياز ومن هنا ندرك السر خلف العديد من القضايا الحضارية التي تبنتها وعملت من اجلها ، وكان لها دورها البارز ، المتميز في تسليط الضوء عليها واثارة الاهتمام بها حتى تحققت ـ ولله الحمد ـ

معلم ثقافي

ان جريدة « المدينة المنورة » من اكبر المعالم الثقافية في بلادنا وما احرانا نحييها في هذه المناسبة التاريخية ان اشد على ايدي الرواد الثلاثة ـ علي حافظ ـ عثمان حافظ ـ ومحمد حسين زيدان الذين اشتركوا في اقامة صرحها الشامخ منذ مولدها وان يكون لهم دورهم في الاشادة والتكريم فذلك في تصوري اجمل هدية نقدم اليهم بعد مرور هذه السنوات الطوال من التضحية والاخلاص الكفاح .. انها خمسون سنة من العمل الدؤوب والبصيرة المتوقدة المنيرة

« ادام الله عليهم نعمة الصحة والعافية ، وتحية من الاعماق لكل الرجال العاملين المخلصين ومزيدا من التوفيق لجريدتنا الحبيبة والله من وراء القصد وهو حسبنا ونعم الوكيل ..

من القلب

بقلم :
الاستاذ عزيز ضيا

من ٦/٢٣ ـ ١٣٨٤/٧/٢٧هـ

الرأي العام الاسلامي

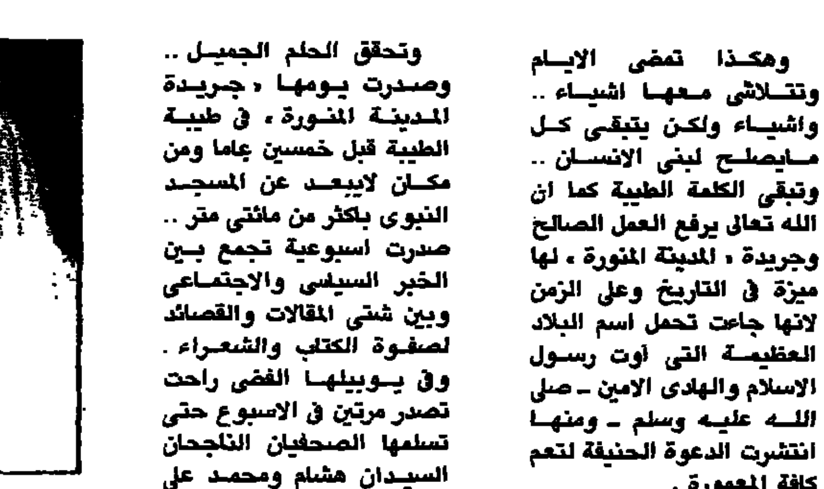
اصدر مؤتمر علماء الدول الاسلامية المجتمعين في معسكرات اللاجئين في غزة ، والذين يمثلون ٩٠٠ مليون مسلم ـ من مختلف انحاء العالم . قرارا بان فلسطين بلد عربي ـ اخرج اهله بالظلم والعدوان . وانه يجب على كل ضمير حي في العالم كله ان يرد الحق الى نصابه الى اخر ما في القرار ..

ولكم وددت ـ مع احترامي العميق للسادة العلماء وقرارهم العادل ـ ان يصدر القرار من الدول الاسلامية بشخصياتها السياسية . التي تمثل هذه المئات من الملايين من المسلمين .. اعني ان يصدر القرار من وزراء خارجية الدول الاسلامية مثلا ان لم يكن من رؤساء حكوماتها .

كان مؤتمر القمة العربي الذي عقد في القاهرة منذ اسابيع خطوة كبيرة وحاسمة لمواجهة العدوان الاسرائيلي دون شك . والدول العربية قد اخذت على عاتقها منذ امد طويل ان تقذف بهذا المسخ المسمى اسرائيل . الى البحر .. ومن المفروغ منه رغم كل الظروف ورغم كل ما تلقاه اسرائيل من عطف دول معينة في العالم . ان اليوم . الذي تخفق فيه راية فلسطين العربية . بين رايات الدول ليس بعيدا ..

« المدينة » بدأت من الصفر كأروع عمل عصامي

من مكان لايبعد عن المسجد النبوى اكثر من ٢٠٠ متر



وهكذا تمضي الايام وتتلاشى معها اشياء .. واشياء ولكن يتبقى كل مايصلح لبني الانسان .. وتبقى الكلمة الطيبة كما ان الله تعالى يرفع العمل الصالح وجريدة « المدينة المنورة » لها ميزة في التاريخ وعلى الزمن لانها جاءت تحمل اسم البلاد العظيمة التي آوت رسول الاسلام والهادي الامين ـ صلى الله عليه وسلم ـ ومنها انتشرت الدعوة الحنيفة لتعم كافة المعمورة .

مضت السنون واذا هي مسيرة نصف قرن من الزمان .. عمر ذهبي طليعي .. وكانت جريدة المدينة المنورة قد بدأت حينما بدأت من الصفر كأروع عمل عصامي يقدمه انسان .. بدأت في عهد وليد الصحافة وانتشار الكلمة وبجرأة من شقيقين صمما على احتراف هذه المهنة القاسية بالرغم من كثير من الصعوبات وبما فيها الحالة المالية .. ولكن عزم الرجال يحول العقبات الى طريق ممهد فيذلل كل الصعاب ..

لهذا كان السيدان علي وعثمان حافظ ـ قبل اكثر من خمسين عاما في تشاور ومداولة مع اصدقائهما من اصحاب الاقلام .. ثم يستجمعان كل حصيلتهما وبمساعدة والدهما ليحضرا المطبعة التي يعتمدان عليها في اصدار الجريدة .. وقد حصلا على السماح بها في تشجيع وباسم « المدينة المنورة » .

ولقصة صدور هذه الصحيفة ومطبعتها رواية طويلة عني بتفصيلاتها السيد عثمان حافظ في كتابه عن الصحافة المطبوعة قبل عشرة اعوام لمن اراد التتبع لخطواتها في تلك المرحلة المضنية ..

وتحقق الحلم الجميل .. وصدرت يومها « جريدة المدينة المنورة » في طيبة الطيبة قبل خمسين عاما ومن مكان لايبعد عن المسجد النبوي باكثر من مائتي متر .. صدرت اسبوعية تجمع بين الخبر السياسي والاجتماعي وبين شتى المقالات والقصائد لصفوة الكتاب والشعراء .

وفي يوبيلها الفضي راحت تصدر مرتين في الاسبوع حتى تسلمها الصحفيان الناجحان السيدان هشام ومحمد علي حافظ وانتقلا بها الى جدة حيث وفرت الامكانيات الطباعية ثم لتصدر يومية بعطلة اسبوعية وتحقق تطورا ملموسا في المادة والخبر وفي الاخراج والطباعة والتوزيع حتى لقد قيل عنها انئذ بانها قد اصبحت الاولى بين صحف المملكة ولا فخر ..

ثم جاءت خطوة دمج الصحف في مؤسسات حيث تركز اصدار كل صحيفة عن مؤسسة لها ماليتها المقننة لتمهد الى ايجاد مطبعة خاصة بها .. وقد كان ايضا بالنسبة لجريدة المدينة المنورة ان عملت مؤسستها بنشاط واقامت دارا ضخمة للطباعة الحديثة بكل مقوماتها المتقنة وسميت « مطابع دار العلم » مع مطلع هذا القرن .. فبالاضافة الى طباعتها للجريدة وملاحقها ومطبوعاتها فانها تقوم بطباعة العديد من الكتب والنشرات والاعمال التجارية ..

هذا وكان لكاتب هذه السطور نصيب بين اعباء التحرير اذ كان في السبعينات يحرر فيها « الصفحة الادبية » لبضعة اعوام . ثم فيما بعد راح يكتب زاوية يومية تحت اسم « نحو الغد » لمعالجة شؤون الحياة .. وكان ان انتقل بها الى بعض الصحف ثم عاد الى صحيفته المدينة المنورة كاديب منحاز لصحيفة تحمل اسم موطنه ومنتجع حياته وهو يزودها بين الحين والحين بكتاباته النثرية والشعرية ويحرص على اقتنائها والوفاء لها ..

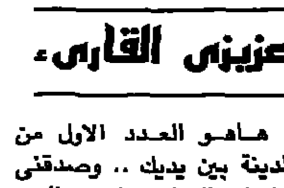
بقلم عبدالسلام
هاشم حافظ

ومن غير شك فان لجريدة المدينة المنورة دور هام واسهام كبير في التطور الصحفي على مستوى المملكة وفي اختيار المواد الجيدة وفي توجيه الناشئة وفي اخراج المقالات المناسبة ومعالجة مختلف الشؤون .. وهي كذلك في قفزاتها تحمل على ارضاء مختلف الانواق لفئات القراء ..

وتستقبل المناسبات لتقدم عنها ملاحق واقعية وتعريفية تواكب ركب التقدم السائر في مملكتنا على مختلف الجوانب وهذا منطلق حضاري للصحافة الجيدة والخبرات المتطورة فيها ..

ومن تجاوب الصحيفة « المدينة المنورة » مع القراء اعتماد اصدار ملحق « الاربعاء » الاسبوعي الثقافي الذي يعتبر امتدادا لانطلاقات هذه الصحيفة الرائدة التي نرجوا لها كل التوفيق في هذه الرسالة السامية ..

وفي مناسبة يوبيلها الذهبي اليوم يطيب لي ان اهنىء جميع الاخوة في جهازها المتكامل تحريرا واخراجا وهم يمدونها بالكلمة المعبرة وبالفكرة اللماحة وبالعطاء الفكري الذي لاينفذ .. كذلك احب ان انقل هنا رجاء العديد من الاخوة الشعراء من صحيفتهم « المدينة المنورة » باعادة « صفحة التراث » الاسبوعية وان تصبح صفحة الثقافة يومية لتحقيق التوازن في مطالب كل قارىء من صحيفته المختارة ..



هاهو العدد الاول من المدينة بين يديك .. وصدقني اذا قلت لك انني اشعر اليوم وانا ارأس تحرير هذه الجريدة ـ بعد ان اصبحت ملكا لمؤسسة المدينة ـ بمسؤولية اكبر من تلك التي كنت اشعر بها عندما عملت في هذه الجريدة وانا كأحد اصحابها .

عزيزي القارىء :

وليس الاختلاف في الشعور بالمسؤولية ناتجا عن اختلاف تقديري لها بين الماضي والحاضر .. وانما اختلف تقديري للمسؤولية لانني اذا فشلت فسأقف متهما امام عشرين رجلا من خلاصة رجالات البلد ثم لانني اعمل زميلا لرؤساء تحريرهم من مقام والدي واساتذة لهم في دنيا الادب والصحافة جولات عديدة .

عزيزي القارىء :

لست جبانا لكي اقول لك ان هذا ليس عملي وحدي ، وانما هو سهر وعرق وجهد اسرة تحرير جريدة المدينة المنورة المتواضعة .. والى لقاء متجدد .. ومع كل صباح جديد .

محمد علي حافظ

١٣٨٣/١١/١هـ
١٣٨٤/٤/١٨هـ



● محمد علي حافظ ●

يديعوت احرنوت : اسرائيلية

الازمة الاقتصادية فى اســـرائيل : رجل الشارع فأر تجـــارب

هناك مشكلات عديدة سوف تضيق الخناق على اسرائيل خلال العام القادم ولكن بعد قليل يحين الشتاء القارص وتتركز المشكلات على القضايا الاقتصادية بحثا عن الدفء فهل ستنجح الحكومة الائتلافية الحالية فى انقاذ الدولة من ازمتها الاقتصادية ؟

لقد وضعت الدولة خطة اقتصادية يقول عنها الخبراء انها تنطوى على امكانات ايجابية لكنهم يقولون ايضا انها تنطوى على مخاطر وهنا يبرز سؤال عن البديل فيما لو اخفقت الخطة فى تحقيق النجاة ..

واذا تأملنا مجمل هذه الخطة فلن نجد فيها مايجيب على سؤالنا وبالتالى يتعين علينا البحث والتنقيب فى تصريحات كبار المسؤلين السياسيين والاقتصاديين عسى ان نجد بينها اجابة شافية .. وفى هذا الصدد اشار رئيس الوزراء بالوكالة اسحاق شامير اثناء تصاعد موجة الانتقادات الموجهة للخطة اشار الى موضوع البديل فقال انه يتعين على حزب ليكود اعداد خطة اقتصادية اضافية تكون جاهزة للطرح فى حالة فشل الخطة الحالية .. هذا الاقتراح من شامير يبدو غير مقنع وغير جاد فقد كانت الفرصة متاحة امامه حين كان يتولى رئاسة الحكومة كى يجرب خطته الاقتصادية التى يتحدث عنها واليوم نجده شريكا فى الخطة الاقتصادية الحالية فكم من الخطط يحتاجها حتى يستخلص النتائج المرجوة ؟ وشامير يعرف تماما النتائج المدمرة لكل محاولة اقتصادية يصيبها الفشل ومن هنا تثير مقترحاته قلق رجل الشارع الذى يبدو فى عين رئيس الوزراء كفأر ابيض فى معمل التجارب الاقتصادية حيث تذهب فئران التجارب وحدها ضحية هذه التجارب ..

امـا أراء رئيس الوزراء شمعون بيرس فى مسألة البديل الاقتصادى فهى تثير الشغف وتلفت الانتباه فعندما عرض الخطة الاقتصادية الحالية اوضح انه فى حالة فشلها فسيكون البديل هو تفشى الفاشية وعنصرية الحاخام مائير كاهانا .. ولايخفى ان بيرس اراد ان يقول للجمهور الاسرائيلى اما انا واما الفاشية ممثلة فى كاهانا ..

واذا تأملنا هذا الطرح من جانب بيرس سوف نجد انه طرح لغة المبالغة فهناك مواقف ومسافات وشخصيات واحزاب ماتزال تفصل بين موقف شمعون بيرس واتجاه مائير كاهانا وهذه العناصر المذكورة تستطيع قيادة الدولة بدرجة لاتقل عن محاولات الحكومة الحالية ، وهذه ليست النقطة الهامة فى كلام بيرس وانما منطق « نحن ومن بعدنا الطوفان » هو المزعج حقا الذى يقصد به القول بأنـه اذا ماسقطت الاحزاب السياسية الحالية فهذا يعنى سقوط الكيان الاسرائيلى كله !! والامر الخطير

فى هذا الشأن ان منطق بيرس هذا لايقتصر على الجانب النظرى او خدمة اغراضه الانتخابية خطوات عملية بعيدة الاثر .. واذا تأملنا تصريحات وزير المالية اسحاق موداعى بشأن البديل الاقتصادى فاننا نجدها تصريحات جديره بالانتباه فصراحته الممزوجة بالانفلات تتيح للمتأمل ادراك تصرفات الحكومة فيما وراء البيانات والتوصيات الرسمية .. ففى واحد من احاديثه الصحفية الاخيرة قال السيد موداعى ان رئيس الوزراء التزم معه بحضور وزير الخارجية الامريكى بان المعونة الطارئة التى طلبتها اسرائيل مؤخرا ستكون الاخيرة ولن تطلب بعدها اسرائيل شيئا ..

هذا التوضيح من وزير المالية يعطينا افضل مثال لسياسة « نحن ومن بعدنا الطوفان » فماذا سيحدث اذا مافشلت الخطة الاقتصادية الحالية ؟ الاجابة على هذا السؤال وفقا لكلام موداعى تفيد بأن دولة اسرائيل ستصبح بدون خطة وايضا لن تستطيع مطالبة واشنطن بمعونة طارئة اخرى وهذا بالطبع يشكل اخطر انهيار قومى ممكن تواجهه اسرائيل .. ولنا ان نتساءل من الذى فوض بيرس وموداعى فى استهلاك كامل المصادر المالية اثناء تطبيق تجربتهم الاقتصادية ؟

هـذا تطبيق من قبل رئيس الوزراء ووزير المالية يضفى ضوءا جديدا وخطيرا على خطة الحكومة الحالية الاقتصادية ففى حالة انعدام البديل عن الفشل مع الاستهلاك الاقصى لكافة الموارد الاقتصادية المتاحة تصبح هذه الخطة واحدة من اخطر الخطوات التى قامت بها حكومة اسرائيل منذ قيام الدولة عام ١٩٤٨م لانها توضح اتباع سياسة المقامرة من كافة المصادر وبذل الوعود البراقة عملا بسياسة « .. ومن بعدنا الطوفان » ..

لوبوان :

كاليدونيا الجديدة : المعركة الفاصلة دستورية!

مشهد غير مألوف جرى فى قبيلة جران ـ كولى بكاليدونيا الجديدة ففى هذا المعقل الانفصالى القريب جدا من قرية فاو ، وفى كوخ جدرانه من سعف النخيل جلس ثلاثون رجلا من مناضلى الجبهة الوطنية الاشتراكية لتحرير الكاناك يستمعون الى محاضرة عن التقسيم الاقليمى على المنصة كان فرانسوا بورك وهو احد الاوفياء لجان مارى تجيبو يشرح بالتفصيل البنود التسعة والتسعين التى تتضمنها توصية السلطات الجديدة المعطاة للاقاليم .. هنا فى اقليم الوسط الذى اصبح مع الشمال ومع جزر (لوايوتى) تابعا للانفصاليين سوف يصبح ليوبولد جوريدى رئيسا لمجلس الاقليم .

وعبر هذا الزعيم الميلا نيزى الشاب الذى كان قد خلف الوا ماشورو فى حكومة الكاناك المؤقتة السابقة والذى حضر هذه المحاضرة عبر عن تخوفه من تصدع الصفوف بعد الانتصار الانتخابى الاخير وقال « علينا ان نبين من خلال العمل ان انشاء الاقاليم يعنى التقدم على طريق الاستقلال » .

وهذا يعنى ان الفوز فى الانتخابات لم يشمل الجبهة الوطنية لتحرير الكاناك كما انه لم يفعل ذلك داخل التجمع من اجل كاليدونيا الجمهورية حيث يسترجع اعضاء هذا الحزب بمرارة نتائج التقسيم الانتخابى الذى اتخذته الحكومة لقد اقام المعارضون للاستقلال بالتأكيد الدليل على قوتهم ونفوذهم الميدانى بحصولهم على ٦٠٪ من الاصوات لكنهم لن يجنوا ابدا ثمار ذلك فثلاثة اقاليم او اربعة نقلت من سيطرتهم لتقع تحت نفوذ الانفصاليين وحتى اذا كسبوا الاغلبية داخل الكونجرس الترابى بفضل التفوق العددى لمدينة نوميا .

والان يدرك الشقان جيدا انه بعد مقاطعة انتخابات نوفمبر ١٩٨٤ وبعد العملية العسيرة لاعادة التوازن الناتجة عن الاقتراع الاخير فان الجولة الثالثة ستدور على الميدان .

فالتقسيم النظرى للسلطة والذى يعزى على الورق عليه الان ان يصمد امام الواقع وبعد سنة من الحرب المشتعلة فان التعايش اقل من غير الممكن فكيف سيكون التعايش بين حركتى جبهة تحرير الكاناك المسيطرة على الاقاليم المصممة على العمل من اجل الاستقلال والتجمع من اجل كاليدونيا الجمهورية الواثق من قوته داخل العاصمة نومياو فى الكونجرس والمقر العزم على الوقوف ضد الاستقلال بكل قوة ؟ بعد معركة صناديق الاقتراع بين هذين المعسكرين سيكون للمعركة الجديدة من خلال المؤسسات الجديدة الكلمة الفصل .

اقتراحات لتطوير منظمة الامم المتحدة

40

فشلت عصبة الامم المتحدة فى مهمتها وفقدت منظمة الامم المتحدة مصداقيتها والانسب ان نفكر جديا فى تأسيس منظمة دولية من نوع ثالث هذه هى الاستنتاجات التى خرج بها احد الفرنسيين (موريس بيرتران) فى تقرير طويل اعده . وبيرتران هو مستشار وخبير فى منظمة الامم المتحدة . وقد حرر هذا النص بمناسبة اربعينية منظمة الامم المتحدة وتم عرضه على السيد بيريز دى كويلار ورؤساء الهيئات المختصة والتابعة للمنظمة الاممية .

واحدى أهم الافتراضات التى يدعمها هذا المستند الرسمى للام المتحدة هى ان جميع الاعضاء المؤسسون غير قادرون على « الحفاظ على السلاح » والامم المتحدة لن تقدر ايضا على اعانة الدول الفقيرة من التخلف ان لم تواجه المشاكل بطريقة شاملة . واخيرا فليس هناك فائدة ترجى من تنظيم مفاوضات بين ١٦٠ دولة دون تحديد مسبق لنظام المفاوضات الممكنة . ويرى كاتب التقرير ان الاغلبية التى تحظى بها دول العالم الثالث فى صلب منظمة الامم المتحدة انما هى اغلبية وهمية نظرا لانها لا تأثر الا على « القرارات الخالية من النتائج الفعلية »

والاعانة الموجهة لهذه الدول والتى تمر بنظام الامم المتحدة هزيلة بالمقارنة مع جملة الاعانة العامة للنمو (٥ر٦٪) وهى تمنح من قبل حوالى ٣٠ منظمة مختلفة دون احتساب الاعانة الثنائية أو المتحدة الاطراف والمتأتية من حوالى ٢٠ مصدرا مختلفا .

ويرى السيد (بيرتران) ان المبالغة فى تسييس منظمة الامم المتحدة يترجم « باخطاء فى المبالغة الايديولوجية والتكبر وقلة المعلومات » بالاضافة الى سوء المستندات والمنشورات والكلام اللا واقعى فى اعداد القرارات والبرامج » والتقرير لا يعد دليلا على الفشل فقط فهو يمنح نظام الامم المتحدة الفضل فى ايجاد « مجال سياسى عالمى » ويطالب « بتفكير مركز وطموح بغية تحديد قواعد لمنظمة عالمية للجيل الثالث » فهو يطالب بتغيير شامل لهيكلية المنظمة الدولية المكلفة بتطوير وانشاء مؤسسات او وكالات محلية واقليمية .

ويقترح (بيرتران) ايضا تعويض المجلس الاقتصادى والاجتماعى ومنظمة الامم المتحدة للتنمية والتعاون الاقتصادى « بمجلس الامن الاقتصادى » لا يضم اكثر من ٣٣ عضوا ويفضل ان يكون ذلك على المستوى الوزارى كما ان التقرير ينصح باعادة تنظيم سكرتارية الامم المتحدة وهيئاتها المختصة تنظيما شاملا .

التايمز

جورباتشيف .. محاولة لشق الصف الغربى

المقترحات التى عرضها الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشيف لخفض الاسلحة النووية اثارت ردود فعل متباينة فى العواصم الغربية وهى مسألة لاشك ان السيد جورباتشيف كان يأمل فى حدوثها ..

ففى باريس رفض الرئيس فرانسوا ميتران اقتراح جورباتشيف الداعى الى اجراء محادثات منفصلة مع موسكو يتم فيها البحث فى خفض القوة النووية الفرنسية بينما تبنت بريطانيا موقفا اكثر ايجابية ازاء العرض الذى يشملها هى الاخرى ..

الحكومة الهولندية من جهة اخرى تحاول الان فى ضوء قرار جورباتشيف بخفض صواريخ « اس.اس.٢٠ » السوفيتية الى ٢٤٣ صاروخا . تقرير ما اذا كانت ستمضى فى نشر ٤٨ من صواريخ كروز الامريكية فى اراضيها فى وقت لاحق من هذا العام ..

والواضح ان العرض السوفيتى رغم انه جاء فى بعض جوانبه عبارة عن صورة منقحة لعروض سابقة الا انه يمثل خطا جديدا فى نهج موسكو الخاص بمفاوضات السيطرة على الاسلحة ..

فقد اوضح جورباتشيف مثلا ان الاتحاد السوفيتى ما عاد فى نيته ارتهان التقدم فى محادثات الاسلحة النووية متوسطة المدى بالتقدم فى محادثات الاسلحة الاستراتيجية ..

كذلك يعتبر عرضه الخاص باجراء مفاوضات منفصلة مع بريطانيا وفرنسا تحولا جديدا فى الموقف السوفييتى الذى كان يرى دائما ان الترسانتين النوويتين البريطانية والفرنسية تمثلان جزءا من مجمل القوة الغربية ..

وقد اصبح لزاما الان على الزعماء الغربيين تقييم هذه التحولات فى استراتيجية موسكو التفاوضية ومدى تأثيرها على تقدم المحادثات .. احد المسؤولين الغربيين علق على العرض فقال « ان الكثير مما ذكره ـ جورباتشيف ـ ماء قديم فى زجاجات جديدة لكنها عرضت بطريقة جميلة » .. لذلك يخشى الزعماء الغربيون من ان يجد العرض الذى يبدو اسرا للوهلة الاولى دعما من الرأى العام الاوروبي ..

ويخشون بصفة خاصة من رد فعل معاكس من جانب الرأى العام تجاه الولايات المتحدة خاصة وان موسكو تسعى منذ زمن طويل الى دق اسفين بين واشنطن وحلفائها الاوروبيين .. لذا فان المهمة الاولى لهؤلاء الزعماء هى التأكد من ان جذور الاسفين لم تغوص بعيدا ..

ويبدو ان الرئيس ميتران اراد برفضه الفورى للعرض التأكيد على عدم انقسام الغرب .. ومن المحتمل ان تتخذ بريطانيا نفس الموقف . ولو بدرجة اقل تشددا .. اذ ان رأى الدولتين لايختلف فى هذا الشأن تعتقدان كليهما ان النظر فى خفض قواتهما النووية يأتى فقط بعد اجراء تخفيضات كبيرة فى الترسانتين السوفيتية والامريكية ..

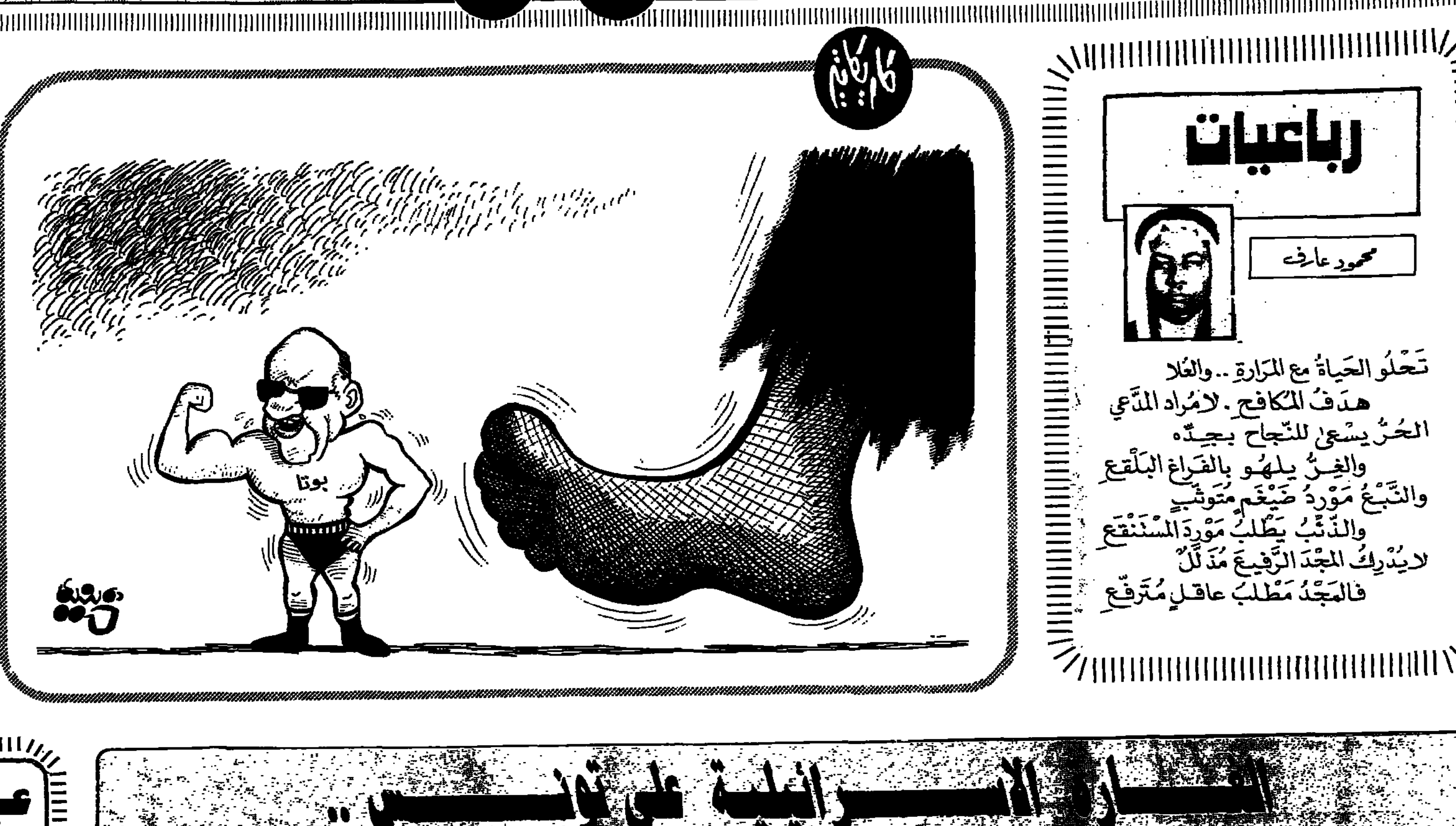


جورباتشيف

رباعيات

محمود عارف

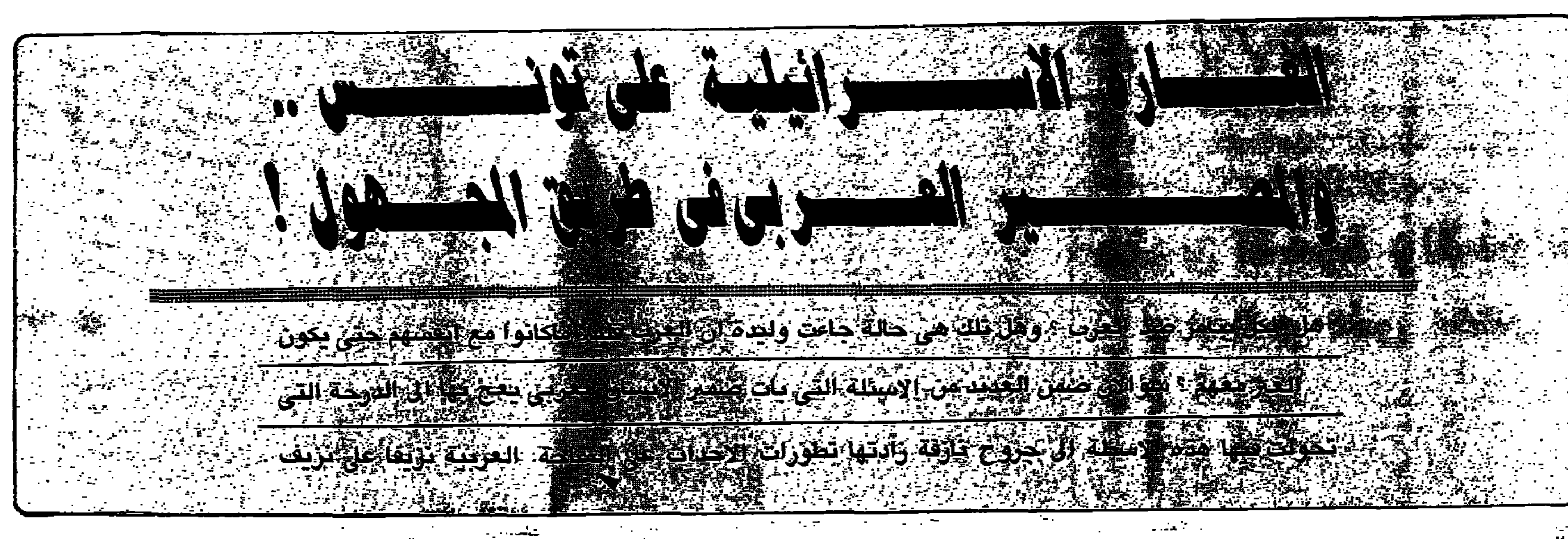
تَحْلُو الحَياةُ مع المَرارةِ .. والعُلا
هدَفُ المُكافحِ . لامُراد المدّعي
الحُرُّ يسْعى للنّجاح بجِدِّه
والغِرُّ يلهُو بالفَراغ البَلْقَعِ
والنّبْعُ مَوْردُ ضَيْغَمٍ مُتَوثّبٍ
والذّئْبُ يَطْلبُ مَوْرِدَ المُسْتَنْقَعِ
لايُدْرِكُ المجْدَ الرّفيعَ مُذَلّلٌ
فالمَجْدُ مَطْلبُ عاقلٍ مُتَرفّعِ



الكيان الكبير

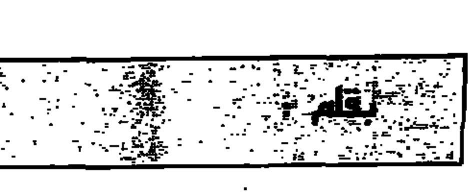
شاهدت السنوات الثلاث الماضية تعزيزا للتعاون الاقتصادى بين الدول الاسلامية ظهرت نتائجه في عدة اتجاهات من اهمها التصديق على خطة العمل الخاصة بتعزيز التعاون الاقتصادى بين الدول الاسلامية وبرنامج تطوير العالم الاسلامي الذى خصصت له المملكة الف مليون دولار ووفاء بهذه الالتزامات فقد قمنا في الواقع بما يفوق ذلك تأكيداً للمصادقة على العمل الاسلامي المشترك ..

فهد بن عبدالعزيز



الغارة الاسرائيلية على تونس .. والمصير العربي في طريق المجهول !





بقلم : حسين محمد العسكرى

حتى جاءت الغارة الاسرائيلية يوم الثلاثاء السابع عشر من شهر محرم الجارى على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس لتضيف مساحة جديدة الى الجرح العربي النازف باستمرار . وبهده الاضافة تتضاف جملة من الاسئلة المكررة والتي ليس لها سوى اجابة واحدة وهى ان هزيمة العرب امام انفسهم لابد وان تقود الى ما جرى والى ما سوف يجرى ان لم يتدارك العرب انفسهم ويفيقون من غفلتهم التى قادتهم الى شتات مواقفهم وتباين توجهاتهم وكأن هذه الغفلة قدرهم المحتوم ..

ان واقع ما جرت به الاحداث لا يكفى لمواجهته ان يحمل العرب غيرهم مسؤولية ما يقع عليهم من عدوان . لا يكفى ان نقول ان الولايات المتحدة كانت على علم مسبق بالغارة وانها ساهمت بصورة غير مباشرة بافساح المجال امام نجاحها ولو عن طريق تجاهله الاسطول الامريكى السادس الذى تغطى شبكة مراقبته سماء البحر الابيض المتوسط تجاهل رحلة الطائرات الاسرائيلية المتجهة للعدوان على تونس .

كما لا يكفى العرب ولا يعالج جراحهم ويقلل من حدة مأساتهم القول بان قواعد حلف شمال الاطلسى في ايطاليا ساهمت في العملية بصورة او باخرى كل هذا ليس له اى مردود في مواجهة التحدى الاسرائيلى للارادة العربية وهو التحدى الذى بلغ بالاعتداء على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس نقطة جديدة وبعيدة المدى على ساحة الصراع العربى الاسرائيلى وهو ما اسماه المراقبون بابعد نقطة في تاريخ هذا الصراع وصلت اليها الذراع العدوانية الاسرائيلية لتضرب ما

تتصوره اسرائيل انه النهوض الجديد للمنظمة بعد كبوة بيروت التى ظن الاسرائيليون انها كبوة الاجهاض النهائى للمنظمة . لكن المفاجأة بان المنظمة استطاعت ان تنهض من كبوة بيروت سياسيا وعسكريا الى الحد الذى ادى الى زيادة عامل الاحباط لدى المستوطن اليهودى في فلسطين المحتلة الذى بات على قناعة تامة بان سلطاته غير قادرة على حمايته من المقاومة الفلسطينية التى تتصاعد وتصل اليه في مدنه وقراه بصورة شكلت عاملا مفزعا كرس في ذهنية المستوطن اليهودى هزيمة قواته في لبنان ومعاناتها التى مازالت تعيشها مع المقاومة الوطنية اللبنانية . ولان التركيبة السكانية والنفسية للمستوطن اليهودى لا تستطيع ان تستوعب هذا الكم الهائل من الخسائر كان امرا طبيعيا ان يلجأ العدو الى القوة العسكرية وهى سلاحه الوحيد لزرع ولو مساحة محدودة من الثقة في نفسية مواطنيها . فجاءت عملية العدوان الاسرائيلى على مقر المنظمة في تونس مزدوجة في هدفها . اولا تطمين المستوطن اليهودى بان الالة العدوانية لسلطاته مازالت قادرة على العمل والهدف الثانى بعث رسالة الى العرب تحمل اليهم القول بان آلة العدوان الاسرائيلى قادرة على الوصول الى اى نقطة على امتداد الارض العربية بغض النظر عن بعد او قرب هذه النقطة من فلسطين المحتلة هذا فيما يتعلق بدوافع العملية الظاهرة وليس دوافعها العميقة التى قد يطول شرحها وهى دوافع باتت معروفة ومحفورة في ذهنية ووجدان كل عربى .

والغارة على تونس واستهدافها لمقر منظمة التحرير ليست مجرد توسيع لساحة الصراع العربى الاسرائيلى فحسب بل هى في حقيقتها تكريس لحالة من الدفاع والجماية التى توفرت وتتوفر للعربدة الاسرائيلية من قبل دول ذات فاعلية وتأثير على الساحة الدولية كانت ومازالت توفر كل الامكانات لتحقيق النجاح لكل عملية اسرائيلية تستهدف خلق واقع جديد يزيد من فقدان العرب لثقتهم في انفسهم ويعمق روح الاحباط في نفوسهم لحملهم في النهاية على القبول بالامر الواقع رغما عنهم .

لهذا الاعتبار يبقى النفى لاى عون قدم لاسرائيل لانجاح غارتها على تونس عملية تستخف بالعقول وتستهين بالادراك العربى . لانه ليس من المعقول او المقبول مهما كانت قدرة آلة العدوان الاسرائيلى على التحرك السريع ليس من المعقول ان تتغلب اسرائيل على عاملى الزمان وظروف المكان لتطوى هذا كله وعبر مساحة تصل الى اربعة الاف وثمانمائة كيلو متر هى طول رحلة الذهاب والعودة للطائرات الاسرائيلية من قواعدها في فلسطين المحتلة الى تونس . لتطوى هذا كله تحت طاقية الاخفاء التى تتحدث عنها الاساطير .

ان رحلة العدوان لابد وان تمر بشبكة رهيبة ودقيقة من محطات الرادار والانذار المبكر المزروعة على صفحة البحر الابيض وعلى شواطئه والتى تجعل من المستحيل اختراقها من قبل اى جسم طائر في الفضاء او سابح في البحر او غائص في اعماقه اذ ان المعروف هو ان القوى الكبرى تملك مئات السفن التى تجوب البحر الابيض والتى لا هم لها ولا شاغل على مدار الساعة الا رصد تحركات بعضها في مقابل البعض الاخر وتتبع كل اتصال يصدر من اى طرف في اكبر عملية للتجسس دافعها الحيطة والحذر من ان يبدأ احد اطراف صراع المصالح الدولية عملية الردع للطرف المقابل وبصورة مفاجئة تشل حركته على الرد مما يفتح المجال لصاحب الضربة الاولى ان يحسم الموقف لحسابه في ظل هذا الواقع الذى تعيشه سماء ومياه البحر الابيض جاءت الغارة الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير في تونس التى قال عنها الخبراء ان تنفيذها احتاج الى مستوى عال ومعقد في مجال توفير خدمات تكنيكية ليس في مقدور اسرائيل ان توفرها دون مساعدة من طرف مقتدر .

ومن هنا اصبح الحديث عن التفاصيل عملية وقت ضائع واستجرار للاحداث لا يفيد الا حالة واحدة وهى زيادة حدة المواجع في النفس العربية وهى مواجع جعلت الانسان العربى يتعايش معها ولا يحس بآلامها ليدخل بذلك مرحلة من مراحل اليأس الذى قد يفقده الشعور بالقدرة على مواجهة تحديات الاعداء .

ان العدو يحاول ان يحمل العرب على الاستسلام امام آلته العدوانية وانه وحده هو القادر على السيطرة على الارض والظروف والاوضاع وان العرب يتحركون خارج دائرة الزمن .. تلك هى الحقيقة التى تسعى اسرائيل للوصول بالعرب الى ساحتها . معتمدة في تحقيقها على عاملين رئيسيين . العامل الاول الشتات العربى وتباين التوجهات العربية الى درجة واجه ويواجه فيها السلاح العربى نفسه ليقتل العربي اخاه العربي . العامل الثانى ابقاء العقل الاسرائيلى العدوانى يقظا يعيش الواقع بكل دقائقه ولا يسمح للخلافات في الرأى ان تحكم التصرفات كما هى حال واقع العرب بل يوظف خلافاته في الرأى لايجاد صيغة اتفاق قد تختلف على كل شيء لكنها تتفق على ضرب الوجود العربى وجعل هذا الوجود اشلاء متناثرة على مساحة من الارض يسهل على اسرائيل ضربها ساعة تشاء من هذا الواقع نعود الى بداية الحديث .. هل الكل يتآمر ضد العرب ؟ وهل هى حالة جاءت وليدة ان العرب قليلا ما كانوا مع انفسهم حتى يكون الغير معهم ؟

والاجابة لا تبدو عسيرة بل هى تجرى على لسان كل عربى وبعفوية وتلك هى الخطورة ان يشعر الانسان بالخطر ولكنه يقف امامه مسلوب الارادة .

عبودية الشيوعية السوفيتية

بقلم :
أحمد كمال حمدي

لعل أوضح وصف ينطبق على نظام الحكم الشيوعى القائم حاليا في الاتحاد السوفييتي والذى يعتمد على القهر والظلم والارهاب هو الذى ذكره مؤسس الحركة الشيوعية في العالم اليهودى الالمانى كارل ماركس في علم ١٨٥٦ عندما قال :

« لقد نشأت موسكو في مدرسة العبودية المغولية الرهيبة . وقد استمدت قوتها فقط من تحويل العبودية الى نوع من المهارة والسلطة »..

وهى عبارة نشرها كارل ماركس في مقال له في احدى الصحف الالمانية بعنوان « الأصول الآسيوية للحكم الروسى » اختفى خلال سنوات طويلة ثم عثر عليه في مسقط راس ماركس بمدينة ترير القريبة من العاصمة الالمانية بون . بينما حذفت العبارة من مجموعات ماركس التى ينشرها الاتحاد السوفييتي حتى اليوم . اذ انه ليس من مصلحة حكام موسكو ان يظهروا في رداء الظلم والاستعباد ويكشفوا جذورهم القائمة على العبودية التى حولوها الى نوع من السلطة والحكم .. والتى يعملون على تطبيقها على الشعوب التى ترزح تحت حكمهم في أسيا واوروبا الشرقية . والتى ظهرت بوضوح بعد غزوهم لدولة أسيوية مسلمة هى افغانستان التى مازالت حتى اليوم تقاوم الاحتلال السوفييتي بكل عنف وضراوة ..

لقد عكس الاتحاد السوفييتي عبوديته التى فرضها عليه الزحف المغولى على روسيا عبر التاريخ عبر سياسة الانتقام من الشعوب التى يحكمها والمذابح التى قام بها لينين وستالين ثم حكام موسكو بعد الحرب العالمية الثانية في القضاء على حرية الشعوب في أسيا الاسلامية وسحق حركات التحرر التى قامت في وجهه في المجر وتشيكوسلوفاكيا والمانيا الشرقية .. وعبر وصول رؤساء اجهزة القمع والارهاب الى قمة السلطة في موسكو . فبعد ان حكم رئيس اجهزة الامن بيريا الاتحاد السوفييتي خلال حكم ستالين وبولجانين من خلف الستار . وصل رئيس جهاز المخابرات السوفيتية اندروبوف الى السلطة بصورة مكشوفة في علم ١٩٨٢م واعتلى عرش السلطة في الاتحاد السوفييتي بحيث بدأت في مطلع الثمانينيات الحالية فترة جديدة من فترات الحكم فيه استمرت بصورة تدريجية الى ان وصل الى مقعد السلطة في موسكو الشخص الثانى الذى كان يمثل نظام المخابرات السوفيتية وينوب عن رئيسها اندروبوف . هو الزعيم الحالى والأوحد في الاتحاد السوفييتي جورباتشيف . الذى يعتمد اليوم في قوته على المكتب السياسى للحزب الشيوعي السوفييتي الحاكم الذى يضم في معظم اعضائه قادة اجهزة المخابرات السوفيتية الذين تسللوا الى السلطة بصورة هادئة ومستمرة بينما تابع جورباتشيف الآن نفس الاسلوب . فعمد الى ابعاد منافسية عن مراكز السلطة وتفريغ وزير الخارجية جروميكو عن سلطته وتعيين شخص جديد مكانه هو شيفاردز الذى هو ايضا ضابط سابق في جهاز المخابرات السوفيتية ..

ولاشك ان الفترة القادمة سوف تشهد مزيدا من تضخم نفوذ المخابرات السوفيتية داخل الاتحاد السوفييتي وخارجه ومن الاتساع في جهازه التنفيذى الذى يضم ما يزيد عن ٣٠٠ الف ضابط وجندى الى جانب حوالى نصف مليون عميل بالاضافة الى معسكرات التدريب والتاهيل والاعتقال .

لقد تحققت نبوءة الشيوعي الاول في العالم كارل ماركس في سيطرة العبودية المغولية على السلطة في موسكو . وبقى ان تتحقق نبوءته الثانية في وصول اجهزة القمع الى قمة السلطة في الاتحاد السوفييتي . بعد ان كشف رؤوس اجهزة المخابرات السوفيتية عن وجوههم وفضلوا استلام السلطة في البلاد مباشرة بعد ان حكموها بالوكالة سنوات طويلة . وعندما يجلس الزعيم الجديد في قمة السلطة في موسكو فانه يستند في ذلك على حراب هذه الاجهزة التى تقلبت في مختلف الاتجاهات وخدمت العديد من الوجوه السياسيه قبل ان تعمل على اسقاطها وتتجه نحو استلام السلطة مباشرة .
ولكن الى متى ؟؟

آية وحديث

لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِن دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا وَيَنصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَٰئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ

سورة الحشر .
الآية ٨

يثنى المولى تبارك وتعالى على المهاجرين وهم الذين هاجروا الى المدينة المنورة حبا فى الله ورسوله ونصرة لهما . ترك هؤلاء المهاجرون الديار والاموال والاهلين ، والاوطان حبا لله ولرسوله لم يصرفهم عن الوفاء للدين الحق ، والقيام بواجباتهم نحوهم ، اهل ولا مال ولا ولد ولا أى شىء ، ويبلغ بهم الامر ان كان الواحد منهم يعصب الحجر على بطنه ليقيم به صلبه من الجوع وكان الواحد منهم يتخذ لنفسه الحفيرة فى الشتاء لتقيه البرد اذ لم يكن يجد الغطاء والدثار .

نور الله بصائرهم بمعرفته واجلاله والعلم به ، وبما يجب له سبحانه وتعالى فى ذمة عباده . واحياء قلوبهم بالايمان الصحيح . فعرفوا وزن الحياة الدنيا ووضعوا زينتها فى مكانها الصحيح .

وعلموا ان الانسان خلق لغاية اسمى واشرف واكرم من ان يكون اسير اهوائه او عبدا لدنياه . لذا لم يزعجهم الفقر ، ولم ينل من عزمهم الجوع بل خرجوا فى سبيل الله طلبا لمرضاته محسنين التوكل عليه مخلصين النية للجهاد فى سبيل الله مستعدين لتقديم كل ما يطلب منهم لاعلاء كلمة الله وانقاذ البشر من الضلال والجهل والكفر ، وهم صادقون فى فعلهم وقد اثنى الله عليهم بذلك (اولئك هم الصادقون) هؤلاء المهاجرون مدحهم رب العزة واثنى عليهم لصدقهم فى حب الله ورسوله وهم الصفوة التى تشربت تعاليم الاسلام وفضائله على يد معلم الانسانية وهاديها صلى الله عليه وسلم وهم فى مكة . ثم هاجروا الى اخوان لهم من أهل المدينة اثنى الله عليم فى افعالهم وصدق ايمانهم الذى ظهر فى اخلاص محبتهم اخوانهم لله وفى الله .

انما الاعمال بالنيات

عن امير المؤمنين ابى حفص عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : انما الاعمال بالنيات ، وانما لكل امرىء مانوى . فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله . ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امراة ينكحها فهجرته الى ما هاجر اليه « رواه البخارى ومسلم .

فى هذا الحديث الشريف وضح النبى صلى الله عليه وسلم لنا انه لا يعتد بالاعمال بدون نية . مثل الوضوء والغسل والتيمم وكذلك الصلاة والزكاة والصوم والحج والاعتكاف وسائر العبادات . فاما ازالة النجاسة فلا تحتاج الى نية لانها من باب الترك ، والترك لا يحتاج الى نية .

وقوله صلى الله عليه وسلم « فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله » .

فقد بين صلى الله عليه وسلم ان من كانت هجرته الى الله ورسوله نية وقصدا . فهجرته الى الله ورسوله حكما وشرعا لا رغبة فى مال أو نكاح أو أى شىء وانما رغبة فيما عند الله من الاجر والثواب . لذا من كانت نيته صالحة وعمله خالصا لوجه الله تعالى فعمله مقبول ان شاء الله وان كانت هجرته الى غير ذلك فالعمل مردود فان الله تعالى اغنى الشركاء عن الشرك .

نعم من هاجر من بلاد الشرك ابتغاء ثواب الله كما فعل المهاجرون وطلبا للقربى من النبى صلى الله عليه وسلم . وتعلم الشريعة فهو مهاجر فى سبيل الله والمولى تبارك وتعالى يثيبه على هجرته . ومن هاجر لغرض من اغراض الدنيا فليس له عليها ثواب وان كانت الى معصية فعليه العقاب .

والنية وحدها هى التى تميز العبادة عن العادة فالغسل مثلا يقصد عن الجنابة فيكون عبادة . ويراد للنظافة او التبرد فيكون عادة .



زيارة المسجد النبوى الشريف والصلاة فيه

تسن زيارة المسجد النبوى الشريف وهى فى مواسم الحج وفى غيره سواء . لما ورد عن ابن عمر رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « صلاة فى مسجدى هذا افضل من الف صلاة فيما سواه الا المسجد الحرام » رواه مسلم والنسائى وابن ماجة .

وعن ابى هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « صلاة فى مسجدى هذا خير من الف صلاة فيما سواه الا المسجد الحرام » رواه البخارى . واللفظ له . ومسلم والترمذى والنسائى وابن ماجة .

وعن ابى سعيد الخدرى رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد . المسجد الحرام ، ومسجدى هذا والمسجد الاقصى « متفق عليه .

وعن عبدالله بن الزبير رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « صلاة فى مسجدى هذا افضل من الف صلاة فيما سواه الا المسجد الحرام وصلاة فى المسجد الحرام افضل من مائة صلاة فى مسجدى هذا » اخرجه احمد ، وابن خزيمة ، وابن حبان . وعن جابر رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « صلاة فى مسجدى هذا افضل من الف صلاة فيما سواه الا المسجد الحرام ، وصلاة فى المسجد الحرام افضل من مائة الف فيما سواه » اخرجه احمد وابن ماجة .

فاذا وصل الزائر الى المسجد النبوى الشريف استحب له ان يقدم رجله اليمنى ، ويقول : بسم الله ، والصلاة والسلام على رسول الله اعوذ بالله العظيم وبوجهه الكريم ، وسلطانه القديم من الشيطان الرجيم ، اللهم افتح لى ابواب رحمتك « كما يقول ذلك اذا دخل سائر المساجد ، ثم يصلى ركعتين تحية المسجد والاولى ان يصليهما فى الروضة الشريفة لما ورد عن ابى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « مابين بيتى ومنبرى روضة من رياض الجنة ، ومنبرى على حوضى » اخرجاه .

وعن جابر بن عبدالله رضى الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مابين منبرى الى حجرتى روضة من رياض الجنة ، وان منبرى على ترعة من ترع الجنة » وفى رواية من حديث عبدالله بن زيد : « مابين هذه البيوت يعنى بيوته الى منبرى روضة من رياض الجنة » اخرجهما احمد .

وعن أم سلمة رضى الله عنهما قال : قواعد منبرى رواتب فى الجنة « اخرجه احمد . ثم بعد فراغ الانسان من تحية المسجد يزور قبر النبى صلى الله عليه وسلم وقبرى صاحبيه ابى بكر ، وعمر فيقف قبالة وجهه بادب ، وخفض صوت ، ثم يسلم على رسول الله عليه الصلاة والسلام قائلا السلام عليكم يارسول الله ، ورحمة الله وبركاته لما ورد عن ابى هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « ما من احد يسلم على الا رد الله على روحى حتى ارد عليه » رواه ابوداود .

ثم يتقدم قليلا فيسلم على ابى بكر ثم يتقدم . فيسلم على عمر رضى الله عنهما ، وقد روى عن ابن عمر رضى الله عنهما انه كان يقول السلام عليك ياابتاه . وهذه الزيارة تشرع للرجال خاصة . اما النساء فلا ، لما ورد عن ابى هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن زوارات القبور « اخرجه الترمذى .

واما قصد المدينة للصلاة فى مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم والدعاء فيه . ونحوه مما يشرع فى سائر المساجد فهو مشروع فى حق الجميع ، ويحرم الطواف بالحجرة النبوية ، ولا يجوز لاحد ان يتمسح بها أو يقبلها .

دعاء فى فضل كتاب الله

اللهم اجعل القرآن لنا فى الدنيا قرينا ، وفى القبر مؤنسا ، وفى القيامة شفيعا . وعلى الصراط نورا ، والى الجنة رفيقا . ومن النار سترا وحجابا . والى الخيرات كلها دليلا . واماما بفضلك وجودك وكرمك ياكريم ياعظيم . وياغفور ، ويارحيم .

اللهم اهدنا بهداية القرآن ، ونجنا من النيران بكرامة القرآن . وارفع درجاتنا بفضيلة القرآن . وكفر عنا سيأتنا بتلاوة القرآن ياذا الفضل والاحسان .

دعاء

● اللهم طهر قلبى من النفاق ، وعملى من الرياء . ولسانى من الكذب ، وعينى من الخيانة ، فانك تعلم خائنة الاعين وما تخفى الصدور .

الايمان يأرز الى المدينة كما تأرز الحية الى جحرها

بقلم : موسى حبيب الله

المدينة المنورة بيئة الابطال الذين تكونت منهم النواة القوية للمجتمع الاسلامى الاول الذى حمل اعباء الدعوة فى منطلقها الجديد ، واستحق من الله الرضا والمغفرة .

نعم لقد اعتصم الرعيل الاول من المسلمين بدينهم وتمسكوا بالهدى الذى انزله الله عليهم ، وقد لاقوا ما لاقوا فى سبيل الحفاظ على العقيدة الاسلامية السمحة والتمسك بمبادئها .

ولاشك ان للايمان اثر عميق فى ذلك فالايمان اكبر باعث واقوى حافز للمؤمنين فى سبيل الحفاظ عليه على ترك اوطانهم واموالهم والهجرة من بلد تفجرت حقدا عليهم الى بلد تجد فيه الدعوة الى ما اختاروه من ايمان متنفسا وذلك مصداقا لقول رسول الهدى صلى الله عليه وسم « ان الايمان ليارز الى المدينة كما ترز الحية الى جحرها لا يصبر على لأوائها وشدتها احد الا كنت له شفيعا او شهيدا يوم القيامة » متفق عليه .

وقال صلى الله عليه وسلم « من استطاع منكم ان يموت بالمدينة فليفعل فانى اشهد لمن مات بها » رواه الترمذى وابن ماجة . وقال صلى الله عليه وسلم « انما المدينة كالكير تنفى خبثها وينضح طيبها » رواه مسلم . فقال صلى الله عليه وسلم « المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون لا يدعها احد رغبه عنها الا ابدل الله فيها من هو خير منه ، ولا يثبت احد على لأوائها وجهدها الا كنت له شفيعا او شهيدا يوم القيامة » رواه مسلم .

المدينة المنورة حرم رسول الله صلى الله عليه ودار هجرته ، ومهبط وحيه ، حرمها رسول الله صلى الله عليه وسلم كما حرم ابراهيم عليه السلام مكة المكرمة . قال صلى الله عليه وسلم « المدينة حرام ما بين عائر الى ثور فمن احدث فيها حدثا فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين ، لا يقبل منه صرف ولا عدل لا يختلى خلاها ، ولا ينفر صيدها ، ولا تلتقط لقطتها الا لمن اشاد بها ولا يصلح لرجل ان يحمل فيها السلاح لقتال ، ولا يصلح ان يقطع منها شجرة الا ان يعلف رجل بعيره » رواه مسلم واهل المدينة وهم جيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمار مسجده ، وسكان بلده والمرابطون فى حرمه والحامون لحماه هم من اعلى الناس قدرا واشرفهم مكانا ، ووجب احترامهم وتقديرهم . ولزمت محبتهم وقد حذر رسول الهدى صلى الله عليه وسلم من اذية سكان طيبة حيث قال صلى الله عليه وسلم « لا يريد احد بأهل المدينة بسوء الا اذابه الله فى النار ذوب الرصاص أو ذوب الملح فى الماء » رواه مسلم .

وقد دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم لاهل طيبة الطيبة بالبركة فى الرزق حيث قال صلى الله عليه وسلم « اللهم بارك فى مكيالهم ، وبارك لهم فى صاعهم ومدهم » .

لقد عاش المسلمون ولازالوا يعيشون فى طيبة الطيبة فى امن وطمأنينة على انفسهم واموالهم فى طهر عاش المسلمون معتصمين بايمانهم فى المدينة عاملين بتعاليم دينهم ففتحت لهم المشارق والمغارب وعلت بهم كلمة الله فى الارض وعاش الناس ولازالوا فى ظل الاسلام ينعمون بعدالة شاملة الى يومنا هذا .

النفل المطلق

اعلم يااخى المسلم ان لنوافل الصلاة فضل عظيم قال صلى الله عليه وسلم « ما اذن الله لعبد فى شىء افضل من ركعتين يصليهما ، وان البر ليذر فوق رأس العبد مادام فى صلاته » رواه الترمذى . وقال صلى الله عليه وسلم للذى سأله مرافقته فى الجنة « اعنى على نفسك بكثرة السجود » رواه مسلم .

ومن الحكمة فى النفل انه يجبر الفريضة ان نقصت فقد قال صلى الله عليه وسلم « ان اول ما يحاسب الناس به يوم القيامة من اعمالهم الصلاة ، يقول ربنا للملائكة (وهو اعلم) انظروا فى صلاة عبدى اتمها ام نقصها ؟ فان كانت تامة كتبت له تامة ، وان كان انتقص منها شيئا قال : انظروا هل لعبدى من تطوع ؟ فان كان له تطوع اتموا لعبدى فريضته من تطوعه ، ثم تؤخذ الاعمال على ذلك » رواه ابوداود . ووقت النفل الليل والنهار ، وكلاهما ظرف للنفل المطلق ماعدا خمس اوقات فلا نفل فيها وهى :

من طلوع الشمس الى ان ترتفع قيد الرمح .

من بعد الفجر الى طلوع الشمس .

عندما يقوم قائم الظهيرة الى الزوال .

من بعد زوال العصر الى الاصفرار .

من الاصفرار الى غروب الشمس .

وذلك لقوله صلى الله عليه وسلم لعمر بن عبسة وقد سأله عن الصلاة « صل صلاة الصبح ثم اقصر عن الصلاة حتى تطلع الشمس وترتفع ، فانها تطلع بين قرنى شيطان وحينئذ يسجد لها الكفار . ثم صل فان الصلاة مشهودة محضورة حتى يستقل الظل بالرمح . ثم اقصر عن الصلاة فانه حينئذ تسجر جهنم فاذا اقبل الفىء فصل فان الصلاة مشهودة محضورة حتى تصل العصر ، ثم اقصر عن الصلاة حتى تغرب الشمس فانها تغرب بين قرنى شيطان ، وحينئذ يسجد لها الكفار » رواه مسلم .

يجوز التنفل من قعود ، غير ان للمتنفل القاعد نصف ما للمتنفل القائم من الاجر . وذلك لقوله صلى الله عليه وسلم « صلاة الرجل قاعدا نصف الصلاة » متفق عليه .

الاخوة كيف تكون ؟

مما يوجبه الاخاء الاسلامى التواصى بالمعروف والنهى عن المنكر ... اما المعروف فهو مايرضاه الشرع وتقبله العقول السليمة من العقائد والاقوال والافعال واما المنكر فهو كل ما خالف شرع الله .

والاخوة الصادقة الكريمة المتعاونة على الخير والبر والتقوى تحارب الشر والاثام والخطايا ، وتدعو المؤمنين الى ان يوصى بعضهم بعضا بالمعروف ، وينهى بعضهم بعضا عن المنكر فمنع الاخ اخاه من الاثم نوع من التناصر ، وهذا هو المقصود من قوله صلى الله عليه وسلم « انصر اخاك ظالما أو مظلوما » .

ومن حق الاخوة ان يراعى المؤمن كرامة غيره وحرمته ودمه وعرضه وماله . قال صلى الله عليه وسلم فى الحديث الصحيح « كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه » .

فقتل النفس الواحدة والرضا به فيه تعريض للانفس كلها للقتل فيسود الخوف والذعر ويزول الامن الذى لاتتم السعادة فى مجتمع الا به ، قال تبارك وتعالى (من اجل ذلك كتبنا على بنى اسرائيل انه من قتل نفسا بغير نفس او فساد فى الارض فكانما قتل الناس جميعا ومن احياها فكانما احيا الناس جميعا) سورة المائدة ، الآية (٣٢) .

كما حرم الله على المؤمن ان يسخر من اخيه أو يحقره أو يغتابه أو يصيبه بأى سوء يخدش شرفه أو يحط من قدره أو يشينه أو يعرضه للذم والعيب بين الناس . قال تبارك وتعالى (ياايها الذين امنوا لا يسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى ان يكن خيرا منهن ولا تلمزوا انفسكم ولا تنابزوا بالالقاب بئس الاسم الفسوق بعد الايمان) سورة الحجرات ، الآية (١١) .

اهتمام الاسلام بالاسرة

حقوق الاخوة والاخوات بعضهم على بعض

لقد حرص الاسلام على توثيق الصلة الحسنة بين الاخوة والاخوات ، وباقى ذوى الارحام . وبذلك تكون الاسرة كلها متحدة متعاونة متماسكة . وعلى الاسرة يبنى المجتمع المتماسك المتعاون . واليك بعض ما جاء فى ذلك :

قال تعالى : (واولوا الارحام بعضهم اولى ببعض فى كتاب الله ان الله بكل شىء عليم) الانفال (٧٥) .

وكما ان ذوى الارحام بعضهم اولى ، واحق بالميراث من الاجنبى . فلهم ايضا حقوق مالية يجب ان تؤدى اليهم . قال تعالى : (وات ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبذر تبذيرا) (الانفال (٢٦) .

فعلينا ان نتقى ونخشى ايذاء ذوى الارحام ، وقطيعتهم ، والقيام بحقوقهم . قال تعالى (واتقوا الله الذى تساءلون به والارحام ان الله كان عليكم رقيبا) النساء (١) .

هذا وقد توعد الله قاطعى ارحامهم باللعن والعذاب ، قال تعالى : (فهل عسيتم ان توليتم ان تفسدوا فى الارض وتقطعوا ارحامكم . اولئك الذين لعنهم الله فاصمهم واعمى ابصارهم) محمد (٢٢ - ٢٣) .

وقال تعالى : (الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما امر الله به ان يوصل ويفسدون فى الارض اولئك هم الخاسرون) البقرة (٢٧) .

قال الامام القرطبى رحمه الله : (اختلف ما الشىء الذى امر بوصله ؟ فقيل صلة الارحام . وقيل : الاشارة الى دين الله وعبادته فى الارض واقامة شرائعه وحفظ حدوده . فهى عامة فى كل ما امر الله به ان يوصل . هذا قول الجمهور . والرحم جزء من هذا

اما الادلة على الترغيب فى صلة الرحم ، والترهيب من قطعها فهى الاتية .

– عن انس رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من احب ان يبسط له فى رزقه وينسأ له فى اثره فليصل رحمه » رواه البخارى ومسلم .

– وعن على بن ابى طالب رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « من سره ان يمد له فى عمره ويوسع له فى رزقه . ويدفع عنه ميتة السوء . فليتق الله وليصل رحمه » رواه عبدالله بن الامام احمد فى زوائده . والبزار باسناد جيد والحاكم .

– وعن عائشة رضى الله عنها عن النبى صلى الله عليه وسلم قال « الرحم معلقة بالعرش تقول : من وصلنى وصله الله . ومن قطعنى قطعه الله » رواه البخارى ومسلم .

– وعن عبدالرحمن بن عوف رضى الله عنه قال . سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول . « قال الله عز وجل : انا الله وانا الرحمن . خلقت الرحم وشققت لها اسما من اسمى . فمن وصلها وصلته ، ومن قطعها قطعته . أو قال : بتته » رواه ابوداود والترمذى من رواية ابى سلمة عنه .

وقال الترمذى . حديث حسن صحيح ، ومعنى بتته · قطعته ، اى قطعت منه عونى ورحمتى .

– وعن عبدالله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما عن النبى صلى الله عليه وسلم قال · « ليس الواصل بالمكافىء . ولكن الواصل الذى اذا قطعت رحمه وصلها » رواه البخارى واللفظ له . وابوداود والترمذى

– وعن ابى هريرة رضى الله عنه . ان رجلا قال . يارسول الله . أن لى قرابة اصلهم ويقطعونى . واحسن اليهم ويسيئون الى . واحلم عليهم ويجهلون على . فقال : « ان كنت كما قلت . فكانما تسفهم (الرماد الحار) ولايزال معك من الله ظهير عليهم مادمت على ذلك » رواه مسلم .

فياأيها المسلمون اتقوا الله فى الاقارب وصلوهم يرحمكم الله . ويبارك لكم ولا ينبغى للمسلم ان يقابل اساءة اهله بالاساءة او قطيعتهم بالقطيعة

من اسباب النزول

يقول الله تعالى : (اومن كان ميتا فاحييناه . وجعلنا له نورا يمشى به فى الناس كمن مثله فى الظلمات ليس بخارج منها ، كذلك زين للكافرين ما كانوا يعملون) سورة الانعام (١٢٢) .

● عن « ابن عباس » ان « ابا جهل » رمى رسول الله صلى الله عليه وسلم بفرث – وحمزة لم يؤمن بعد – فاخبر حمزة بما فعل « أبوجهل » وهو راجع من قنصه ، وبيده قوس . فاقبل غضبان حتى علا « أبا جهل » بالقوس . فقال أبوجهل : « أما ترى ما جاء به ؟ سفه عقولنا ، وسب آلهتنا ، وخالف آباءنا ؟! » .

– قال حمزة « من اسفه منكم ؟

تعبدون الحجارة من دون الله ؟ اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا عبده ورسوله) فانزل الله هذه الآية .

مواقيت الصلاة

محرم ٢٦ — ١٤٠٦ هـ — الخميس THU — اكتوبر تشرين١ ١٠ — 10 OCT — 1985 ١٩٨٥

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٥٦	٦.١٥	١٢.٠٨	٣.٣٠	٦.٠٢	٧.٣٢
	غ	١٠.٥٤	١٢.١٣	٦.٠٦	٩.٢٨	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٥٧	٦.١٧	١٢.٠٩	٣.٣٠	٦.٠١	٧.٣١
	غ	١٠.٥٦	١٢.١٦	٦.٠٨	٩.٢٩	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٢٨	٥.٤٨	١١.٤٠	٣.٠١	٥.٣٢	٧.٠٢
	غ	١٠.٥٦	١٢.١٦	٦.٠٨	٩.٢٩	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.١٥	٥.٣٦	١١.٢٧	٢.٤٧	٥.١٨	٦.٤٨
	غ	١٠.٥٧	١٢.١٨	٦.٠٩	٩.٢٩	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٣٩	٦.٠١	١١.٥١	٣.١٢	٥.٤٢	٧.١٢
	غ	١٠.٥٧	١٢.١٩	٦.٠٩	٩.٣٠	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٠٩	٦.٣١	١٢.٢١	٣.٤١	٦.١١	٧.٤١
	غ	١٠.٥٨	١٢.٢٠	٦.١٠	٩.٣٠	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٤.٥٠	٦.١٥	١٢.٠٣	٣.٢١	٥.٥١	٧.٢١
	غ	١٠.٥٨	١٢.٢٣	٦.١١	٩.٢٩	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.٤٦	٦.٠٢	١١.٥٧	٣.١٩	٥.٥٣	٧.٢٣
	غ	١٠.٥٤	١٢.١٠	٦.٠٥	٩.٢٧	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.٤٥	٦.٠١	١١.٥٧	٣.١٩	٥.٥٣	٧.٢٣
	غ	١٠.٥٢	١٢.٠٨	٦.٠٤	٩.٢٦	١٢.٠٠	١.٣٠

اسعار العملات

العملة	النقد	التحويل
د . امريكي	٣ر٦٥٦٠	٣ر٦٥١٥
ج استرليني	٥ر٢٠	٥ر١٦٠٨
م . الماني	١ر٣٧٨٠	١ر٣٧٤٦
ف . سويسري	١ر٦٨٠٥	١ر٦٧٧٢
ف . فرنسي	٠ر٤٥٣٥	٠ر٤٥١٢
ين ياباني	٠ر٠١٦٨٥	٠ر٠١٦٨٣
د . كندي	٢ر٦٧٩٥	٢ر٦٧٩١
د . استرالي	٢ر٥٧٤٥	٢ر٥٧٤٤
ب . فليبيني	٠ر٢٠٧٠	٠ر٢٠٦٤
ش . نمساوي	٠ر١٩٩٢	٠ر١٩٨٩
ك . سويدي	٠ر٤٥٩٠	٠ر٤٥٨٨
ك . دنماركي	٠ر٣٨٢٥	٠ر٣٨٢٢
د . يوناني	٠ر٠٢٨١٠	٠ر٠٢٨٠٨
ر . هندية	٠ر٣٦٤٠	٠ر٣٠٣٤
ر . باكستانية	٠ر٢٤٠٥	٠ر٢٢٨٤
د . كويتي	١٢ر٣٨	١٢ر٣٧٣٦
د . تونسي	٤ر١٠	٤ر٦١١٥٠
د . عراقي	٣ر٥٨	-
د . يمني جنوبي	٩ر٨٠	١٠ر٦٤٧٩
د . بحريني	٩ر٨٠	٩ر٦٨٥٨
ر . عماني	١٠ر٧٠	١٠ر٥٦٥٠
ل . لبنانية	٠ر٢٠١٠	-
ل سورية	٠ر٣٠٣٠	٠ر٤٤٣٠
د . امارات	٠ر٩٩٥٠	٠ر٩٩٤٢
ر . قطري	١ر٠٠٤٠	١ر٠٠٣٦
د مغربي	٠ر٣٨	٠ر٣٦٨٧
ر يمني شمالي	٠ر٤٦١٠	-
ج مصري	٢ر٣٦	-
د . اردني	٩ر٦٥	-

●● هذه الاسعار مقدمة من شركة الراجحي للتجارة والصرافة وهي قابلة للتغيير حسب حركة السوق العالمية .

في زيارة للمملكة :

وفد رجال الاعمال الهولنديين يصل جدة غدا

كتب ـ مصطفى عمارة :

يصل غدا الى جدة وفد رجال الاعمال الهولنديين في زيارة الى المملكة تستغرق اسبوعا يلتقون خلالها برجال الاعمال السعوديين ويزورون الغرف التجارية والصناعية في كل من جدة والرياض والدمام .

ويزور اعضاء الوفد الهولندي الذي يضم متخصصين في مجالات الصيانة والترميم بعض الشركات الوطنية .

وتبدأ زيارة وفد رجال الاعمال الهولنديين زيارتهم الى المملكة بزيارة مدينة جدة وتستمر ثلاثة ايام يلتقون خلالها برجال الاعمال صباح السبت بفندق الهوليداي ان ويزورون الغرفة التجارية والصناعية حيث يلتقون بالاستاذ عبدالله دحلان امين عام الغرفة .

بعد ذلك تبدأ زيارتهم الى مدينة الرياض من يوم الاحد حتى يوم الثلاثاء .. ثم ينتقلون الى المنطقة الشرقية لتبدأ زيارتهم لها .

يرأس وفد رجال الاعمال الهولنديين المستر وليامز رئيس ادارة الشرق الاوسط بوزارة التجارية الهولندية .

مستر ويليامز

ويقول المستر بارند فان درهايدن القنصل العام والمستشار التجاري الهولندي بجدة ان الوفد يمثل اعضاؤه اخصائيين في اعمال الصيانة لان هذا يتمشى مع احتياجات المملكة الآن بعد الانتهاء واستكمال مشروعات الانشاءات والبنية الاساسية .. وتمثل المرحلة القادمة هي مرحلة الصيانة لما تم انجازه للمحافظة على تلك المشاريع الهامة .

هذا وتأتي زيارة الوفد الهولندي تحت رعاية المركز الهولندي لصيانة وتجديد المباني .

ويزور الوفد الهولندي بعد انتهاء زيارته للمملكة يوم ١٧ اكتوبر الحالي البحرين ، وابوظبي ، ودبي ، والكويت .

مخاطر الاتفاقية تهدد العرب واوروبا

● كتب خالد بافقيه :

حذر مجلس تعزيز التفاهم العربي ـ البريطاني المعروف باسم « كابو » من المخاطر التي ستنتج عن اتفاقية المنطقة التجارية الحرة بين الولايات المتحدة واسرائيل مؤكدا ان هذه المخاطر ستهدد الدول العربية واوروبا الغربية .

وقال المجلس في تقريره الاخير الذي نشر في « لندن » ان هذه الاتفاقية التي سيجري تنفيذها على أربع مراحل ستؤدي من الان وخلال العشر سنوات المقبلة الى الغاء كافة القيود والرسوم الجمركية على التبادل التجاري بين البلدين وان الاتفاقية التي بدأ تنفيذها منذ اول سبتمبر الماضي الغت جميع الرسوم .. على معدات النقل والالات الكهربائية والمنتجات المعدنية والغذائية والملبوسات والاقمشة بمعدل ٢٠٪ .

وتعتبر هذه الاتفاقية الاولى التي تقوم امريكا بتوقيعها مع دولة اخرى .. حيث ستمكن المنتجين الامريكيين من تسريب صادراتهم الى اسواق دول السوق الاوروبية المشتركة حيث في امكان السلع الامريكية غير مكتملة الصنع الانتقال الى اسرائيل لاستكمال تصنيعها ثم اعادة تصديرها الى اوروبا وفقا للاتفاقية الموقعة . بين اسرائيل ودول السوق في عام ١٩٧٥ والتي تحصل اسرائيل بموجبها على معاملة تصديرية تفضيلية لتسويق انتاجها الى اوروبا .. وهذا يعني انه بامكان السلع الاسرائيلية اعادة تصديرها مرة اخرى الى الشرق الاوسط .

انشاء بنك للمعطيات الجيولوجية العربية

الرباط « ا ف ب » : انهى المجلس الوزاري للمنظمة العربية للمصادر المعدنية امس الاول اعمال دورته السابعة التي بدأت يوم الاثنين الماضي في مقر المنظمة بالرباط .. عن اجازة مشروعات لانشاء بنك للمعطيات الجولوجية والمعدنية واعداد خريطة جيولوجية ومعدنية للعالم العربيه .

واجاز المجلس كذلك مشروع خطة عمل للمنظمة للسنوات الخمس القادمة ١٩٨٦/٩٠ ومن ناحية اخرى اعاد المجلس انتخاب احمد علوى محمدى « المغرب » رئيسا للمنظمة لخمس سنوات اخرى .

وقد اشتركت ١٣ دولة عربية في هذا الاجتماع الذي رأسه الشيخ على خليفة الصباح وزير النفط والصناعة الكويتي .

وقد ادان المشتركون عقب اعمال هذه الدورة الغارة الاسرائيلية على مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس .

بدء العمل باول مصنع للسيارات بالجزائر العام القادم

الجزائر « ا ف ب » : ذكرت صحيفة المجاهد الجزائرية ان اول مصنع للسيارات سيبدأ العمل في الجزائر في العام القادم .. واضافت الصحيفة ان انتاج المصنع في البداية يصل الى ثلاثين الف سيارة سنويا ويرتفع تدريجيا الى ١٠٠ الف في عام الفين .

واشارت صحيفة المجاهد الى ان هذا المصنع سيكون الاول ضمن مجموعة مكونة من ثلاثة مصانع مدرجة في خطة وزارة الصناعات الثقيلة من اجل تزويد الجزائر بصناعة قومية في هذا المجال ولم توضح الصحيفة اذا كانت عقود انشاء هذه المصانع قد تم توقيعها او ما اذا كان الاختيار قد وقع بالفعل على الشركاء وجدير بالذكر ان الجزائر لديها مجمع لانشاء المركبات الصناعية وتنتج الجرارات والالات الزراعية ولكنها تستورد احتياجاتها من السيارات الخفيفة .

الجمعية العمومية للبنك الدولي وصندوق النقد الدولي تواصل اجتماعاتها في سيول

سيؤول « كونا » : واصلت المؤسسات المالية الدولية اجتماعاتها امس واستمعت الجمعية العمومية للبنك الدولي وصندوق النقد الدولي لمجموعة من الخطابات والبيانات المالية التي عبر من خلالها ممثلو الدول الاعضاء وبعض المحافظين عن ملاحظات بلدانهم وتصوراتهم لمجمل القضايا الاقتصادية العالمية .

وقد استأنفت اللجان الفرعية المشتركة والمنبثقة عن هذه المؤسسات اعمالها لليوم الثالث على التوالي وتم خلال هذه الاجتماعات بحث المذكرات الواردة بشأن القروض والمساعدات المقترح زيادتها للدول النامية ،

واقر المدراء التنفيذيون في صندوق الدولي في اجتماعهم امس الاول توجيه مساعدات تقدر بـ ٣٠٠ مليون دولار الى المكسيك لتخفيف اثار الزلازل الاخيرة ومانجم عنها من خسائر مادية وقد اخطر المدراء الرئيس المكسيكي بهذه المساعدة التي تشكل ٢٥٪ من حصة المكسيك في الصندوق .

كما عقدت اللجنة الانتقالية المؤقتة وهي لجنة وزارية تمثل جميع الدول الاعضاء في الصندوق اجتماعاتها يومي ٦و٧ اكتوبر الجاري وناقشت وضع الاقتصاد العالمي واعربت عن تفاؤلها للتطورات الايجابية نتيجة تدني معدلات التضخم وانخفاض اسعار الفائدة وزيادة التعاون بين الدول الصناعية لتحقيق الاستقرار في اسعار الصرف .

وتوقعت اللجنة ان يستمر الانتعاش الاقتصادي حتى نهاية العام القادم ولكنها التزمت جانب الحذر تجاه استمرار العجز في ميزانية بعض الحكومات بعض الحكومة في الدول الصناعية .. والخلل الكبير في المدفوعات الخارجية لهذه الدول كالولايات المتحدة في مقابل فائض كبير في مدفوعات بعض الدول كاليابان .

وابدت اللجنة ارتياحها ازاء عمليات اعادة جدولة الديون وناقشت موضوع تخصيص جديد لحقوق السحب الخاصة وهي وحدات حسابية يحضرها الصندوق لتزويد الدول الاعضاء بالسيولة ولم يتم الاتفاق على اى تخصيص جديد بسبب معارضة اربع دول رئيسية وهي الولايات المتحدة وبريطانيا واليابان والمانيا الغربية وذلك بسبب تخوف هذه الدول من عودة معدلات التضخم العالمية التي كانت سائدة في اواخر السبعينات .

كما اقرت اللجنة الانتقالية المؤقتة في هذا الاجتماع الاستمرار في سياسة التوسع في منح التسهيلات والقروض المتاحة للدول الاعضاء في الصندوق مع وضع بعض الضوابط والشروط لهذه التسهيلات على ان يتم اعادة النظر في هذا الموضوع خلال العام القادم .

كذلك استعرضت اللجنة موضوع صندوق الائتمان الذي شكل في اوائل السبعينات باستخدام ارباح مبيعات الذهب انذاك لمساعدة الدول النامية الاكثر فقرا وبحثت مصير القروض التي تم سدادها من قبل الدول الاعضاء واتفقت اللجنة على تخصيص اجمالي هذه المبالغ المستحقة والتي تقدر بنحو ٣ بلايين دولار لاعادة استخدامها في مساعدة الدول النامية والمحتاجة وارتأت اللجنة تأجيل موضوع اصلاح نظام النقد الدولي الى اجتماعها القادم في ابريل ١٩٨٦ في واشنطن .

ويذكر ان وزير المالية والاقتصاد الكويتي السيد جاسم محمد الخراق قد التقى امس بوزير المالية البحريني وبحث معه اخر تطورات عمليات التقييم والدراسة والدمج بالنسبة للشركات الخليجية والمصارف المالية .. كما التقى الوزير وفود عدة دول من بينها تركيا والنمسا ويوغسلافيا واجتمع بوزير المالية السوداني ووزير هولندا ورئيس اللجنة الانتقالية السيد دودنج واستقبل كذلك الامين العام لصندوق منظمة البلدان المصدرة للبترول « اوبيك » سيد عبدالله ورئيس صندوق التنمية ووفود بعض البنوك والمصارف الدولية ومنها وفد بنك مورغان الامريكي .

وذكر مدير الصندوق الكويتي للتنمية السيد فيصل الخالد بان الدول الاعضاء في البنك الدولي قد وافقت على الاقتراح المقدم من ادارة البنك بزيادة عمليات البنك السنوية والحاجة الى رفع حجم الاقراض السنوي .

وفرة الانتاج الزراعي المغربي

الرباط « رويتر » : اظهرت ارقام وزارة الزراعة التي تم الاطلاع عليها امس ان المغرب جني هذا العام ٥ر٢ مليون طن من الحبوب وهو افضل محصول منذ عشرة اعوام بعد ان انهت الامطار الغزيرة فترة طويلة من الجفاف .

وقد بلغ محصول الحبوب عام ١٩٨٤ نحو ٧٥ر٣ مليون طن وكان افضل محصول تم جنيه سابقا في عام ١٩٧٦ وبلغ ٦٥ر٥ مليون طن .

انتهاء اعمال اللجنة الجمركية العربية

انتهت في عمان اجتماعات اللجنة الجمركية وشؤون تخطيط وتنسيق التجارة والتي استمرت على مدى يومين بحثت خلالهما عددا من الموضوعات والمذكرات التي اعدتها الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية لدعم التجارة بين الدول العربية .

وقال السيد مهدى العبيدى الامين العام للمجلس في كلمة افتتح بها اعمال اللجنة ان تحسنا ضئيلا قد طرأ على نسبة التجارة بين الدول العربية الاعضاء بالرغم من الظروف الصعبة التي تواجه العمل العربي المشترك .

واكد على ضرورة النهوض بواقع التجارة العربية وتنشيط مستويات تبادلها كرد مناسب على قيام منطقة التجارة الحرة بين الولايات المتحدة والكيان الصهيوني .

وقال ان هذا التحدى المتمثل في انشاء المنطقة الحرة يعتبر اخطر ما تعرضت له الامة العربية والاقتصادات العربية في السنوات الاخيرة ولابد وان يطرح للبحث ضرورة مواجهته بمزيد من تعزيز القدرات الذاتية العربية .. الامر الذي يتحقق من خلال تطبيق منطقة التجارة الحرة بين الدول العربية التي تعتبر المرحلة الاولى من مراحل السوق العربية المشتركة .

وقد بدأت بعد اعمال الجلسة حيث تم انتخاب السيد مروان خرفان رئيس الوفد الاردني رئيسا والسيد محمد عبدالعظيم رئيس وفد الامارات العربية المتحدة مقررا .

وزير الاقتصاد الالماني يدعو لمحادثات تجارية جديدة

سيول « د ب ا » . ذكر امس جيرهارد شتولتنبرج وزير مالية المانيا الغربية ان الانتعاش الاقتصادي العالمي يتعرض لخطر حقيقي بسبب تدابير الحماية الجمركية .. وقال الوزير الذي كان يتحدث في المؤتمر السنوي للبنك الدولي وصندوق النقد الدولي في سيول ان الحماية الجمركية لاتحل المشاكل بل تخلق مشاكل .

ودعا شتولتنبرج الى جولة جديدة من المحادثات في اطار الاتفاقية العامة للتعريفات الجمركية والتجارة « الجات » تهدف الى فتح الاسواق التجارية وعرض شتولتنبرج على دول العالم الثالث التعاون بروح المشاركة الحقيقية لان تقدمها ضروري لجهودنا الخاصة

خدمات تهمك

الصيدليات المناوبة

● جدة : صيدلية مونديال بالبغدادية طريق المدينة وصيدلية الشهداء بالبغدادية طريق المدينة وصيدلية الامل بالبغدادية طريق المدينة وصيدلية الخلود بشارع الامير متعب وصيدلية الامان بشارع النزله وصيدلية الروضه بك ٣ طريق مكة وصيدلية ريم بطريق مكة ك ٨ وصيدلية الغناء بباب مكة وصيدلية الغامدى بشارع النزله اليمانية وصيدلية اسامة بحي البوادى .

● مكة المكرمة : صيدلية العزيزية بالعزيزية/بجوار المستشفى الاهلي وصيدلية النزهة بالنزهة مبنى مستشفى احمد زاهر وصيدلية باوزير بالغزة الشارع العام وصيدلية الهجرة بالمسفلة بجوار مستوصف المسفلة .

● الطائف : صيدلية النفيعي بعمارة البرج امام مستشفى الملك وصيدلية شمس بالشرقية شارع ثقيف وصيدلية المصيف بعمارة السبيعي امام مستشفى الملك وصيدلية النجاح ببرحة القزاز وصيدلية النهضة بالحوية جوار المستوصف .

● بيشة : صيدلية الشفاء

● ابها : صيدلية خالد بعاصيرى ، وصيدلية الحياة

● خميس مشيط : صيدلية رام . وصيدلية الكلالى

خدمات عاجلة

الدفاع المدني (اطفاء) ٩٩٩
الاسعاف ٩٩٧
حوادث المرور ٩٩٣
اعطال الهاتف ٩٠٤
كهرباء مكة المكرمة ٥٧٤١٠٢٢
كهرباء المدينة المنورة ٨٢٣٧٢١٦
كهرباء الرياض ٤٠٢٩٨٦٦
كهرباء جدة ٦٣٢٢٥٣٠
كهرباء ابها ٢٢٤٦٠٧٦
كهرباء خميس مشيط ٢٢٣٧٢٠٠
كهرباء الدمام ٨٣٤٤٢
كهرباء الاحساء ٢٣٠٢٠

مفاتيح الاتصالات المحلية

■ مناطق المملكة

مكةالمكرمة ٠٢ ـ المدينة المنورة ٠٤ ـ تبوك ٠٤ ـ حائل ٠٦ ـ ابها ٠٧ ـ الرياض ٠١ ـ الطائف ٠٢ ـ الجوف ٠٤ ـ الباحة ٠٢ ـ الدمام ٠٣ ـ القصيم ٠٦ ـ الإحساء ٠٣ ـ عرعر ٠٤

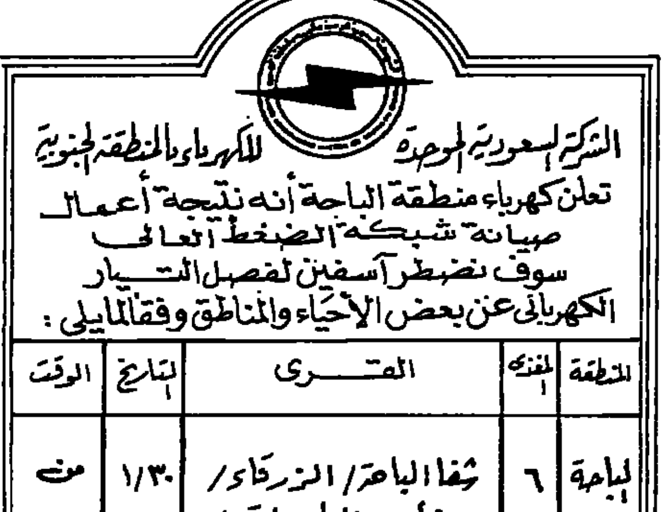
مفاتيح الاتصالات العربية والعالمية

■ الدول العربيه

البحرين ٠٠٩٧٣ ـ مسقط ٠٠٩٦٨ ـ الكويت ٠٠٩٦٥ ـ قطر ٠٠٩٧٤ ـ صنعاء ٠٠٩٦٧ ـ ابوظبي ٠٠٩٧١٢ ـ دبي ٠٠٩٧١٤ ـ الشارقة ٠٠٩٧١٦ ـ بغداد ٠٠٩٦٤١ ـ القاهرة ٠٠٢٠٢ ـ تونس ٠٠٢١٦١ ـ الرباط ٠٠٢١٢٧ ـ الخرطوم ٠٠٢٤٩ ـ عمان ٠٠٩٦٢١ ـ دمشق ٠٠٩٦٣ ـ طرابلس الغرب ٠٠٢١٨٢١ ـ بيروت ٠٠٩٦١ ـ الجزائر ٠٠٢١٣

■ عواصم العالم

لندن ١ ـ ٠٠٤٤
باريس ١ ـ ٠٠٣٣
موناكو ٩٣ ـ ٠٠٣٣
واشنطن ٢٠٢ ـ ٠٠١
طوكيو ٣ ـ ٠٠٨١
روما ٣ ـ ٠٠٣٩
اثينا ١ ـ ٠٠٣٠
كوبنهاجن ١ ـ ٠٠٤٥
ستوكهولم ١ ـ ٠٠٤٦
جنيف ٢٢ ـ ٠٠٤١
برشلونة ٣ ـ ٠٠٣٤
سيدني ٢ ـ ٠٠٦١
سيول ٢ ـ ٠٠٨٢
مدريد ١ ـ ٠٠٣٤
بون ٢٢٨ ـ ٠٠٤٩
روما ٦ ـ ٠٠٣٩
بروكسل ٢ ـ ٠٠٣٢
تايوان ٠٠٨٨٦
كوالالمبور ٣ ـ ٠٠٦٠
طهران ٢١ ـ ٠٠٩٨
سنغافورة ٠٠٦٥
كولومبو سريلانكا ١ ـ ٠٠٩٤
كراتشي ٢١ ـ ٠٠٩٢



الحكومة المصرية تشكل « خلية ازمة » برئاسة ابوغزالة ..

مصر تحذر مختطفي الباخرة من الدخول لمياهها الاقليمية

القاهرة - الوكالات والاستماع - شكلت الحكومة المصرية خلية ازمة برئاسة المشير عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي لمتابعة مسألة الباخرة-الايطالية المختطفة « اشيل لاورو » وقد استقبل عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري سفراء المانيا الغربية وفرنسا وايطاليا وبحث معهم المسألة .. وقد وجهت السلطات المصرية تحذيرا واضحا للمسلحين الذين يختطفون السفينة بعدم الدخول الى المياه الاقليمية المصرية .. وقد عادت السفينة المختطفة لترسو من جديد قبالة شواطىء الاسكندرية وذكرت مصادر مطلعة ان المجموعة المسلحة بدأت التفاوض مرة اخرى مع السلطات المصرية وتطالب بحضور سفراء المانيا الغربية وبريطانيا وايطاليا للتفاوض معهم .

مساعي عرفات

وقد صرح السيد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية انه يسعى الى التوصل الى حل سريع لاختطاف الباخرة الايطالية ولم يشكك في نبأ ذكر ان الخاطفين سيستسلمون .. وفي مقابلة مع شبكة تلفزيون اي . بي . سي الامريكية في تونس رد السيد عرفات على سؤال عن صحة تقرير ذكر ان الخاطفين سيعودون بالسفينة الى بورسعيد ويستسلمون الى وفد فلسطيني قائلا ليس الى وفد فلسطيني .. واضاف قائلا اننا ننسق مع الايطاليين والمصريين وهناك الان مجموعة ايطالية - مصرية - فلسطينية مشتركة في بورسعيد .. وقال انه يقوم بالتنسيق مع الحكومتين الايطالية والمصرية منذ اختطاف السفينة حتى يمكننا التوصل الى حل سريع لوقف هذا الحادث .. وذكرت صحيفة نيويورك تايمز ان ادارة الرئيس ريجان حثت جميع الدول على عدم السماح للخاطفين باستخدام موانيها ولم يعلق المسؤولون على التقرير .

ابو اياد يحذر

وحذر السيد صلاح خلف « ابو اياد » عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني « فتح » من ان منظمة التحرير الفلسطينية سترد بعنف في حالة اقدام السلطات الاسرائيلية على عمل عسكري لتخليص رهائن السفينة الايطالية المختطفة - وقال ان خروج الباخرة من المياه الاقليمية المصرية يمثل تعقيدا جديدا للمشكلة بصورة يمكن ان تستغلها اسرائيل للقيام بعملية عسكرية تؤدي الى كارثة بالنسبة للركاب الموجودين على ظهر السفينة .. واوضح في تصريح صحفي ان عملية الاختطاف والعمليات المشابهة لها على الرغم من انها لا تتمشى مع اسلوب العمل الثوري الفلسطيني الا انها رد فعل مباشر لمحاولات الاحباط التي تقوم بها اسرائيل وامريكا ضد ارادة الشعب الفلسطيني .

الانتربول يعرض مساعدته

وقد عرض البوليس الدولي « الانتربول » مساعدته في ازمة اختطاف السفينة الايطالية اشيل لورو واوضح الانتربول الذي يضم ممثلين عن ١٣٨ دولة في نهاية الجمعية العامة الرابعة والخمسين له في واشنطن ان بامكانه مساعدة الولايات المتحدة وايطاليا واسرائيل ومصر وسوريا في حل الازمة .. وابلغ رئيس الانتربول جون سيميسون الصحفيين ان المنظمة على استعداد للمساعدة باي وسيلة ممكنة ومن بينها تقديم معلومات للمساعدة في تحديد شخصيات الخاطفين وتعقبهم للقبض عليهم اذا ما تمكنوا من الهرب .

غموض

وكان الغموض قد اكتنف مكان الباخرة صباح امس ومصير راكبين امريكيين والجهة التي ينتمي اليها المسلحون ومطالبهم على وجه الدقه وذلك بعد مرور ٣٦ ساعة على قيام مجموعة مسلحة باختطاف السفينة الايطالية اشيل لاورو .. وقد غادرت السفينة مساء امس الاول منطقة ميناء طرطوس السوري ووصلت اثناء الليل الى عرض البحر امام السواحل القبرصية حيث رفضت السلطات دخولها ميناء لارناكا واوضحت وزارة الخارجية الامريكية في المساء ان السفينة كانت على مايبدو تتجه نحو الجنوب الغربي مساء امس الاول وقد تكون متجهة نحو مصر .. وصرح جوليو اندريوتو وزير الخارجية الايطالي في روما بانه ليس هناك تأكيدات بشأن قتل امريكيين على ظهر السفينة وفقا لما اعلنه دبلوماسي ايطالي في دمشق .. واكد وزير الخارجية الايطالي على اثر اجتماع عقده الليلة قبل الماضية ببتينو كراكسي رئيس الوزراء ان الانباء الواردة من دمشق التي كانت تسير في اول الامر في اتجاه سلبي قد تحولت الى اتجاه ايجابي واكد جيراردو در روزا قبطان السفينة في المساء في اتصال لاسلكي التقطته اجهزة الاستماع التابعة لراديو « الكتائب » اللبنانية ان جميع الرهائن لم يصبهم اذى وسيفرج عنهم عما قريب .

تشكيك امريكي

وفي واشنطن ذكرت اليزابيث تورنيل المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية ان عشرة امريكيين على الاقل موجودون على ظهر الباخرة اشيل لاورو واضافت ان اربعة مواطنين امريكيين اخرين قد يكونون موجودين على ظهرها ايضا .. وذكرت تورنيل انه لم يقتل اي شخص على مايبدو على ظهر السفينة ولا تزال مطالب المجموعة المسلحة ايضا تبدو غامضة وصرح اندريوتون بان المجموعة المسلحة تطالب فيما يبدو بالافراج عن بعض الفلسطينيين المسجونين في بلاد كثيرة من بينها ايطاليا في حين ان الانباء الاولية تفيد بانهم يطالبون بالافراج عن فلسطينيين معتقلين في فلسطين المحتلة .. ولايزال الغموض يكتنف جهة انتماء المجموعة المسلحة .

٣٦ طائرة اشتركت في الغارة الاسرائيلية

لندن - ا ف ب - ذكرت مجلة جينز ديفنس ويكلي الاسبوعية البريطانية ان ٣٦ طائرة من بينها ٨ طائرات طراز اف١٦ اشتركت في الغارة الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في ضواحي العاصمة التونسية .

واستطردت المجلة ان الطائرات اقلعت من قواعد تل نوف ودوف نوس وهاتسور الاسرائيلية التي تقع في غرب فلسطين المحتلة .. واوضحت ان المقاتلات القاذفة الاسرائيلية الثمانية طراز اف١٦ كانت تعززها طائرات كبيرة طراز اف١٥ اثناء العملية .

واوضحت المجلة البريطانية ايضا انه تم تزويد الطائرات في الجو بالوقود بواقع مرتين في الذهاب ومرة واحدة في العودة وذلك بواسطة طائرات البوينج ٧٠٧ الخمس التي تحولت الى طائرات بصهاريج ويحوزها سلاح الجو الاسرائيلي .



ريجان

مباحثات بين ريجان وبيريز الاسبوع القادم

واشنطن - رويتر - اعلن البيت الابيض ان الرئيس ريجان سيجري مباحثات مع رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز في واشنطن في ١٧ اكتوبر الحالي .

وقال مسؤولون ان المباحثات ستتناول مساعي ايجاد تسوية سلمية لمشكلة الشرق الاوسط .. وقد التقى الرئيس ريجان مع الرئيس المصري حسني مبارك والعاهل الاردني الملك حسين كل على حدة في البيت الابيض في الشهر الماضي .

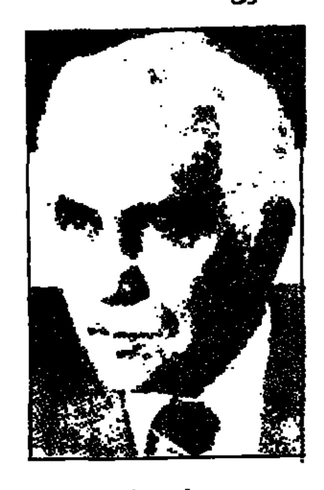
زيارة الباز تؤكد التقارب الجزائري المصري

الجزائر - ا ف ب - ذكر في الدوائر الدبلوماسية بالعاصمة الجزائرية ان التقارب الجزائري المصري الملحوظ منذ عامين قد تأكد من جديد امس الاول بالزيارة القصيرة التي قام بها للجزائر اسامة الباز رئيس مكتب الرئيس المصري حسني مبارك للشؤون السياسية .

وذكرت وكالة الانباء الجزائرية الرسمية ان اسامة الباز الذي اعلنت عن زيارته لاول مرة بصفة رسمية سلم رئيس الدولة الجزائري الشاذلي بن جديد رسالة من الرئيس مبارك دون ان تشير الى فحوى هذه الرسالة او الى مضمون مادار في لقاء الباز مع رئيس الدولة الجزائري .

وكان اسامة الباز قد وصل سرا مرات عديدة الى العاصمة الجزائرية ولاسيما من اجل الاعداد للقاء الشاذلي بن جديد وحسني مبارك في شهر يوليو الماضي في اديس ابابا على هامش

مؤتمر منظمة الوحدة الافريقية وقد احيطت جميع هذه الزيارات بسرية تامة بينما عرض التلفزيون الجزائري هذه المرة صورا للمقابلة التي تمت بين رئيس الدولة والمبعوث المصري .



بن جديد

القاهرة - موظفة مصرية في السفارة الامريكية بالقاهرة « اليسار » تفحص قائمة باسماء الرعايا الامريكيين الذين تخلفوا في القاهرة عن الباخرة الايطالية المختطفة .. « لاسلكية - رويتر »

تقرير اخباري

بعد اختطاف استمر ١٣ يوما

الافراج عن سيدتين بريطانيتين

بيروت - رويتر - عادت امرأتان بريطانيتان كانتا قد خطفتا في بيروت الغربية الى الظهور الليلة قبل الماضية بعد ان اختفتا قبل ١٣ يوما وسط ازيز اطارات سيارات وسيارات تحمل مسلحين ووضع المسلحون اماندا ماجراث ٢٨ سنة وهازل موس ٤٥ سنة عند مدخل فندق يرتاده عادة الصحفيون الغربيون وبدت السيدة موس في حالة ذهول ورفضت وهي تنتحب ابلاغ الصحفيين اين كانتا او من الذي خطفهما .

وامتنعت السيدة ماجراث ايضا عن اعطاء تفاصيل لكنها كانت غير مضطربة وقالت انني بخير لم يحدث شيء .

وكان ثلاثة مسلحين قد خطفوا المرأتين من امام منزلهما في ٢٦ سبتمبر الماضي وتفرقت المرأتان الليلة قبل الماضية من قافلة تتألف من سيارتين انزلتهما بسرعة عند مدخل الفندق .. وقالت السيدة ماجراث بعد ان اتصلت تليفونيا بوالديها في انجلترا وبالسفير البريطاني سير ديفيد مايرز اننا حقيقة بخير وقالت السيدة موس وهي تبكي في احدى غرف الفندق بينما اجتمع بعض الاصدقاء حولها للتخفيف عنها لا اريد التحدث الى احد لم اعتقد ابدا

انهم سيطلقون سراحنا .. وعلى خلاف معظم عمليات الخطف ذات البواعث السياسية في بيروت الغربية فانه لم تعلن اية منظمة مسؤوليتها عن اختفاء المرأتين .. والسيدة موس مقيمة في بيروت منذ وقت طويل وهي مديرة سابقة لمطعم اما السيدة ماجراث فانها تقيم في بيروت منذ حوالي سنة وقد تولت تدريس اللغة الانجليزية في احدى الجامعات واحدى المدارس وعادت المرأتان الى الظهور وهما ترتديان ملابس انيقة ونظيفة وقالت السيدة ماجراث انهما بقيتا معا طوال فترة احتجازهما التي استغرقت ١٣ يوما .. وسئلت السيدة ماجراث اذا كانت هذه التجربة قد جعلتها تحقد على لبنان فقالت لا ابدا لكنها قالت انها لم تقرر اذا كانت ستبقى في لبنان .

وقالت لم يسيئوا معاملتي لقد عوملت معاملة حسنة ربما فقدت كيلوجراما واحدا من وزني لكن الطعام كان ممتازا انني احب الطعام اللبناني .. وهناك ١٥ اجنبيا اخر لا يزالون مفقودين منذ خطفهم

في بيروت الغربية او بالقرب منها خلال الاشهر التسعة عشر الماضية وهؤلاء الاجانب هم ستة امريكيين وثلاثة من موظفي السفارة السوفيتية واربعة فرنسيين وايطالي واحد وصحفي بريطاني .

اصابة سفينة المانية في الخليج

لندن - ا ف ب - ذكرت شركة اللويدز للتأمين في لندن ان سفينة الشحن جولي انداكو وحمولتها ١٦ الف طن وترفع علم المانيا الغربية قد وجهت نداءات استغاثة بعد اصابتها بصاروخ في الخليج بينما كانت في طريقها من ميناء الحديدة باليمن الشمالية الى الكويت .

ضياء الحق يزور سلطنة عمان

اسلام اباد - ا ف ب - ذكرت الدوائر الرسمية في اسلام اباد ان الرئيس الباكستاني ضياء الحق سيزور قريبا سلطنة عمان في الفترة من ١٧ الى ١٩ نوفمبر القادم بمناسبة الذكرى الخامسة عشرة لاعتلاء السلطان قابوس العرش .

ومن جهة اخرى سيقوم الرئيس ضياء الحق بزيارة سريلانكا وجزر مالديف في شهر ديسمبر القادم

دعوة لاحكام المقاطعة العربية لاسرائيل

ابوظبي - ق ن ا - دعا مجلس الوحدة الاقتصادية العربية الحكومات العربية الى تعبئة الجهود لاحكام تدابير المقاطعة العربية ضد اسرائيل بتكثيف الجهود الاعلامية في هذا المجال ومساندة الجهود الرسمية للمقاطعة .

وتضمنت رسالة تلقاها الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة مؤخرا من السيد مهدي العبيدي امين عام المجلس نص قرار مجلس الوحدة الاقتصادية العربية بخصوص الاتجاه الاوروبي لاتخاذ موقف موحد ضد المقاطعة العربية وموضع انشاء منطقة للتجارة الحرة بين الولايات المتحدة واسرائيل .

وطلبت الرسالة الاستفادة من اجهزة الاعلام القومية من اجل نشر الوعي بالمقاطعة والتبصير من محاذير التوجهات العالمية الجديدة لدعم الكيان الصهيوني كما طالبت بضرورة تولي الجامعات والكليات والمعاهد العربية تدريس قوانين ومبادىء المقاطعة وتعميق الابحاث المتصلة بجوانبها القانونية والاقتصادية والسياسية كما اكدت الرسالة على اهمية قيام المنظمات المهنية المتخصصة بدور في هذا المجال .

سفير بريطاني جديد لدى لبنان

لندن - ق ن ا - اعلنت وزارة الخارجية البريطانية عن تعيين سفير جديد لها في لبنان هو السيد جون جري الرئيس الحالي لدائرة النقل والطيران بوزارة الخارجية البريطانية خلفا للسيد ديفيد ماير السفير الحالي في بيروت .

وذكر بيان صدر عن الوزارة البريطانية ان جري الذي شغل عدة مناصب دبلوماسية في الشرق الاوسط والامم المتحدة سيتسلم مهمام منصبه الجديد

وزير الدفاع السوفييتي يزور الكويت

الكويت - ا ف ب - ذكرت انباء صحفية نقلا عن الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع الكويتي ان سيجي سوكولوف وزير الدفاع السوفييتي سيقوم قريبا بزيارة رسمية للكويت .. وذكرت الصحيفة ان موعد هذه الزيارة لم يحدد بعد الا انه يبدو من المحتمل ان تتم في شهر ديسمبر القادم .

ومما يذكر ان الجيش الكويتي يمتلك منذ عدة سنوات معدات سوفييتية الصنع من بينها صواريخ « ارض/ ارض » « اس اس ١١ » و « ارض/ جو » و « سام ٦ » و « سام ٧ » .

وكان وزير الدفاع الكويتي قد زار موسكو زيارة رسمية عام ١٩٨٤ عقد خلالها اتفاقا لتزويد الكويت بالاسلحة السوفييتية وذكرت الصحف الكويتية ان قيمة هذه الصفقة قد بلغت حوالي ٣٠٠ مليون دولار .

دعوة عرفات لزيارة الامم المتحدة

الامم المتحدة - ا ف ب - قدم رؤساء مجموعات اقليمية كثيرة من الجمعية العامة مشروع قرار بدعوة ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية وسام نجوما رئيس منظمة سوابو الى الاشتراك في الاحتفالات بالذكرى الاربعين لانشاء منظمة الامم المتحدة من ٢٢ الى ٢٤ اكتوبر الجاري .

ومن المحتمل ان تتخذ الجمعية العامة قرارا بشأن هذا المشروع خلال ٢٤ ساعة وتشير الدلائل القوية الى اعتماد هذا المشروع وان كانت بعض الدول لا ترحب بقدوم عرفات مثل الولايات المتحدة والكيان الصهيوني .

وكانت مصادر فلسطينية في الامم المتحدة قد الحت في الاسبوع الماضي الى ان هناك تفكيرا جادا في دعوة عرفات الى الامم المتحدة

وجدير بالذكر ان ياسر عرفات لم يزر الامم المتحدة سوى مرة واحدة في سنة ١٩٧٤ عندما القى خطابا على منصة الجمعية العامة ترك اثرا عميقا في النفوس .

وصرح ناتاراجان كريشنان سفير الهند وهو من موقعي طلب دعوة عرفات بصفته رئيسا لدول عدم الانحياز في الامم المتحدة بان النص يهدف الى تدارك الاغفال الذي صدر عن الجمعية العامة .

فقد وجهت الجمعية الدعوة الى رؤساء دول وحكومات جميع الدول الاعضاء والمراقبين في الامم المتحدة للاشتراك في الاحتفالات بالذكرى الاربعين ولكنها اغفلت دعوة رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ومنظمة شعب جنوب غربي افريقيا سوابو وهما يتمتعان رسميا بوضع المراقب في منظمة الامم المتحدة .. واوضح مصدر فلسطيني ان رؤساء المجموعتين الافريقية والعربية ايدوا ايضا هذا القرار .

اتفاقية صداقة وتعاون بين سوريا وتشيكوسلوفاكيا

دمشق - ا ف ب - ذكرت انباء صحفية ان الرئيس السوري حافظ الاسد سيعقد عدة اتفاقيات خلال زيارته الحالية لتشيكوسلوفاكيا وبصورة خاصة اتفاقية صداقة وتعاون .

النمسا ترعى المصالح الهندية في المغرب

فيينا - د ب ا - اعلنت وزارة الخارجية في فيينا امس ان النمسا سترعى المصالح الهندية في المغرب فقد صدرت التعليمات

الى السفارة النمساوية في الرباط لتتولى مسؤولية رعاية مصالح الهند خلال فترة عدم وجود علاقات دبلوماسية بين الهند والمغرب .

كما اعلنت الخارجية النمساوية ان الهند طلبت من النمسا القيام بالمهام القنصلية ورعاية مصالحها الاخرى وذلك في ضوء العلاقات الودية الوثيقة

بين فيينا ونيودلهي الجدير بالذكر انه يوجد حوالي ستمائة مواطن هندي يقيمون في المغرب .

اتحاد الكنديين العرب ينتقد الصحافة الكندية

تورنتو - كونا - انتقد اتحاد الكنديين العرب التحيز الواضح في الصحافة الكندية بالنسبة لنقل اخبار الشرق الاوسط والتعليق عليها ويمثل الاتحاد المذكور اكثر من ٢٠ تجمعا عربيا في كندا ويتخذ من تورنتو اكبر المدن الكندية مقرا له وقد ركز الاتحاد انتقاده على صحيفتين محليتين هما غلوب اندميل وصحيفة تورنتوستار بالنسبة لنقلها اخبار السفينة الايطالية التي اختطفت ليلة الاثنين الماضي قبالة سواحل مصر .. وقالت الناطقة باسم الاتحاد الانسة ماري معمر ان كلتا الصحيفتين كتبتا بالخط العريض امس الاول عبارة « الفلسطينيون يختطفون سفينة ركاب » واشارت الى انه بالرغم من كون هذا العنوان صحيحا من ناحية المضمون الا انه يعطي ايحاء بان لدى كل الفلسطينيين نزعة للخطف وابلغت وكالة الانباء الكويتية ان الاتحاد تقدم بشكوى في هذا الصدد الى مجلس رقابة الصحف في تورنتو لمتابعة هذا الموضوع من الناحية الفنية .. وكان الاتحاد المذكور قد قدم شكوى لمجلس رقابة الصحافة في شهر ديسمبر الماضي معترضا على عنوان نشرته صحيفة « صن » التي تعد ثالث اهم صحيفة في تورنتو قالت فيه « العرب يهددون بقتل المزيد من الامريكيين » وجاء رد فعل المجلس سريعا حيث اصدر بيانا قال فيه لا يجب على الصحف ان تميز الناس بلونهم او جنسهم او دينهم الا اذا كانت تلك المعلومة ضرورية جدا او مرتبطة بالخبر بصورة مباشرة .. اعتبر المجلس شكوى اتحاد الكنديين العرب من حيث استخدام كلمة العرب بانها ليست محددة او ضرورية في هذا المجال مؤيدا بذلك الشكوى المعنية وسيستند الاتحاد في الشكوى التي ينوي تقديمها للمجلس هذه المرة الى الاثر السلبي للعنوان الذي نشرته الصحيفتان المذكورتان على الشعب الفلسطيني وقالت الانسة ماري معمر ان هذا مهم جدا في امريكا الشمالية حيث اعتاد الناس بتأثير الدعاية المعادية ان يقرنوا كلمة فلسطيني بكلمة ارهابي .

باكستان تفند مزاعم افغانية

المجاهدون عززوا قدراتهم الدفاعية والهجومية

باريس « الوكالات » ذكر المكتب الدولي الافغاني ان الهجمات الواسعة النطاق التي شنها الجيش السوفييتي مؤخرا في افغانستان تهدف الى ايقاف تدفق الاسلحة الجديدة والذخائر التي ادت منذ بضعة اشهر الى زيادة الفعالية العسكرية للمقاومة بشكل ملحوظ ..

وذكر ميشيل فيرون مسؤول المكتب الدولي الافغاني امس الاول في باريس خلال مؤتمر صحفي عقده بمناسبة عودة بعثة المكتب الدولي الافغاني بافغانستان الى باريس ان هذه العمليات السوفيتية التي تم شنها في منطقتي الحدود كونار وباكتيا (شرقي افغانستان) بعتاد ضخم ليست بلا شك بغريبة عن الوضع السياسي الدولي واستئناف المفاوضات حول افغانستان تحت رعاية الامم المتحدة .. وكانت هذه البعثة تستهدف تقديم المساعدة الى الفلاحين الافغان حتى يتسنى لهم الحفاظ على انتاجهم الزراعي وماشيتهم وتحسينها .. ومن ناحية ثانية قال دبلوماسيون غربيون ان القوات السوفيتية والافغانية قصفت معاقل المجاهدين الافغان غربي العاصمة كابول وجنوبيها الاسبوع الماضي ..

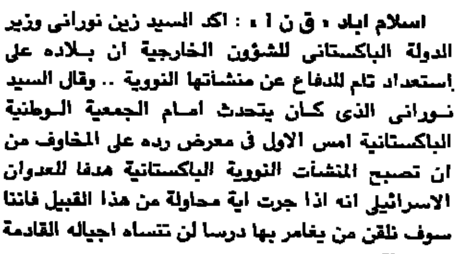
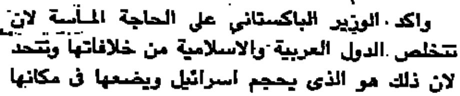
وقال الدبلوماسيون نقلا عن تقارير من كابول ان المجاهدين بدأوا الانسحاب من منطقة باغمان وان مهندسين سوفييت بدأوا بناء مواقع عسكرية وحامية في المنطقة .. وقالوا ان القصف حول ميدان شهر وفي وادي لوجار يهدف فيما يبدو الى قطع الطرق التي يستخدمها المجاهدون في التراجع من باغمان والحيلولة دون وصول الامدادات اليهم .. وقال مسافرون قادمون من المنطقة ان الطريق الرئيسي من كابول الى ميدان شهر وغزنه تجوبه دوريات من القوات الشيوعية في محاولة لمنع تحركات المجاهدين عبر الطريق .. وقال الدبلوماسيون ان اكثر من ١٠٠ عربة مجنزرة شوهدت تغادر كابول الى لوجار يوم الجمعة محملة بصناديق الذخيرة والجنود السوفييت وعادت يوم الاحد الماضي .. وقال

الدبلوماسيين ان القوات الشيوعية هاجمت مواقع المجاهدين في وادي لوجار في اواخر الاسبوع الماضي مما اسفر عن استشهاد ١٩ مجاهدا على الاقل و ١٥ من المدنيين .. وعلى صعيد آخر رفضت باكستان امس الاول احتجاجا للسلطات الافغانية ادعت فيه وقوع حادث اطلاق نيران من الجانب الباكستاني على منطقة باري كوت في وادي كونار ادى الى خسائر بشرية ومادية .. واوضح مسؤول باكستاني في تصريح له انه تم استدعاء القائم بالاعمال الافغاني في اسلام اباد الى وزارة الخارجية الباكستانية حيث تم ابلاغه برفض باكستان لاحتجاج سلطات كابول على الحادث والذي زعمت انه وقع في الثلاثين من سبتمبر الماضي .

العفو الدولية : الكتلة الشرقية اكثر انتهاكا لحقوق الانسان

لندن : ا.ف.ب / اكدت منظمة العفو الدولية في تقريرها السنوي الذي اصدرته امس في لندن ان دول الكتلة الشرقية هي الدول الرئيسية التي تشهد انتهاكات لحقوق الانسان في اوروبا حيث يوجد مسجونون سياسيون وتتم عمليات تعذيب وتطبق القوانين الاستثنائية .. واشار التقرير الى ان مئات من المسجونين السياسيين كانوا محتجزين في الاتحاد السوفييتي في عام ١٩٨٤ كما وضع بضعهم في مصحات عقلية بينما يوجد عدد كبير من المسجونين في المانيا الشرقية كل تهمتهم هي الرغبة في مغادرة البلاد .. وقد اودع الذين يرفضون اداء الخدمة العسكرية لاسباب سياسية او دينية في السجون في كل من قبرص وفنلندا وفرنسا واليونان والمجر والمانيا الغربية وسويسرا والاتحاد السوفييتي .. واشار منظمة العفو الدولية في تقريرها الى المعاملة السيئة والتعذيب الذي يتعرض له المسجونون

باكستان مستعدة للدفاع عن منشآتها النووية

اسلام اباد « ق ن ا » : اكد السيد زين نوراني وزير الدولة الباكستاني للشؤون الخارجية ان بلاده على استعداد تام للدفاع عن منشآتها النووية .. وقال السيد نوراني الذي كان يتحدث امام الجمعية الوطنية الباكستانية امس الاول في معرض رده على المخاوف من ان تصبح المنشآت النووية الباكستانية هدفا للعدوان الاسرائيلي انه اذا جرت اية محاولة من هذا القبيل فاننا سوف نلقن من يغامر بها درسا لن تنساه اجياله القادمة لمدة مائة عام .

واكد الوزير الباكستاني على الحاجة الماسة لان تتخلص الدول العربية والاسلامية من خلافاتها وتتحد لان ذلك هو الذي يحجم اسرائيل ويضعها في مكانها الصحيح ..



ضياء الحق

اثيوبيا تبيع طائرات (اف ٥) لايران

واشنطن « ا ف ب » : اكدت النشرة الاسبوعية الامريكية المتخصصة « ديفانس اند فورين افيرز ويكلي » في عددها الاخير ان اثيوبيا باعت لايران ما تبقى لديها من القاذفات المقاتلة الامريكية الصنع من طراز نورثروب اف ٥ .. ولم تفصح النشرة التي نقلت عن مصادر موثوق فيها .. عن عدد الطائرات التي تم بيعها لطهران بيد انها اوضحت ان اثيوبيا كانت تمتلك نحو ٢٠ طائرة من هذا الطراز عام ١٩٨١

أخبار موجزة

● واشنطن / صرح مسؤول امريكي كبير بان اصرار السوفييت على ربط التخفيضات في الاسلحة النووية الاستراتيجية بمبادرة الدفاع الاستراتيجي التي اقترحها الرئيس الامريكي رونالد ريجان سيشكل عقبة خطيرة امام احراز تقدم في ميدان تخفيض الاسلحة .. ووصف المسؤول الامريكي الاقتراح السوفييتي بانه غير متوازن الى حد كبير بالنسبة لعدد الاسلحة النووية ومركبات الاسلحة النووية وقوة الصواريخ العابرة للقارات ..

● جاكرتا / ضرب زلزال قوي امس جاوه الشرقية في جاكرتا العاصمة الاندونيسية ارتجت معه المباني الشاهقة لمدة ثلاث دقائق .. وقال ناطق باسم مكتب الارصاد في جاكرتا ان الزلزال الذي بلغت قوته ٧ر٥ درجة على مقياس ريختر ذي التسع درجات تركز على بعد ٣٣كم تحت الارض بالقرب من مدينة سوكابومي التي تبعد ٨٠كم جنوبي العاصمة ولم تتوفر معلومات حتى الان عما اذا كان الزلزال قد ادى الى خسائر مادية او بشرية ..

● كوالمبور / ذكرت وكالة انباء ماليزيا ان حريقا شب امس الاول في مصنع تكرير بترول تملكه شركة شل في ولاية ساراواك شرقي ماليزيا الامر الذي ادى الى اغلاقه بصورة مؤقتة .. وقد تمكن رجال الاطفاء من السيطرة على الحريق الذي شب صباح امس الاول في احد المراجل البخارية وذلك عن طريق استخدام الرغاوي الكربونية واضافت الوكالة ان عدة محاولات لاغلاق الصمامات التي تمد هذا المرجل بالبترول كانت قد باءت بالفشل قبل ذلك ..

الاعداد للقاء ريجان - جورباتشيف على اعلى المستويات :

قمة لحلف «وارسو» واخرى للدول الصناعية تسبقان اللقاء

صوفيا « رويتر - ا ف ب » : قالت وكالة الانباء البلغارية الرسمية امس الاول ان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف وزعماء الاحزاب الشيوعية في دول الكتلة الشرقية الست سيعقدون مؤتمر قمة لدول حلف وارسو في صوفيا في وقت لاحق من هذا الشهر .

وقالت « تمشيا مع اتفاق سابق فان اللجنة الاستشارية السياسية للدول الاعضاء في معاهدة وارسو ستعقد جلستها العادية في النصف الثاني من تشرين الاول اكتوبر عام ١٩٨٥ . وقال دبلوماسيون غربيون ان الموعد المحدد من المرجح ان يكون ٢٢ او ٢٦ اكتوبر وسيتيح الاجتماع للسيد جورباتشيف فرصة اجراء محادثات مع حلفائه في الكتلة الشرقية قبل اجتماعه مع الرئيس ريجان في جنيف في ١٩و٢٠ نوفمبر القادم وسيكون هذا اول مؤتمر قمة لحلف وارسو الذي مضى على انشائه ٣٠ عاما منذ تجديد العمل بمعاهدة التحالف في ابريل الماضي ٢٠ عاما اخرى ومن جهة اخرى ذكر البيت الابيض امس الاول ان الدول الصناعية الكبرى السبع باستثناء فرنسا ستشترك في القمة التي دعا الرئيس رونالد ريجان الى عقدها في نيويورك بغية الاعداد للقائه مع ميخائيل جورباتشيف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي في نوفمبر القادم وكان الرئيس الامريكي قد دعا رؤساء دول وحكومات البلدان الغربية الصناعية الست الاخرى (بريطانيا والمانيا الاتحادية وفرنسا وايطاليا واليابان وكندا) لحضور غداء عمل يوم الرابع والعشرين من اكتوبر الحالي في نيويورك على هامش الجمعية العامة الاربعين للامم المتحدة وقد رفض الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران تلبية هذه الدعوة بيد ان لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض اوضح ان رولان ديما وزير العلاقات الخارجية الفرنسية قد يشترك في اجتماع عمل في نيويورك .. ومن ناحية اخرى نفى سبيكس ما رددته الصحف الامريكية من ان الدعوة لم توجه للرئيس الفرنسي الا بعد الاعلان عن الاجتماع

بلاكبول - السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية تخضع لفحص امني لدى وصولها الى فندق في بلاكبول عشية مؤتمر حزب المحافظين الذي بدأ اعماله امس الاول .. وجدير بالذكر ان الترتيبات الامنية قد كثفت لحماية المؤتمرين خاصة وان انفجارا كان قد وقع في الفندق الذي عقد فيه مؤتمر الحزب في العام الماضي ..

[لاسلكية رويتر]

شبكة جديدة للاتصالات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي

واشنطن « د ب ا » : ابرم امس الاول ممثلو الولايات المتحدة واليابان والاتحاد السوفيتي اتفاقية بشأن شبكة الاتصالات تستهدف الحفاظ على مسار الطائرات المدنية فوق شمالي المحيط الهادي ويذكر ان هذه الاتفاقية الثلاثية تمهد الطريق للتفاوض بشأن اتفاقية للطيران المدني بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة بالاضافة الى امكانية استئناف الرحلات الجوية بصورة منتظمة بين الدولتين . وتنص الاتفاقية التي وقعت امس الاول على اقامة شبكة بين مناطق انشوراج والاسكا وطوكيو بالاضافة الى انشاء مركز للمراقبة الجوية في خاباروفسك ومن المقرر ان تقوم المحطات الثلاث بالاتصال ببعضها البعض واقتفاء اثر الطائرات وتحذير الطائرات التي تضل طريقها الى داخل المجال الجوي السوفيتي مثلما حدث بالنسبة لطائرات الركاب الكورية خلال شهر سبتمبر عام ١٩٨٣ والمعروف ان الطائرات السوفيتية الاعتراضية كانت قد اسقطت هذه الطائرة وهي من طراز « بوينج ٧٤٧ » مما اسفر عن مصرع كافة ركابها البالغ عددهم ٢٦٩ راكبا بالاضافة لافراد طاقمها .

احتدام المعارك السياسية في اليوم الاول للدورة :

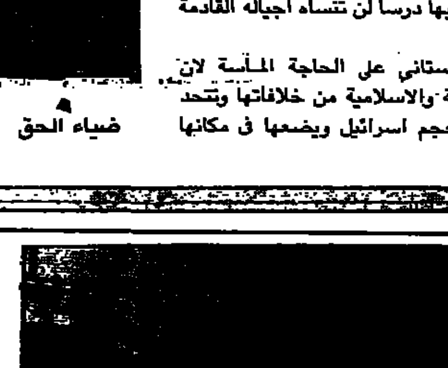
اليونسكو تدعو واشنطن ولندن الى البقاء في صفوفها

صوفيا « الوكالات » : افتتح المؤتمر العام لمنظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة « يونسكو » في صوفيا امس الاول بدعوة الى الولايات المتحدة وبريطانيا للبقاء في المنظمة لضمان بقائها .

وقال السيد سعيد التل رئيس المؤتمر « الاردني الجنسية » في افتتاحه المؤتمر العام الثالث والعشرين للمنظمة المكونة من ١٦٠ عضوا ان انسحاب الولايات المتحدة يهدد استمرار وجود المنظمة ويتعارض مع مصالح التعاون الدولي واضاف قوله : انى ادعو الرئيس رونالد ريجان والحكومة الامريكية الى اعادة النظر في انسحابها والعودة الى المنظمة في اسرع وقت ممكن وقال ان انسحاب الولايات المتحدة الذي جعل المنظمة تعاني نقصا في ميزانيتها نسبته ٢٥٪ يسبب اكثر من مجرد ازمة مالية ومضى يقول وبنفس المنطق ادعو السيدة مارجريت تاتشر وحكومة المملكة المتحدة الى الغاء قرارها بالانسحاب وقد اندلعت معركة سياسية متشعبة تقليدية لدى قراءة تقرير لجنة التحقق من السلطات امس الاول عند افتتاح اليوم الاول للمؤتمر العام الثالث والعشرين لمنظمة اليونسكو (منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة) . وقد فجر السوفيت الخلافات مبتدئين بالتشكيك في شرعية حكومتي شيلي وجرينادا ثم هاجموا بعد ذلك مع الالمان الشرقيين المانيا الاتحادية بشأن برلين .. ومن ناحية اخرى اعترضت فيتنام على اشتراك وفد من كمبوديا الديمقراطية « التي تعترف بها الامم المتحدة » في هذا المؤتمر .. واخيرا انكرت تونس متحدثه باسم الدولة العربية .. حق الاسرائيليين في الاشتراك في هذا المؤتمر .. بيد ان كل هذه الخلافات الخطابية لم تسفر عن نتيجة ما وبقيت الاحتجاجات بلا جدوى .. واستمرت اسرائيل مشتركة في المؤتمر رغم احتجاج تونس على مشروعية طلب اعتماد وفد من القدس المحتلة .. وفشل السوفييت والمانيا الديمقراطية في منع تواجد مواطن من برلين الغربية ضمن وفد المانيا الاتحادية .. واخيرا استغل وفد كمبوديا الديمقراطية الهجوم العنيف الذي تعرض له من جانب فيتنام ليرد باسهاب مطالبا بانسحاب القوات الفيتنامية من بلاده ..

اعادة انتخاب (يونج) باغلبية ساحقة

اتلانتا - الولايات المتحدة « ا ف ب » : علم في اتلانتا « جورجيا » انه اعيد انتخاب اندرو يونج عمدة اتلانتا باغلبية ساحقة امس الاول وذكر الموظفون المكلفون بالاشراف على عمليات التصويت انه اعيد انتخاب اندرو يونج وهو سفير امريكا السابق في منظمة الامم المتحدة بازيد من ٨٠ في المائة من الاصوات ولم يحصل منافسه الا على ١٠ في المائة فقط من الاصوات وكان عمدة اتلانتا (٥٣ عاما وبرلماني سابق) خلال الستينات من اقرب معاوني مارتن لوثر كينج المدافع عن الحقوق المدنية للسود



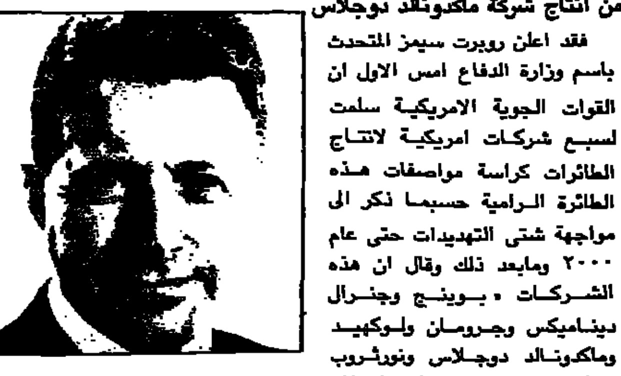
بروكسل - مشهد خارجي لمكتب شركة الغاز والكهرباء في بروكسل بعد وقوع انفجار في المكتب الا انه لم يصب أي أحد ..

[لاسلكية ا ب]

انتاج جيل جديد من المقاتلات الامريكية

واشنطن « الوكالات » : شرعت وزارة الدفاع الامريكية في تنفيذ برنامج ضخم يرمي الى انتاج جيل جديد من المقاتلات الاعتراضية من طراز ايه تي اف « ادفانسد تاتيكال فايتر » لتحل محل الطائرات من طراز اف ١٥ ايجل من انتاج شركة ماكدونالد دوجلاس

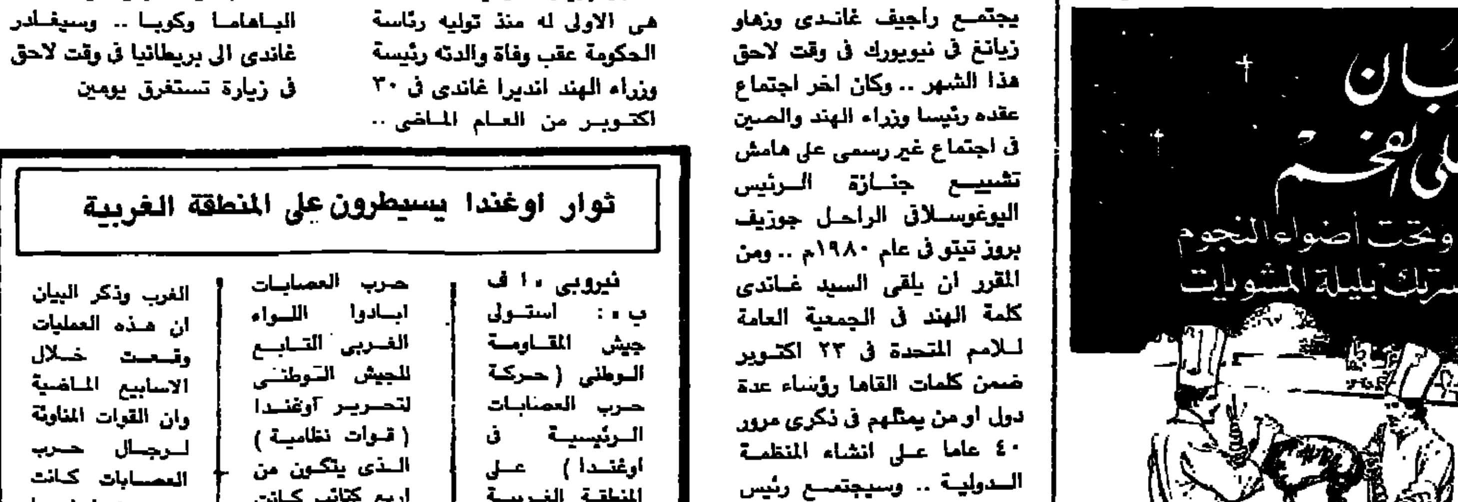
فقد اعلن روبرت سيمز المتحدث باسم وزارة الدفاع امس الاول ان القوات الجوية الامريكية سلمت لسبع شركات امريكية لانتاج الطائرات كراسة مواصفات هذه الطائرة الرامية حسبما ذكر الى مواجهة شتى التهديدات حتى عام ٢٠٠٠ ومابعد ذلك وقال ان هذه الشركات « بوينج وجنرال ديناميكس وجرومان ولوكهيد وماكدونالد دوجلاس ونورثروب وروكويل » ستتقدم بعطاءاتها خلال المهلة الممتدة حتى شهر ديسمبر القادم .. وستتم دراسة شتى المشروعات حتى شهر ابريل ١٩٨٦ ثم تركز القوات الجوية الامريكية اهتمامها على اربعة منها وعقب عملية مفاضلة اخرى ستعلن القوات الجوية في مطلع عام ١٩٨٩ اسم الشركة المختارة لانتاج الطائرة ومن المنتظر ان تطلب القوات الجوية انتاج بضع مئات من هذه الطائرة التي ستقوم باول طلعة لها في نهاية عام ١٩٩١ طبقا للجدول الزمني المقرر وقال سيمز في ختام بيانه ان هذه الطائرة ستكون من اكثر المقاتلات فعالية على مر التاريخ .

واينبرجر

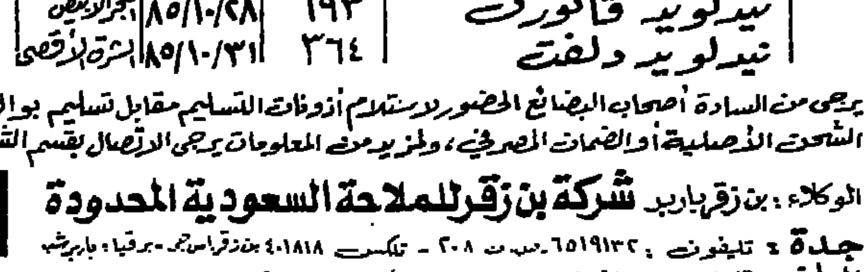
غاندى يجتمع بضياء وزيانج فى نيويورك

نيودلهي : كونا / يجتمع رئيسا وزراء الهند والصين للمرة الثانية خلال ٢٥ عاما عندما يجتمع راجيف غاندى وزهاو زيانغ في نيويورك في وقت لاحق هذا الشهر .. وكان اخر اجتماع عقده رئيسا وزراء الهند والصين في اجتماع غير رسمي على هامش تشييع جنازة الرئيس اليوغوسلافي الراحل جوزيف بروز تيتو في عام ١٩٨٠م .. ومن المقرر ان يلقى السيد غاندى كلمة الهند في الجمعية العامة للامم المتحدة في ٢٣ اكتوبر ضمن كلمات القاها رؤساء عدة دول او من يمثلهم في ذكرى مرور ٤٠ عاما على انشاء المنظمة الدولية .. وسيجتمع رئيس وزراء الهند خلال تواجده في نيويورك بالرئيس الباكستاني ضياء الحق ورئيس سيريلانكا جونيوس جاوردين ورئيس وزراء اليابان ياسيهيرو ناكاسوني .. ولم يتحدد الان موعد محدد لاجتماع بين رئيس وزراء الهند والرئيس الامريكي رونالد ريغان وكان غاندى قد قام قبل عدة اشهر بزيارة للولايات المتحدة هي الاولى له منذ توليه رئاسة الحكومة عقب وفاة والدته رئيسة وزراء الهند انديرا غاندى في ٣٠ اكتوبر من العام الماضي .. وستكون زيارة غاندى الثانية للولايات المتحدة ضمن جولة ستشمل ايضا بريطانيا وجزر الباهاما وكوبا .. وسيغادر غاندى الى بريطانيا في وقت لاحق في زيارة تستغرق يومين



ثوار اوغندا يسيطرون على المنطقة الغربية

نيروبي « ا ف ب » : استولى جيش المقاومة الوطني (حركة حرب العصابات الرئيسية في اوغندا) على المنطقة الغربية بالبلاد .. جاء ذلك في بيان لهذه المنظمة صدر في نيروبي .. وجاء في البيان الذي صدر صباح امس ونشرته الصحف الكينية ان رجال حرب العصابات ابادوا اللواء الغربي التابع للجيش الوطني لتحرير اوغندا (قوات نظامية) الذي يتكون من اربع كتائب كانت تتمركز على التوالي في ماساكا ومويندي ومباراكا وفورت بورتال وهي البلدان الرئيسية من كمبالا وحتى حدود زائير وروانـدا في اتجاه الغرب وذكر البيان ان هذه العمليات وقعت خلال الاسابيع الماضية وان القوات المناوئة لرجال حرب العصابات كانت تضم جنودا خدموا في ظل نظام عيدي امين وبعض المجندين الجدد من بين لصوص الماشية في كارموجونج شمال شرقي البلاد .



■ يعلن محمد يوسف ابن رحمت علي باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ١٣٦٧٥٦ بتاريخ ١٩٨٢/٥/٢٧ مصدره سيلكوت فمن يجده يسلمه للسفارة الباكستانية .. او مؤسسة الميدان بالباحة مشكورا .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن علي احمد عيدان احمد الغامدي يطلب حذف اسم جده الثاني احمد ليحل محله لقب العائلة السدارين ليصبح اسمه كاملا علي احمد عيدان السدارين الغامدي وذلك في حفيظة نفوسه رقم ٢٧٧٨٣ وتاريخ ١٣٩٤/٦/١٣هـ سجل الباحة فمن له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره .

■ يعلن هاشم علي ناصر الطيري وجنسيته يماني عن فقد رخصة العمل خاصته رقم ٢٥٥٥٥/ب تاريخ ١٤٠٢/٧/٢هـ صادرة من حائل فعلى من يجدها يسلمها لمكتب العمل بحائل وله الشكر .

■ يعلن كلاروكا ستيليو فلبيني الجنسية عن فقد اقامته رقم ١١٩٢٨ صادرة من جيزان تبوك بتاريخ ١٤٠٤/٩/٧هـ من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها .

■ يعلن محمد عابد النجيبي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٨٤٦١٧ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٤هـ مصدرها مكة المكرمة فعلى من يجدها ان يتكرم بتسليمها لادارة مرور مكة المكرمة ..

■ يعلن محمد عابد النجيبي عن فقدان استمارة سيارة داتسون ٢٤٠ موديل ٨٤ برقم اللوحة ١٤٢٣٣٥٤ صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها ان يتكرم بتسليمها لادارة مرور جدة ..

■ تعلن شركة فيال عن فقد استمارة سيارة نيسان م ٨٣ برقم ٢٥٣٦٧٧٠ خ السعودية مصدرها عسير في ١٤٠٣/٧/٢٥هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة ..

■ يعلن سراج حامد زهران وشركاه (تلف للزيوت) عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٣٠٥٩٢٣ نقل السعودية يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور بريدة او الاتصال على ٣٢٤٣٠٢٥ .

■ يعلن عبدالواسع عبده محمد علي يماني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ب ٣٦٣٥٩٦ وتاريخ ١٩٨٥/٢/١٧م صادر من القنصلية اليمنية بجدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة .

■ تعلن المحكمة الشرعية بخيبر انه انهى اليها مساعد ميطي بطي الرشيدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محلة الحوى المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بلاد عبدربه القريدي وشمالا ارض عبيد عبدالعالي وشرقا بلاد سالم مسلم القريدي وغربا بلاد مسعود عياش وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمظيلف انه انه اليها المواطن احمد علي زويد الحربي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة شمال بلدة المظيلف المحدودة بالحدود الاتية جنوبا حرم الخط بطول ٥٠م وشمالا باقي ملك البائع بطول ٥٠م وشرقا ورثة عقيل بالخبر بطول ٥٠م وغربا باقي ملك البائع بطول ٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بأضم انه انهى اليها حامد بن عوض ابوقزعة الحساني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المكون من ست غرف مساحة كل غرفة ٤ × ٥ ومقام عليها حوش دائري بارتفاع ١م الواقعة في محلة الشعبية باضم جنوبا سكة نافذة بعرض ٦م وبطول الضلع ٣٠م وشمالا الجبل وبطول الضلع ٤٥م وشرقا حائطها ومجرى السيل بطول الضلع ٣٣م وغربا حائطها ومجرى السيل بطول الضلع ٤٥م الداخلة عليه بطريق الشراء من المدعو يحيى بن قديش الغفيري وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ..

■ تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه تقدم لفضيلة الشيخ احمد عبدالله ناصر قاضي محكمة ابها المواطن سعيد عبدالله محمد احمد المجردي يطلب حجة استحكام على الحوش القديم آلت ملكيته بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٠هـ باقامة جدار من الحجر عليه بارتفاع مترين ويقع بقرية ال بلكباش بني رزام بني مالك عسير واطواله وحدوده هي الشمال بطول عشرين مترا يليه الطريق الترابي المؤدي لبيت ورثة عبدالله محمد مجردي الجنوب بطول عشرون مترا يليه زرع الملاحية وهو ملاك ورثة عبدالله محمد المجردي والشرق بطول عشرون مترا يليه بيت ورثة عبدالله محمد المجردي والغرب بطول عشرون مترا يليه الطريق الترابي للسيارات المؤدي للوادي فكل من له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره .

■ تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير بانه تقدم لها المواطن محمد محمد احمد الربعي وموسى محمد حسن الربعي وانهيا بأن من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما الارض السكنية الواقعة في جهة زهب الحلف بقرية المعش والداخلة عليهما بطريق الشراء الشرعي من المدعو باشه عبده باشه عسيري بموجب وثيقة المبايعة . والمقام عليها غرفتين مبنية من البلك ومسقوفة من الاخشاب المستوردة وحوش وحدودها وابعادها كما يلي من الشمال ٢٠م ويحدها ساقية عايده للبايع باشه عبده ومن الجنوب ٢٠م ويحدها البائع ومن الشرق ٢٠م ويحدها خط ترابي ومن الغرب ٢٠م ويحدها باشه عبده والمساحة الاجمالية لهذه الارض هي ٤٠٠م٢ لا غير وحيث طلب المنهيان اعطائهما حجة استحكام على ملكهما سالف الذكر فعلى كل من له معارضة فيما انهيا به المذكوران التقدم بمعارضته في خلال شهر من تاريخ نشره مصطحبا معه ما يخول له حق المعارضة والله الموفق .

■ سبق وان نشر الاعلان بعدد المدينة ٦٧٢١ في ١٨/ذي الحجة ١٤٠٥هـ وحيث صدر خطأ اعيد للمرة الثانية بعد التعديل .

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن عتيق عاتق بن نامي الحربي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائنة في كيلو ٦ شمال طريق مكة قرب مسجد الامير متعب شمالا شارع ثم ملك عبدالعال علي الحربي بطول ٥٥/٣ وجنوبا شارع ثم ملك غالب كامل قدسي بطول ٥٢ وشرقا شارع ثم مستودع ابراهيم الجفالي بطول ٦١/٦٠ وغربا شارع ثم ملك السيد محمد حسن باروم بطول ٦٣/٤٠ وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه . فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر .

■ يعلن عبده يحيى عبده محمد المرغمي عن فقد رخصة عمله رقم ٢/٣٦١٠ في ١٤٠٠/٥/٢٦هـ الصادرة من مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها لمصدرها وله جزيل الشكر ..

■ يعلن السيد/عبدالحي علي احمد محمد سوداني الجنسية عن فقدان وثيقة سفر صادرة من الخرطوم في رمضان ١٤٠٥هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى السفارة السودانية وله الشكر .

■ يعلن اعلان محمد القرني عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٣٦٣٨ مصدها الدمام في ١٣٩٩/١١/١٧هـ فعلى من يجدها تسليمها الى مرور جدة.

■ يعلن خلدون رياض السيد عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان ٦٢٦ م ٨٣ رقم ٣٠٦٧٥٧ خ السعودية مصدرها الرياض في ١٤٠٣/٩/٢٢هـ فعلى من يجدها تسلمها الى مرور جدة او الاتصال ت:٦٧١٩٨٧٧.

■ يعلن سامي محمد عبده عريبي عن فقد استمارة سيارة هوندا خصوصي رقم ١٢٤١٥١٩ مصدها جدة على من يجدها تسليمها الى مرور جدة وله الشكر.

■ يعلن سامي محمد عبده عريبي عن فقد لوحة سيارة هوندا خصوصي رقم ١٢٤١٥١٩ مصدرها جدة على من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.

■ يعلن عبد الرحمن محمد علوي عن فقد لوحة سيارة داتسون خصوصي رقم ١٠٧٠٦٤٠ مصدره جدة على من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.

■ يعلن محمد فلاح حامد النفاعي عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان خصوصي رقم ١٢٥٤٦٤٤ مصدرها جدة على من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.

■ يعلن ظفير زرا قول عن فقد لوحة سيارة بوني خصوصي رقم ١٠٦٠١٥٤ مصدره جدة على من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.

■ يعلن حبيبه حسين ادم صوماليه عن فقد جواز سفرها رقم ١٢٤٧٥٩ تاريخ ١٩٨٢/٨/٢٨م صادر من السفارة الصومالية بجدة على من يجده يسلمه الى السفارة الصومالية بجدة.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن احمد حسن علي محطم دارسي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٤٧٧ وتاريخ ١٤٠٠/٢/١٣هـ سجل صامطة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن نور الاسلام عبدالمجيد بنجلاديشي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٨٢٧ مصدرها جوازات جيزان بتاريخ ١٤٠٤/٨/١٣هـ فعلى من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها .

■ يعلن علي سويد جريجي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٨١١١١ مصدره القنصلية اليمنية بجدة بتاريخ ١٩٧٨/٢/١٤م فعلى من يجده ان يسلمه مشكورا لمصدره وله الشكر

■ يعلن عبدالله محمد اسماعيل زريقي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٩٢٧ مصدرها مرور جيزان بتاريخ ١٤٠٢/١/٢٨هـ فعلى من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها .

■ يعلن احمد علي حكمي عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس موديل ٨٥ رقم اللوحة ٦٩٦٩٦٧٣ مصدرها مرور جيزان فعلى من يجها ان يسلمها مشكورا لمصدرها او مرور صامطة وله الشكر .

■ يعلن احمد علي حكمي عن فقد رخصة قيادة سعودية رقم الرخصة ١٢٥١١ مصدرها مرور جيزان بتاريخ ١٤٠٤/٦/١٥هـ فعلى من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها او مرور صامطة .

■ يعلن احمد علي محمد نابوش عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٩٦٣ مصدرها مرور جيزان بتاريخ ١٤٠٢/٣/٥هـ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا لمصدرها او هاتف جيزان .

■ يعلن المكتب الصحي بجيزان بانه تقدم الينا المدعو ابراهيم زيد احمد زيد تاجي يطلب تعديل الجنسية في شهادة الميلاد رقم ٧١١ بتاريخ ١٣٨٨/٧/١١هـ صادرة من مكتب صحي جيزان من سعودية الجنسية الى يمنية الجنسية والمكتب اذ يعلن ذلك يرجو ممن له اي معارضة ان يتقدم بها اليه خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشره واذا انتهت المدة ولم يتقدم احد فسيجرى اللازم والله الموفق

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بصامطة بانه تقدم لنا المواطن علي يحيى حسين مروح هزازي والمطالب لمنحه حفيظة نفوس بدلا من شهادة تسجيل رقم ٣٣٦٦ في ١٤٠٢/٤/٦هـ سجل صامطة واتضح لنا ان اسمه واسم اخيه سميا باسم واحد والمذكور يطلب بتعديل اسمه من علي الى عادل ليصبح الاسم بعد التعديل عادل بن يحيى حسين مروح هزازي فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

■ يعلن المدعو يحيى محمد سعد القحطاني عن فقد بطاقة الصف السادس للعام الدراسي ١٤٠١-١٤٠٢هـ والحاصل عليها من مدرسة المقداد يرجى ممن يعثر عليها تسليمها للمدرسة المذكورة او لادارة التعليم - قسم الاختبارات .

■ يعلن محمد عبدالله محمد عبدالله بن حميد عن فقد شهادة الميلاد الخاصة به ذات الرقم ٢٤٣١ في ١٤٠٣/١٠/١٧هـ الصادرة من مركز صحي ابها فمن يجدها يسلمها مركز صحي وسط ابها .

■ يعلن عوض كمال عوض السيد عن فقدان اقامة رقم ٢٠٠٥٦ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٤هـ صادرة من جوازات ابها يرجى ممن يجدها يسلمها لمصدرها .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في البرك المواطن مرعي محمد هادي البجاوي الصبيحي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٧هـ سجل البرك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في البرك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تعلن المحكمة الشرعية بمحايل انه تقدم اليها المواطن محمد جابر موسى جابر عسيري السعودي بالحفيظة رقم ٣٦١ في ١٣٩٣/٢/١٦هـ سجل محايل وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية والواقعة في بلاد الطحاحين صلة القعرة والمسماة اسيالة وحوضها والداخلة عليه بطريقة الاحياء الشرعي من قبل اربعين عاما وحدودها وابعادها كمايلي ١- من الشمال بطول ١٦٠م ويحدها مزرعة محمد علي ومسقى مزرعة المنهية ومن الجنوب بطول ١٠٠م يميل الى الجهة الشمالية باتجاه الشرق ٢٥م ويحدها محمد معدى ومن الشرق بطول ٨٨م ويحدها مسقى مزرعة المنهي ومن الغرب بطول ١١٢م ويحدها مسقى مزرعة المنهي والمساحة الاجمالية هي ١٥٦٠٠م٢ وحيث يطلب المذكور اعطاءه حجة استحكام على كامل ارضه الزراعية السالف ذكرها فمن له معارضة عليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية مصطحبا مايخول له حق الاعتراض والله ولي التوفيق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بمحايل انه تقدم اليها المواطن محمد جابر موسى جابر عسيري حامل الحفيظة رقم ٣٦١ في ١٣٩٣/٢/١٦هـ سجل محايل وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في بلاد الطحاحين صلقة القعره والمقام عليها غرفتين حجر وبركة ماء وشبك وعشه والداخل عليه بطريقة الاحياء الشرعي من قبل ثلاثين عاما والتي حدودها وابعادها كمايلي . من الشمال بطول ٦٥م ويحدها مسقى مزرعة المنهي وسفح جبل ومن الجنوب بطول ٦٥م ويحدها ارض حكومية ومن الشرق طول ٧٥م ويحدها مسقى مزرعة المنهي ومن الغرب بطول ٨٥م ويحدها ارض حكومية وكامل المساحة الاجمالية هي ٦٠٠٠م٢ وحيث يطلب المذكور اعطاءه حجة استحكام على كامل ارضه السكنية السالف ذكرها فمن له معارضة عليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية مصطحبا معه ما يخول له حق الاعتراض والله ولي التوفيق .

■ تعلن المحكمة الشرعية ببدر انه انهى اليها حمد حميد حمد الصبحي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المسجد الواقعة في محله بالقاحة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ارض فضاء وذرعها ١٢,٥٠م وشمالا شارع عرض ١٥م يفصل ارض فضاء وذرعها ٧,٧٠م وشرقا ارض فضاء وذرعها ٧,٩٠م وغربا شارع عرض ١٧م يفصل ارض فضاء وذرعها ٧,٩٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق .

■ يعلن حسن عبدالله محمد مصطفى عن فقد رخصة قيادة عمومي السعودية رقم ٢٧٦٢٥ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٥هـ صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها وله الشكر .

■ يعلن حسن عبدالله محمد مصطفى عن فقدان اقامة رقم ٩٧٢/ت/ش/٢ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢هـ صادرة من جوازات ينبع فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها وله الشكر

■ يعلن مجدي محمد احمد عويس - مصري الجنسية - عن فقد اقامة رقم ٢/٤٧٨١/ش وتاريخ ١٤٠٤/٥/٣هـ صادرة من جوازات ينبع فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها وله الشكر

■ تعلن المؤسسة الوطنية للقوة الكهربائية بينبع عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٨٦٢٤٨٠ نقل السعودية - صادرة من الرس فعلى من يجدها يسلمها لمرور ينبع وله الشكر .

■ يعلن كمال يوسف وداعت الله عن فقد اقامة رقم ٢٢٤٨/ت/س/١ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٧هـ صادرة من جوازات ينبع فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها وله الشكر

■ تعلن مؤسسة عبدالرحمن بن حيدان عن فقد دفتر اقامة مكفولها بون تلن تيب باراك تايلندي الجنسية رقم ٥/٣٠٥٢ الصادر من الدمام بتاريخ ١٤٠٤/٣/٢هـ يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بتلفون ٨٢٦٨٩٤٩ او جوازات الدمام وله الشكر .

■ تعلن مؤسسة لزار للتجارة والتعهدات عن فقدان جواز سفر مكفولها كرم دين عمر دين باكستاني رقم ٦١١٣٢٧ صادر من سالكوت بتاريخ ١٩٧٦/١/١٦م الرجا ممن يعثر عليه بتلفون ٨٦٤٠١٩٢ او جوازات الخبر

■ يعلن زيد سلامة الزيد عن فقد لوحة السيارة داتسون م٨٣ رقم ١٠٨٣٥٦٤ فعلى من يجدها يسلمها مرور حائل وله الشكر

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالله ابراهيم العمر الربيعان مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٠٠٤٥٩٣١٢ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٦هـ سجل بريدة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالشواق للعموم ان المواطن احمد محمد احمد البدواني حامل الحفيظة رقم ١٠٦٥٠ بتاريخ ١٣٩٥/٧/٢٤هـ سجل الليث تقدم اليها بطلب تملكه لكامل الارض السكنية الكائنة في الوسقة المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا أحمد بن عبدالعزيز النعيري بطول ١٥م وغربا حرم الخط المزفلت العام المؤدي من مكة الى جيزان بطول ١٥م وشاما مطلق بن حسن النعيري بطول ٧٢م ويمنا الحسين بن احمد النعيري بطول ٧٢م وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الليث المواطن احمد محمد شتران العجر الفارزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٠٨١ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٥هـ سجل الليث قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الليث او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالليث بانه تقدم اليها المواطن شاهن شاه خويتم بريق النعثلي المالكي طالبا تعديل اسمه الاول من شاهن شاه الى محمد وذلك في حفيظة نفوس والده رقم ٢١٤٧ وتاريخ ١٣٨٧/٢/٢١هـ سجل الليث بحيث يصبح محمد خويتم بريق النعثلي المالكي فمن له معارضة على اسم المذكور عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

■ يعلن ابراهيم ديالو عن فقد الاقامة رقم ٨٤٠/ج في ١٤٠٢/٤/١٤هـ صادرة من مندوب الجوازات بالجامعة الاسلامية فعلى من يجدها يسلمها مصدرها وله الشكر .

■ يعلن مقبل خيشان العنزي عن فقد لوحة سيارة نيسان بكب م٨٥ رقم ٦٦٦٥٣٨٧ نقل السعودية صادرة من الجوف فعلى من يجدها يسلمها مرور تيماء وله الشكر .

■ تعلن مؤسسة المدينة للصحافة عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس م٨٣ رقم ٦٤٠١٦٨٥ نقل السعودية صادرة من المدينة فعلى من يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة او فرع مكتب المؤسسة بالمدينة المنورة وله الشكر .

■ تعلن الله وصائي قادر بخش عن فقد جواز سفرها الصادر من ملتان ومعها ابنتها كوثر بلال حسين فعلى من يجده يسلمه السفارة الباكستانية بجدة وله الشكر .

■ يعلن حسن محمد اركوبي عن فقد استمارة سيارة جيمس لوري رقم ٤٠٢٥٦٦٦ نقل السعودية صادرة من الرياض فعلى من يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة وله الشكر .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالحناكية انه انهى اليها عبدالله بن بخيت رويقد العلوي بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة وما اشتملت عليه . الواقعة في محله قصيباء بالنخيل المحدودة بالحدود الاتية . جنوبا ورثة صميران وشمالا ملك فعران سعيد وشرقا ملك دغمان وشارع غير نافذ وورثة صميران وغربا ملك فعران وملك مضحي رقاده وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن مناور بن معلا عالي العمري الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٧٠٥١ وتاريخ ١٤٠١/٦/٧هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو ادم حافظ صاحب دنو باكستاني الجنسية طلب اخراج شهادة ميلاد لابنته جنت المولودة بتاريخ ١٣٧٨/١٠/٢٧هـ بالمدينة المنورة فمن له اعتراض فعليه مراجعة اللجنة بالامارة خلال ثلاثة اشهر من تاريخه ولذا حرر .

■ تعلن حنان محمود صالح قعدان اردنية الجنسية عن فقدان جواز سفرها رقم ٣١٢٨٥٣ وعلى من يجده ان يسلمه الى شركة ابارويني او الاتصال على تليفون رقم ٥٦١٣٤٦٢ مشكورا .

■ يعلن عبدالرحمن محمد عمر خضر اللبناني الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٣١٤٢ وكذلك دفتر اقامة رقم ٥/١٠١٢ مصدرها جدة فعلى من يجدها يتصل ت ٦٧١٣٤١٥

■ يعلن روبرتو لاكورتي فلبيني الجنسية عن فقدان رخصة اقامته رقم ٦/٥٠١٦٦ مصدرها جدة بتاريخ ١٤٠٣/٥/٧هـ فعلى من يجدها ان يسلمها الى شركة عمومي للتنمية ص ب ٤٤٤٥ جدة مشكورا .

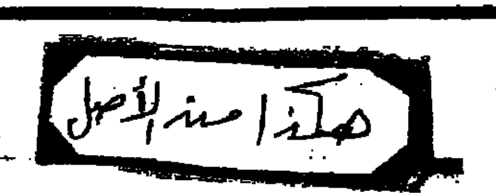
■ يعلن بكر ادم فلاته عن فقد لوحة سيارة شفرليت كابرس م ٧٨ برقم ٨٠١٨٠٨٧ ا جدة السعودية مصدرها مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور مكة المكرمة

■ يعلن محمد محي الدين الشيخ عن فقدان رخصة خصوصي رقم ٦٧٣٥٩ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن دوري جوزف نصار عن فقد جواز رقم ٢٨٢٥٠٦ مصدره بيروت في ١٩٨٣/٤/٢م واقامة رقم ٣/٤٠١٣٢ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة

■ يعلن ابراهيم طه احمد يماني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٠٠٧٤٨ مصدره جدة في ١٩٨١/١/٢٠م فعلى من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن حنشر ناعم سفير الجامعي السلمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩٤٣٦ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١٠هـ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .



دكتور السلة الهلالية

لن نرضى بغير البطولة !!

امام احد كسبنا رغم الخسارة

الرياض - حمود العصيمي :

ابدى دكتور السلة الهلالية محمود عامر اعجابه الشديد بالمستوى الذى بدأت به كرة السلة موسمها الحالى وقال فى حديث « للمدينة » انه من الواضح ان الدورى سيختلف فى هذا الموسم عن المواسم الماضية حيث تجد ان جميع الفرق قد استعدت فعلا وهذا سيرفع درجة التنافس التى لم تكن موجودة فى المواسم الماضية وقال ان مباريات الاسبوع الاول وفارق الاسكور .. يؤكد ذلك حيث ان المستويات تقريبا اصبحت متقاربة ولعل فى احساس فريق احد بطل الدورى بوجود منافسين له وتكامله دليل اخر على ان هذا الموسم سيشهد تطورا فى مستويات الاندية وفى تنافسهم ايضا .

وعن مباراة الهلال واحد قال : ان المباراة كبداية تعتبر معقولة وفريقنا استعداده كان متوسطا فنحن لم نلعب مباريات ودية بالرغم من وجود اكثر من عنصر جديد فى الفريق ليتم الانسجام والتجانس بين اللاعبين لمعرفة اللاعب لطريقة لعب زميله وهى كبداية لفريقنا تعتبر لا بأس بها وقد كان هناك اكثر من عامل فى عدم توفيقنا فى هذه المباراة فالحالة غير الطبيعية التى ظهر بها بعض اللاعبين مثل يوسف العصيمى وعبدالاله المقرن وكذلك خروج البرقاوى فى الدقيقة ١٢ من الشوط الثانى وهو الذى لعب مباراة كبيرة فى الوقت الذى كان فيه الفارق اسكورين ونصف .. وفى المقابل لعب فريق احد مباراة كبيرة خاصة الثلاثى الشرقى - الايو - المولد الذين لازالوا يقدمون عطاءات الشباب رغم كبر سنهم وبالذات الايو الذى كان حديث الجماهير بعد المباراة حيث كان له اثر بشكل مباشر على النتيجة ونحن كسبنا فى هذه المباراة لاعبين هما انور شريف ومحمد الداود رغم خسارتنا للنتيجة .. ولو كان موعد هذه المباراة فى جدول الدورى متأخرا بعض الشىء لكان هناك كلام اخر .

الهلال سلة

اربعة يزاحمون احد على البطولة

عن توقعاته للفرق المنافسة فى الدورى قال : انا لا احب ان اتكلم عن فراغ فانا سمعت الكثير عن استعداد فرق الدورى واتوقع ان يكون التنافس محصورا بين النصر - الاتحاد - الهلال - احد - الاهلى فهذه الفرق من الصعب ان تحدد نتيجتهم قبل صافرة النهاية ونحن نتعشم ان يكون هناك اقبال من الجمهور على المباريات لرفع المستوى .

عن موقع الهلال من المنافسة فى ظل التكامل الذى تشهده صفوف الفريق حاليا قال : صحيح فريقنا لا ينقصه اى شىء خاصة بعد انضمام عدد من العناصر الجيدة الى صفوفه ونحن كجهاز فنى لا نحب الخسارة وفريقنا متكامل وله قيمته لكن نحن لا ننظر للكسب حاليا والخسارة مستقبلا فأهم شىء نخطط له هو كيفية الاستمرار فى الكسب وتحقيق البطولات على المدى البعيد كما هو الحال حاليا بالنسبة لاحد واهم عامل هو تثبيت الفريق .. والجماهير لها الحق فى المطالبة بان تنافس كما هو حال بقية الفرق لكننا استطعنا ان نجتاز خطوة على الطريق الى المنافسة حيث ان الفريق يضم حاليا اثنى عشر لاعبا .. وهذا يتيح لى فرصة تطبيق عدة خطط سواء فى الدفاع او الهجوم لكن المهم جدا هو استيعاب هذه الطرق بالنسبة للاعبين لان هناك فئات ليست متعودة على تكتيك معين وتحتاج لوقت للانصهار مع المجموعة فى بوتقة واحدة لتعطى نتائج ايجابية ولكن انا اطمئن الجماهير الهلالية بأن فريقها ستراه كما كان فى سابق عهده فارسا لان يرضى بغير البطولة وعن الفريق المرشح لبطولة الدورى قال انه يصعب التنبؤ بذلك خاصة وان المستويات اصبحت متقاربة والتنافس سيكون على اشده ولن يتحدد المرشح للبطولة قبل نهاية الدور الاول من الدورى .

نتائج مباريات الشرقية

الدمام - ابوخلدون :-

اسفرت نتائج مباريات دورى المنطقة الشرقية لكرة القدم للدور الاول عن الاتى :-

● فى الدرجة الثانية فاز الساحل على النعيرية ١٠/ صفر وفاز الترجى على التآلف ١/ صفر ..

● فى درجة الشباب فاز الصفا على العلمين ٣/ ١ وفاز راس تنورة على الهداية ٤/ صفر وفاز الخليج على النور ٣/ ١ ..

● فى درجة الاشبال فاز المحيط على الخويلدية ١٧/ صفر وفاز الهدى على الابتسام ١/ صفر ..

اخبار خليجية

كاظمة فى القمة الكويتى

من رياض العساف

فى ختام الاسبوع السادس فى الدورى التمهيدى فى الكويت الشقيق تعادل فريقا كاظمة والسالمية ٢/٢ سجل هدف كاظمة صالح المسند ويوسف سويد وسجل هدف السالمية فيصل العصفور وجبار عبدالقدوس كما التقى فريق النصر والتضامن وانتهى اللقاء بفوز النصر ١/صفر سجله كاسب غافل .

وفيما يلى ترتيب الاندية بعد نهاية الاسبوع السادس ١ - كاظمة ١٦ نقطة ويحتل المرتبة الاولى والكويت ١٦ نقطة وبفارق الاهداف ويحتل المركز الثانى والقادسية ١٥ نقطة بالمركز الثالث والعربى ١٥ وبفارق الاهداف جاء الرابع والجهراء ١١ نقطة بالمركز الخامس والسالمية ١١ وبفارق الاهداف يحتل السادس والفحيحل ١٠ نقاط بالمركز السابع واليرموك ١٠ وبفارق الاهداف يحتل الثامن والصليبخات ٦ نقاط بالمركز التاسع والنصر ٤ نقاط بالمركز العاشر والشباب نقطتان بالمركز الاحد عشر والتضامن نقطتان وبفارق الاهداف بالمركز الثانى عشر وخيطان نقطة واحدة بالمركز الثالث عشر والساحل الاخير وبدون أى اهداف .

بالأربعة الشباب يهزم الوصيل

الرياض - مكتب المدينة

الحق فريق الشباب هزيمة ثقيلة بفريق نادى الوصيل قوامها اربعة اهداف دون مقابل وذلك فى لقاء الفريقين « مستوى شباب » ضمن دورى المنطقة الوسطى وقد انتهى الشوط الاول بتقدم الشباب بهدف سجله اللاعب خالد السيد وفى الشوط الثانى سجل فهد النفيسة هدفين وسعيد العويرات هدفا .

الفوز على الكوكب

● وفى دورى المنطقة لكرة السلة « شباب » فاز الشباب على الكوكب بـ ٥٨ نقطة مقابل ٢٨ نقطة فى مباراة الطرف الواحد .



الاهلى والانصار فى بروفة جديدة


الانصار قدم

الاهلى قدم

كتب ـ عيضه حمدان :

يلتقى مساء اليوم على ملعب النادى الاهلى بجدة فريقا الاهلى والانصار فى مباراة ودية لكرة القدم على مستوى الدرجة الاولى استعدادا للدورى الذى ينطلق فى العاشر من الشهر المقبل .

يدخل الاهلى هذه المباراة بعد ان خرج من تصفيات كأس الاندية العربية لظروف معينة يعرفها الجميع لذا فان جماهير الاهلى تبحث عن المستوى قبل النتيجة لتطمئن على فريقها قبل الدخول فى معمعة الدورى .

ومن المتوقع ان يشارك اليوم لاعبو الفريق الذين شاركوا مؤخرا فى بطولة كأس فلسطين ليبدأ سانتانا فى وضع اللمسات الاخيرة على تشكيلة الفريق التى سيدخل بها الدورى .

اما فريق الانصار فيدخل مباراة اليوم وهو يبحث عن المستوى والنتيجة بقيادة مدربه الوطنى عبدالله مهلهل

وقد سبق وان التقى الفريقان قبل سفر الاهلى الى معسكر تونس وخسر الفريق الانصارى ١/٥ لذا فان محاولة التعويض ستكون امرا واردا فى مباراة اليوم

وسيحاول المهلهل ان يزج بأكبر مجموعة من اللاعبين لاختبار قدراتهم .

المباراة تقام فى الرابعة عصراً .



تحديد موعد مباريات كوريا واليابان

طوكيو (ا ف ب) اعلن الاتحاد اليابانى لكرة القدم مواعيد اقامة مباراتى الذهاب والعودة بين اليابان وكوريا الجنوبية فى واحدة من مجموعتى الدور قبل النهائى للمنطقة الاسيوية تمهيدا لصعود احدى الدولتين الفائزتين فيها الى الادوار النهائية التى ستقام فى المكسيك العام القادم .

وسيلعب فريق اليابان مع فريق كوريا الجنوبية مباراة الذهاب يوم ٢٦ اكتوبر المقبل فى طوكيو بينما ستقام مباراة العودة بين الفريقين يوم ٣ نوفمبر فى سيول .

وجدير بالذكر ان المجموعة الثانية من الدور قبل النهائى للمنطقة الاسيوية لاختيار الفريق الثانى الصاعد لنهائيات المكسيك تضم فريقى العراق وسوريا . وحتى الوقت الراهن لم يحدد سوى موعد مباراة الذهاب التى من المقرر مبدئيا اقامتها فى دمشق يوم ٢٩ اكتوبر المقبل . الا انه نظرا الى عدم وجود علاقات دبلوماسية بينهما فقد طلبتا تحكيم الاتحاد الدولى لكرة القدم لتعيين اماكن ومواعيد اجراء هاتين المباراتين .


ناشئين هجر ـ سلة

اليوم عشرة لقاءات لناشئى السلة

من ـ وهيب خليل :

● اليوم يواصل الدورى العام لكرة السلة على مستوى الناشئين لدرجتى الممتاز والاولى مساره بمباريات الاسبوع الرابع على النحو التالى :

ناشئو الممتاز

● بالنسبة لناشئى الممتاز تقام اليوم خمس مباريات بعد ان اسفرت نتائج الاسبوع الماضى عن فوز احد على هجر ـ والانصار على النصر ـ والصفا على الهلال ـ والخليج على مضر ـ والاتحاد على الفتح . ولقاءات اليوم كالتالى :

ـ احد ـ النصر ـ على صالة المدينة المنورة فى الثانية والنصف ظهرا

ـ الهلال ـ هجر ـ على صالة الدرعية بالرياض فى الثانية والنصف ظهرا

ـ الانصار ـ مضر ـ على صالة المدينة المنورة فى الواحدة ظهرا .

ـ الفتح ـ الصفا ـ على صالة الاحساء فى الثانية والنصف ظهرا .

ـ الخليج ـ الاتحاد ـ على صالة الدمام فى الثانية والنصف ظهرا .

ناشئو الاولى

● وبالنسبة لناشئى الدرجة الاولى تقام اليوم ايضا خمس لقاءات مهمة بعد ان اسفرت نتائج الاسبوع الماضى عن فوز الوحدة على وج ـ والاتفاق على النهضة ـ وعكاظ على الربيع ـ والهداية على السلام ـ والاهلى على الشباب .. ولقاءات اليوم كالتالى :

ـ الربيع ـ الاتفاق ـ على صالة جدة فى الثانية والنصف ظهرا .

ـ السلام ـ الوحدة ـ على صالة الراكة بالخبر فى الواحدة ظهرا.

ـ النهضة ـ الشباب ـ على صالة الراكة بالخبر فى الثانية والنصف ظهرا .

ـ الهداية ـ الاهلى ـ على صالة الدمام فى الواحدة ظهرا .

ـ وج ـ عكاظ ـ على صالة الطائف فى الثانية والنصف ظهرا .

مباريات اليوم فى المدينة

من ـ مندوب « المدينة » :

المدينة المنورة : تقام ضمن مباريات دورى اندية منطقة المدينة هذا اليوم المباريات الاتية :

احد × المجد ـ اشبال سلة ـ العاشرة صباحا

الانصار × وادى القرى ـ تنس طاولة اولى ـ الثانية ظهرا

الانصار × وادى القرى ـ طائرة اولى ـ الرابعة عصرا

المجد × احد ـ يد اشبال ـ الرابعة عصرا



مدير الكرة الاتحادية مدافعا عن لاعبيه

واثق فى قدرة الجميع .. والمهم ثقة الجماهير !!

كتب/جمال عارف :

قال الاستاذ عبدالله جابر ادارى الفريق الاول بنادى الاتحاد بان برنامج مباريات الفريق الاتحادى يتحدد بناء على طلب السيد بوب هاوثون بعد طرح المباريات من قبل جهاز الكرة .

وقال الجابر ان فريق الاتحاد لعب عدة مباريات تجريبية حققت الكثير من النواحى الايجابية التى ستعطى نتائجا ايجابية للفريق وهو يستعد للدورى الممتاز ومسابقة الكأس .. كما اوضح الجابر بان السيد بوب هاوثون استفاد كثيرا من هذه المباريات التجريبية التى بلاشك اعطت مؤشرات ممتازة لدى قدرة الفريق الاتحادى على مجاراة فرق كبيرة كمنتخب المملكة وفريق كالمر .

وعن بعض اللاعبين ومدى اقتناع ادارى الكرة بهم قال : لعلكم شاهدتم مباريات الاتحاد التجريبية .. واظنكم توافقونى الرأى بان الجميع اظهر مستويات جيدة .. كما اننى على ثقة بان يظهر الجميع بالمستوى الذى تتمناه جماهير الاتحاد بشرط ان تحاول جماهير الاتحاد رفع الروح المعنوية لبعض اللاعبين الذين اثق فى انهم سيكونون فرسان الموسم القادم .

وكان الجابر يتحدث مدافعا عن لاعبيه ومؤكدا ثقته فيهم ومطالبا فى نفس الوقت من الجماهير رفع الروح المعنوية للاعبين .


عبدالله جابر

فى الممتاز الاتحاد امام الهلال

وفى مستويات الاولى الاهلى مع الوديعة

على الطاولة اليوم

من ـ عبدالستار حسين :

ضمن مباريات الدورى الممتاز لتنس الطاولة تقام عصر اليوم اربع لقاءات تعتبر من جانب واحد اذا استثنينا لقاء أحد مع النهضة الذى قد يكون متكافئا .. هذا وقد جاءت لقاءات الاسبوع الماضى للممتاز والاولى حماسية وقوية خاصة مباريات الرياض مع الفتح والتى انتهت بفوز الرياض وبصعوبة ٥/٤ ايضا لقاء الخليج مع الهلال والتى انتهت بـ ٥/٣ وعلى مستوى الدرجة الاولى حقق فريق القارة فوزا جديدا على منافسه الحزم بينما اكتسح الاهلاويون الفيصل بخمسة مقابل لاشىء .. وعودة المنافسات هذا الاسبوع والتى يلتقى فيها كل من :

الاتحاد ـ الهلال :

لقاء ممتع رغم فارق الاستعداد للاتحاديين وتصدرهم للدورى حتى الآن بفارق الاشواط عن زميلهم الرياض .. فاز الاتحاديون فى الاسبوع الماضى على النهضة ٥/١ وحافظ بذلك نجومه الزاهد ـ ومشهور وبندر على تفوق فريقهم وتربعه على رأس القائمة للاسبوع الثالث على التوالى .. واليوم وهم يواجهون فريق الهلال بلاعبه البارز صالح العبود الذى يسعى لاقتناص فوز يمكن ان يعدل من وضع فريقه فى ترتيب الفرق .. تقام المباراة على صالة للاتحاد الرابعة عصرا ..

احد ـ النهضة :

لقاء شبه متكافىء يقام فى المدينة المنورة .. كسب احد لقاءه الماضى مع الوحدة ٥/٢ بينما خسرت النهضة من الاتحاد .. وضع أحد افضل من حيث قيام المباريات على ارضه وبين جمهوره .

الفتح ـ الخليج :

لقاء هام وقوى .. قدم الفريقان الاسبوع الماضى عرضا كبيرا . الفتح خسر بشرف من الرياض ٤/٥ بينما خسر الخليج من الهلال ٣/٥ ويطمح كل منهما فى تخطى الاخر فى لقاء اليوم وان كنا نرشح الفتح للفوز .. يلتقى الفريقان على صالة الدمام الرابعة والربع .

الرياض ـ الوحدة :

مباراة من جانب واحد لفارق الخبرة لصالح المهاجمين .. ولكن بدافع الغيرة من نتيجة الفتح من الرياض ومحاولة لكسب اشواط جديدة يسعى الواحداويون عصر اليوم لعمل شىء امام الرياض لنجومه امثال رائد الحمدان ـ النحيدى .. تقام المباراة على صالة الرئاسة الرابعة والربع .

وعلى مستوى الدرجة الاولى يلتقى كل من :

السلام مع عكاظ على صالة الراكة الرابعة والربع

الوديعة امام الاهلى على صالة المركز الرياضى بأبها الرابعة والربع

القارة والابتسام يلتقيان على صالة الراكة بالدمام الرابعة والربع

والحزم مع الفيصلى على صالة نادى الحزم بالرس الرابعة والربع .

تنس الحزم

فى أغرب مباراة لكرة السلة بالمملكة :

أشبال الطائى يكسبون الجبلين

حائل ـ رشيد المطير

نتيجة غير متوقعة اطلاقا تلك التى آلت اليها مباراة الطائى والجبلين فى كرة السلة ضمن دورى منطقة حائل فأشبال الطائى والجبلين قدموا مباراة غريبة حقا اكتسح فيها الطائى زميله بأربعة واربعين اسكورا مقابل لا شىء .. وهذه النتيجة تعتبر الاولى من نوعها فى مباريات كرة السلة فى المملكة .. أشبال الجبلين عجزوا عن تسجيل أى اسكور . الشوط الاول كانت نتيجته ٢٦ اسكورا وفى الشوط الثانى اضاف لاعبو الطائى ١٨ اسكورا امام تفرج لاعبى الجبلين طبعا من خلال معرفة النتيجة يتضح ان المباراة كانت شكلا ومضمونا طائية وكان ابرز لاعبيها عبدالله فهد الهية وزيدان سالم الزيدان حيث سجلا معظم الاسكورات للطائى . هذه المباراة ضمن مباريات الدور الاول لدورى منطقة حائل لا تعليق لنا حول هذه المباراة الا انها يمكن ان تكون أغرب مباراة فى كرة السلة .



المرحلة الثانية من سباق الدراجات ـ اليوم

يحيى اليامى :

تقام اليوم المرحلة الثانية من بطولة المنطقة الغربية لسباق الدراجات على مستوى الاشبال بمكة المكرمة بعد ان اقيمت المرحلة الاولى من هذا السباق يومى الخميس والجمعة الماضيين .. ولمسافة ٢٠ كم و ٣٠ كم وقد حقق اشبال الوحدة المركز الاول .. وجاء نادى الانتصار فى المركز الثانى وحقق اشبال نادى وج المركز الثالث .. والربيع الرابع وعكاظ الخامس .

وستكون مسافة المرحلة الثانية ٢٠ كم ، ٣٠ كم .

الجار يفوز على التحلية

من محمد الحسن بدر (مكتب ينبع)

تقابل يوم امس الاول فى مباراة ودية استعدادا للدورى فريق الجار بالرايس وفريق التحلية بينبع فى مباراة لكرة القدم وقد انتهت بفوز فريق الجار بـ ٦ اهداف مقابل لا شىء لفريق التحلية حيث سيطر فريق الجار على مجريات المباراة منذ الدقائق الاولى واصبح سيد الملعب .

الاتحاد يعتذر للانصار

من ـ مندوب « المدينة » :

المدينة المنورة : اعتذر الاتحاد للانصار عن المباراة التى كان من المقرر ان يلعبها الناديان فى كرة القدم على مستوى الشباب عصر هذا اليوم فى المدينة . وقد اتفق الناديان على إقامة المباراة يوم الثلاثاء القادم على ملعب الانصار .

شباب احد والانصار

صفر فى المستوى .. صفر فى النتيجة

من ـ مندوب « المدينة » :

المدينة المنورة : قدم شباب احد والانصار فى كرة القدم مباراة ميتة .. باردة فى شوطها الأول وأقل من الوسط فى شوطها الثانى وذلك ضمن بطولة منطقة المدينة . وقد ساعد على موت المباراة فنيا وبرودتها افتقارها للاهداف رغم وجود اكثر من لاعب ضمن صفوف الفريقين سبق لهم اللعب للفريق الاول .

ولان الشوط الاول من المباراة كان خاليا من كل شىء له علاقة بالكرة فلا شىء فيه يستحق الذكر على الاطلاق . وفى الشوط الثانى تحسن المستوى « نوعا ما » رغم استمرار بعض الالعاب الخشنة من الفريقين وان كانت بدايتها على يد ظهير احد الايسر .

استمر الانصار ضاغطا احد فى نصف ملعبه خلال ربع الساعة الاولى من هذا الشوط الا ان رباعى الظهر باحد لعب باسلوب الامان فخلصوا منطقتهم من الكرة اولا بأول وكان على مرزوق الحربى افضل الرباعى لهدوء العابه واستفادة زملائه من كراته ولكن لاعبى احد بادلوا الانصار اللعب بعد ذلك وكادوا ان يسجلوا هدفا خاطفا من كرة مرتدة وصلت لعادل المحمدى اكثر مهاجمى احد تحركا ليعلبها بدوره الى قاسم مطير الذى انفرد بالمرمى وتباطأ فى التسديد ليشتتها حارس مرمى الانصار . وكانت هذه احسن فرص احد فى المباراة .

وفى المقابل برز موسى مرزوق الحربى « شقيق مدافع احد » كأبرز مهاجمى فريق الانصار بتحركه وارتفاع مستوى مهاراته الفردية ولكنه كان تحت مراقبة شديدة من مدافعى الخصم اينما ذهب .. كما لعب مدافعو الانصار بنفس الاسلوب الذى لعب به مدافعو احد للحد من سرعة عادل وقاسم مطير . كما كاد لاعبو الانصار ان يسجلوا هدفا نتيجة غلطة حارس أحد رضا النخلى بمسكه الكرة مرة اخرى بعد وضعها على الارض ليحتسب الحكم ضربة حرة غير مباشرة على بعد ٦ ياردات يصوبها حسين المحضار وترتد من اقدام لاعبى أحد الا ان هذا لا ينقص من بروز حارس أحد رغم محدودية خبرته حيث كان جيدا فى التقاطه للكرات العالية رغم قصر قامته . كما اضاع الانصار فرصة اخرى قبلها نتيجة خطأ بين حارس المرمى واحد زملائه المدافعين لينفرد مهاجم الانصار موسى مرزوق بالمرمى ويصوب خارجه .

احد ـ شباب

■ مثل أحد : رضا النخلى فى حراسة المرمى، وصادق موسى وعلى مرزوق وحمود المزينى وحسين تكر فى الدفاع ومختار بييه واحمد الاحمدى وعبدالله زين الدين فى خط الوسط وعادل المحمدى وقاسم مطير ومعتوق عبدالله وعلى مختار فى خط المقدمة .

■ مثل الانصار : محمد فواز الحربى فى حراسة المرمى وعطية النخلى واحمد المحمدى وعبدالعزيز خليل وحمود المولد فى الدفاع وخالد خيارهم وحسين محضار واحمد الحربى فى خط الوسط وعادل يمانى وموسى الحربى واحمد الحاج « محمد قادرى » فى خط المقدمة .

■ حكم المباراة : ابراهيم جمعة وعبدالاله خضر وعاشور ابوجروين وكان التحكيم موفقا رغم التساهل بعض الشىء مع الالعاب الخشنة .

● برز من احد على مرزوق ورضا النخلى واحمد الاحمدى . وبرز من الانصار موسى مرزوق وحسين محضار وحمود المولد .

فى اجتماع الطائرة تقرر ..

الغاء عقد مدرب المنتخب

● الرياض – حمود العصيمي

برئاسة الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشؤون الشباب ورئيس الاتحاد السعودى للكرة الطائرة عقد مجلس ادارة الاتحاد اجتماعا له مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١/٢٤هـ بحضور اعضاء مجلس الادارة وذلك بمقر الاتحاد حيث استعرض المجلس موضوعات جدول الاعمال المطروحة عليه وتم اتخاذ القرارات التالية :

■ استعرض المجلس التقارير الفنية الخاصة بمشاركة منتخبات المملكة فى البطولات التالية :

أ – دورة الصداقة بالبحرين وقد كان الهدف من المشاركة فيها تحقيق الاحتكاك وقياس مستوى اللاعبين للاعداد للمشاركة فى بطولة العالم الثالثة للناشئين فى ايطاليا .. وقد استفاد اللاعبون من الدورة .

ب – بطولة العالم الثالثة للناشئين بايطاليا .. وقد حقق منتخب المملكة فيها نتائج جيدة حيث لعب ٦ مباريات فاز فى ثلاث منها على كل من منتخبات تونس – مصر – المكسيك .. وخسر ثلاث مباريات من كل من روسيا الحاصلة على المركز الاول للبطولة وكوريا الحاصلة على المركز الثالث للبطولة .. وفرنسا الحاصلة على المركز التاسع وقد احتلت المملكة المركز الثالث عشر محققة مستوى طيبا .. كما كان لوفد المملكة نشاطه الاعلامى الكبير فى التعريف بالنهضة الرياضية وتطور لعبة الكرة الطائرة بالمملكة مما حاز اعجاب الدول المشاركة فى البطولة .. بعد اطلاعها على النشرات الاعلامية المطبوعة باللغتين العربية والانجليزية والتى اعدتها اللجنة الاعلامية للاتحاد بهذه المناسبة .

■ بحث المجلس مشاركة الاتحاد السعودى فى اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الآسيوى للكرة الطائرة والذى سيعقد بطوكيو باليابان يوم ٢٤ صفر ١٤٠٦هـ (٧ نوفمبر ١٩٨٥م).. وقد رشح المجلس كلا من الاستاذ صالح العلى الزيد نائب رئيس الاتحاد والاستاذ زاهد قدسى عضو مجلس الادارة لتمثيل الاتحاد السعودى فى هذه الاجتماعات .

■ استعرض المجلس توصيات اللجنة الفنية للاتحاد وقرر التالى :

أ – اعتماد تسجيل بعض اللاعبين بالاندية وهم :

احمد عبدالمنعم الصائب للنادى الاهلى منسق من نادى الانصار وبخيت سعيد سرحان للنادى الاهلى منسق من الكوكب وعلى عبدالعزيز الجريد لنادى الكوكب منسق من نادى الهلال وعبدالله ناصر العمر لنادى السد منسق من نادى الشرق وعبدالرحمن صالح الصالحى لنادى القادسية منسق من نادى الاتفاق ودعيج راشد الدوسرى لنادى القادسية منسق من نادى الاتفاق وعبدالعزيز ابراهيم الزريق لنادى الكوكب منسق من نادى التوباد ..

ب – اعتمد المجلس ماركة الكرة المستعملة فى الدورى للموسم الرياضى ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وهى نفس الماركة المستعملة فى الموسم الماضى ..

ج – تكليف بعض اعضاء مجلس الادارة بحضور ومتابعة بداية مباريات الدورى الممتاز والدرجة الاولى للاطمئنان على سير المباريات والاستعدادات التى هياها الاتحاد لهذا الموسم وتكليف اللجنة الاعلامية بالاتصال بوسائل الاعلام المختلفة لتغطية هذه البطولات اعلاميا ..

■ اطلع مجلس ادارة الاتحاد على تقارير لجنة التدريب الهادفة الى تقييم وضع المنتخبات فنيا وقد تضمنت هذ التقارير ان المرحلة السابقة من مراحل اعداد المنتخبات قد انتهت وفق خطة الاتحاد وان مرحلة جديدة تبدأ الآن .. وان المرحلة القادمة تتطلب اسلوبا مختلفا فى التدريب عن اسلوب المرحلة السابقة خاصة وان ارتباطات المنتخبات على المستوى الخارجى لن تبدأ قبل النصف الثانى من عام ١٩٨٦م وعليه فقد رأى مجلس ادارة الاتحاد ان المرحلة القادمة تتطلب جهدا متسقا لتحقيق اسلوب تدريب ومنهج عمل يتسم بالتنسيق اللازم من اجل وحدة الاسلوب والمنهج .. لذا فقد تقرر استبدال جهاز التدريب الحالى .. ويقدم مجلس ادارة الاتحاد الشكر للمدرب البرازيلى السيد/ باولو سيفسوك وزملائه من البرازيل بمناسبة انتهاء فترة عملهم على جهدهم الذى بذلوه خلال العامين الماضيين راجين لهم التوفيق .

■ قرر المجلس تكليف لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد بارسال ممثلين للجنة الى المناطق للاجتماع بالحكام لشرح التعديلات الاخيرة على القانون الدولى للعبة واسلوب تسجيل المباريات على النماذج الجديدة ..

د. صالح بن ناصر

استعدادا لجولة خليجية الرياض يكسب الفيصلى

ضمن استعدادات فريق نادى الرياض للموسم القادم التقى هذا الاسبوع مع فريق نادى الفيصلى وانتهت لصالح الرياض ٣/٢ وقد انتظم فى التمارين نجم الفريق والمنتخب ناصر الدوسرى الشهير بسدوس ولا يزال مهاجم منتخب الشباب فهد الحمدان بعيدا عن التمارين بسبب ظروفه الخاصة وسوف ينتظم قريبا . ومن جهة اخرى قررت ادارة نادى الرياض زيارة بعض دول مجلس التعاون الخليجى للعب هناك وديا .

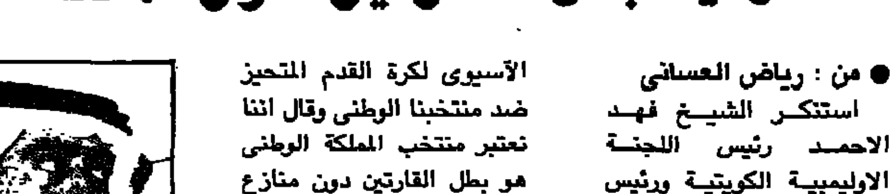
ومن المعروف ان الرياض سوف يلعب فى الدورى القادم ضمن اندية المجموعة الاولى التى تضم الهلال ، الاهلى ، النهضة ، الطائى .

٥٠ الفا من الامير فيصل لاسرة المرحوم المنيع

● الرياض – حمود العصيمي

انطلاقا من الرعاية الشاملة التى يحظى بها الشباب الرياضى فقد تبرع صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بمبلغ ٥٠ الف ريال لاسرة اللاعب المرحوم ابراهيم يحيى المنيع لاعب كرة القدم بنادى الباطن بحفر الباطن والذى وافته المنية على اثر حادث أليم تعرض له ..

وتأتى هذه اللفتة من سموه تأكيدا للرعاية التى يشمل بها شباب المملكة ..



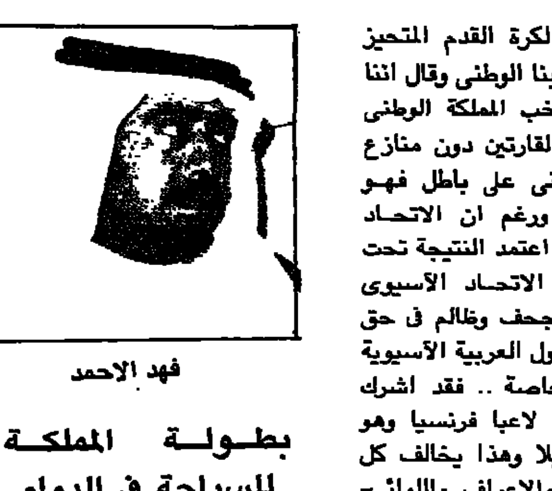
منتقد الاتحادين الدولى والاسيوى

فهد الأحمد يقول :

السعودية بطل القارتين دون منازع

● من : رياض العساني

استنكر الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاوليمبية الكويتية ورئيس الاتحاد الكويتى لكرة القدم فى حديث نشرته جريدة الجماهير الكويتية موقف الاتحاد الآسيوى لكرة القدم المتحيز ضد منتخبنا الوطنى وقال اننا نعتبر منتخب المملكة الوطنى هو بطل القارتين دون منازع لان ما بنى على باطل فهو باطل .. ورغم ان الاتحاد الدولى قد اعتمد النتيجة تحت تأثير من الاتحاد الآسيوى فالقرار مجحف وظالم فى حق آسيا والدول العربية الآسيوية بصورة خاصة .. فقد اشرك الكاميرون لاعبا فرنسيا وهو روجيه ميلا وهذا يخالف كل القوانين والاعراف واللوائح الدولية ، واذا كانت الفيفا قد اعترفت باشتراك هذا اللاعب مع الكاميرون فى كأس العالم وقالت انه خطأ ادارى فكيف تسمح باستمرار الخطأ مرة اخرى .. حتى يصبح الخطأ قاعدة ؟! ومن قال ان الخطأ يجوز ان يكون قاعدة ؟!



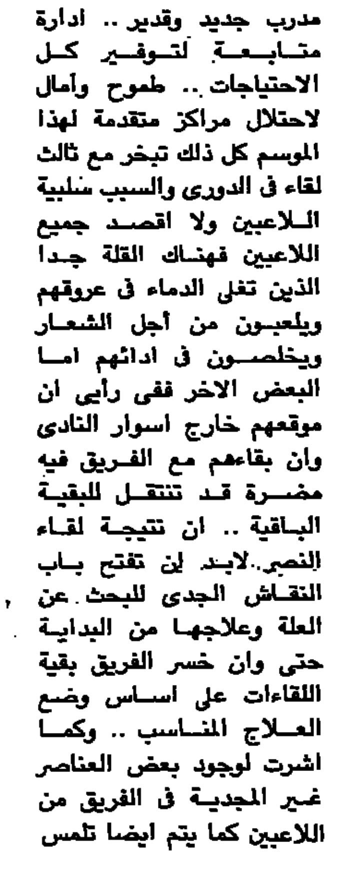


فهد الاحمد

بطولة المملكة للسباحة فى الدمام

قرر الاتحاد السعودى للسباحة اقامة بطولة المملكة الشتوية للأندية فى يومى ١٦ و١٧ ربيع الاول ١٤٠٦هـ فى الدمام وقد حدد الاتحاد مساء يوم ١ ربيع الاول ١٤٠٦هـ اخر موعد لاستقبال طلبات الاندية المشاركة .

مطلوب اجراءات حاسمة لسلة الاتحاد



سلة الاتحاد

ليس غريبا ان يخسر الاتحاد مباراته فى كرة السلة امام النصر أو حتى من غير النصر فالكرة غالب ومغلوب .. ولكن النتيجة التى خرج بها الفريق من تلك المباراة وبفارق كبير من النقاط هو المحير والغريب ربع مليون ريال خسرها الاتحاديون لتجهيز معسكر فى بريطانيا .. ولقاءات ودية واستعداد مكثف .. مدرب جديد وقدير .. ادارة متابعة لتوفير كل الاحتياجات .. طموح وآمال لاحتلال مراكز متقدمة لهذا الموسم كل ذلك تبخر مع ثالث لقاء فى الدورى والسبب سلبية اللاعبين ولا اقصد جميع اللاعبين فهناك القلة جدا الذين تغلى الدماء فى عروقهم ويلعبون من أجل الشعار ويخلصون فى ادائهم اما البعض الاخر ففى رأيى ان موقعهم خارج اسوار النادى وان بقاءهم مع الفريق فيه مضرة قد تنتقل للبقية الباقية .. ان نتيجة لقاء النصر لابد أن تفتح باب النقاش الجدى للبحث عن العلة وعلاجها من البداية حتى وان خسر الفريق بقية اللقاءات على اساس وضع العلاج المناسب .. وكما اشرت لوجود بعض العناصر غير المجدية فى الفريق من اللاعبين كما يتم ايضا تلمس السلبيات الادارية ان وجدت .. ومعالجتها بايجاد البديل المناسب .. ان ضياع ابرز اللاعبين الواحد تلو الاخر وعدم القدرة على حل الصعوبات والعراقيل أو سوء الفهم الحاصل بين اللاعب والادارى تعتبر سلبية وكم هم اللاعبون الذين خسرهم الاتحاد خلال السنوات الاخيرة .. لست هناك فى محل دفاع عن اللاعبين وعن سلبية بعضهم وفى نفس الوقت لا يعفى الادارى من اتخاذ الوسائل الممكنة لعدم ضياعه وخسارته وفى الحدود . وارجو ان لايفسر كلامى بالتحامل ويوجه الى مقصد غير مصلحة الفريق وسلامتكم .

عبدالستار حسين

اختتام بطولة دراجات المدينة

من – مندوب « المدينة » :

المدينة المنورة : تختتم اليوم وغدا فى مدينة ينبع بطولة منطقة المدينة للدراجات على مستوى الاشبال حيث ستجرى عصر هذا اليوم الخميس المرحلة الخامسة من البطولة لمسافة ٢٠ كم « فردى ضد الساعة » على ان تجرى صباح غد الجمعة المرحلة السادسة والاخيرة لمسافة ٣٠ كم « جماعى » .

ومن المتوقع ان يأتى دراجو احد فى مركز الصدارة للازمنة الجيدة التى حققوها فى المراحل الاربعة السابقة على مدار الاسبوعين الماضيين بينما سيكون التنافس قويا على المركز الثانى بين فريقى المجد والغزوة .

وسيتم فى نهاية البطولة توزيع الكؤوس والجوائز على الفرق الفائزة واللاعبين الاوائل .

فى أولى مبارياته الودية

الهلال يلاعب الفيحاء بالغاط

● رياض العساف

الرياض – يلتقى اليوم الخميس وعلى ملعب نادى الحملدة بالغاط فريقا نادى الهلال بطل الدورى للعام الماضى ونادى الفيحاء الصاعد هذا الموسم الى دورى الدرجة الاولى وسيلعب الهلال المباراة بكامل نجومه الدوليين وسوف يشاهد مباراة اليوم مدرب الهلال الجديد مستر نوغيدا الذى وصل يوم امس الاربعاء الى الرياض ويرفقته مساعده مستر ماديتا وطبيب النادى مستر برنايوك ..

نتمنى لمدرب الهلال الجديد كل التوفيق فى مهمته خصوصا ان الهلال مقبل على بطولة مجلس التعاون الخليجى هذا العام وبطولة العرب وآسيا فى العام القادم ..

تعازينا للقطيم

من – مندوب « المدينة » :

المدينة المنورة : فجع الاستاذ عبدالفتاح قطيم المدرب بنادى الانصار يوم امس الاول بوفاة والدته . والمدينة التى المها المصاب تتقدم بأحر التعازى للاستاذ القطيم واهل الفقيدة وتتمنى للفقيدة الرحمة والمغفرة . انا لله وانا اليه راجعون .

اليوم أحد مع العربى

● من : مندوب « المدينة »

المدينة المنورة – من المقرر ان يكون فريق أحد الاول لكرة القدم قد غادر المدينة المنورة مساء امس الاربعاء الى منطقة القصيم ليلعب مباراتين وديتين الاولى عصر اليوم الخميس امام فريق العربى من عنيزة والثانية يوم غد الجمعة مختلوا من العربى والرائد من بريدة ..

ويأتى سفر أحد الى القصيم بعد ان اعتذر فريق عكاظ عن اللعب امامه هذا اليوم فى المدينة .. كما كان مقررا (نشره امس) وقد رافق أحد جميع لاعبيه المنتظمين فى التمارين من لاعبى الفريق الاول والشباب لاعطائهم الفرصة ولوقوف المدرب على مستوى اللاعبين الشباب والمستجدين منهم ..

ومن ناحية ثانية من المتوقع ان يلعب أحد مباراته الثالثة امام فريق الاتحاد الاول فى جدة خلال الاسبوع القادم ومنتظر ان يتم خلال اليوم تحديد اليوم الذى ستجرى فيه المباراة ..

اليوم بطولة اختراق الضاحية فى المدينة

من – مندوب « المدين » :

المدينة المنورة : ينظم مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة اليوم وغدا بطولة اختراق الضاحية للاندية للدرجات الثلاثة . وستقام السباقات على طريق الجامعات « الخواجات » بدءا من المسلخ الآلى الى مقر الانصار أول طريق تبوك بالنسبة للدرجة الاولى مع مراعاة ذلك فى سباقى الاشبال والشباب الاقل مسافة لتنتهى فى داخل مقر الانصار . وستكون سباقات البطولة كالآتى :

الخميس : اشبال لمسافة ٥ كم ودرجة اولى لمسافة ١٢ كم عصرا

الجمعة : سباق الشباب لمسافة ١٠ كم فى الثامنة صباحا .

الاتحاد والاهلى يكسبان الربيع والوحدة

من – مندوب « المدينة » :

● فى ثانى اسابيع دورى المنطقة الغربية لكرة السلة على مستوى درجة الشباب استطاع كل من شباب الاتحاد والاهلى كسب لقائيهما امام كل من شباب الربيع والوحدة فى لقائين كالتالى :

– اللقاء الاول على صالة نادى الاتحاد والذى كسبه شباب الاتحاد بعد مباراة جيدة من الطرفين حسب امكانات كل منهما بنتيجة ٤٧ – ٣٣ حيث ابدى شباب الربيع مقاومة جيدة امام جميع الفوارق لصالح الاتحاد من حيث البديل والخبرة والارض .

ظهر من الربيع نجمه عادل عبدالعزيز ومن الاتحاد على السنحانى .

– اللقاء الثانى جرى فى مكة المكرمة بين شباب سلة الوحدة والاهلى وانتهى بفوز الثانى بنتيجة ٥٨ – ٤٨ وهو لقاء لم يختلف عن سابقه من حيث ظهور شباب الوحدة الاقل خبرة وبديل بمستوى جيد وكانوا خصما عنيدا على مدار الشوطين الذى انتهى الثانى منهما بفارق نقطة واحدة فقط للاهلى الذى استحق الكسب .

ظهر من الاهلى عادل غقيه ومن الوحدة طلال عبدالخير .



عادل من الربيع والسنحانى من الاتحاد فى كرة مشتركة

ارستقراطى المـــانى يعمل فى تصدير الكوادر المسلحة

بون / يقدم اتحاد رجال الفيلق الالمانى وهو اول اتحاد مهنى فى المانيا الغربية يجند متطوعين للقيام بعمليات عسكرية منذ نحو عام فرصة المغامرة للشبان الذين لم يعد لدى الدولة فى المانيا الغربية ماتقدمه اليهم لبناء مستقبلهم .. ونشرت هذه الاعلانات فى مجلة لايقرؤها غير محبى السلاح وحتى يرتبح الشباب نفسه لهذا العمل فعليه الاتصال تليفونيا بالكونت راينر رينيه ادلمان فون ادلمانسفيلدين ٣٧ عاما ويعيش مع زوجته وابنائه الثمانية فى قرية صغيرة هادئة فى المانيا الاتحادية بعيدا عن العالم المضطرب الذى يبعث اليه بالمرتزقة لتجنيدهم ..

ويضم اتحاده الان اكثر من ٤٠٠ من المرتزقة الذين يريدون السفر وغالبيتهم من المجندين السابقين فى جيش المانيا الاتحادية واصبحوا عاطلين بعد اداء خدمتهم العسكرية ..

ويبذل الكونت راينر اليوم مساعيه لدى سفارات افريقيا ليعرض عليهم خدمات القتلة الذين يجندهم واكد الكونت لمجلة دير شبيجل انه يتفاوض حاليا مع دولة افريقية لم يحددها على حماية خط للانابيب من ارهابيين يتعين القضاء عليهم وهى مهمة طبيعية لرجاله وتدرس حكومة موزمبيق مشروعا لحماية سد كابورا باسا على ان يتولى ذلك مرتزقة الارتسقراطى الالمانى .. والكونت ادلمان على اقتناع بأن دولا عديدة فى العالم الثالث ستطلب خدماته فى المستقبل ويتلخص تحليله للامور فى ان هناك من الدول التى ماتزال بحاجة الى تعديل حدودها او تدعيم سلطتها ولكن لايتوفر لديها الافراد المدربون لاداء هذا العمل ..

ولكن مشروع الكونت راينر غير مشروع من الناحية القانونية لان تجنيدهم متطوعين لقوات اجنبية محظور فى المانيا الاتحادية ولكن القضاء لم يتخذ اى خطوة بعد ضد المحامى السابق ويستند هذا المحامى الى الدستور الذى يكفل لكل مواطن امكانية البحث عن عمل ..

ويتدرب المغامرون الذين يختارهم الكونت على اطلاق النار فى وضع قتالى فى بلجيكا وعلى استخدام احدث الاسلحة الاتوماتيكية فى ساحة ضرب النار التابعة لشركة صناعية سويسرية كما يتعلمون قيادة القوارب ذات المحركات ولايجب على اقارب المرتزقة ان يشعروا بأى قلق بشأنهم لان اتحاد رجال الفليق يتكفل باعادة القتلى منهم الى وطنهم ..

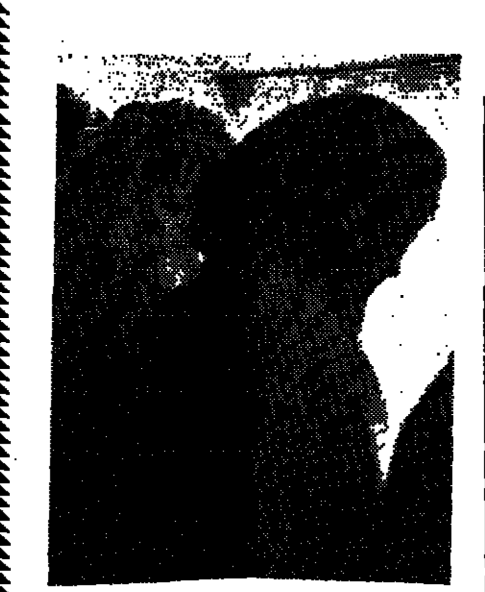
مونتريـال تتحدث عن الاسلام وموقفه الايجابى من المرأة

مونتريال :

شهدت مونتريال خلال الاسبوع الماضى مؤتمرا هاما للغاية حول موقف الاسلام من المرأة .. وقد شارك فى هذا المؤتمر سيدات مسلمات من البحرين ومصر وايران بالاضافة الى ممثلين كنديين جاءوا من بين الف مسلم فى كندا .. وقدمت الى المؤتمر وفود من العالم الاسلامى لتبادل الاراء حيال وضع المرأة المسلمة فى كندا والعالم الاسلامى من الناحيتين الاجتماعية والاقتصادية ..

ولقى المؤتمر الذى نظمته سيدة مغربية تحمل الجنسية الكندية وتدعى فاطمة هدى ببين دعما من مؤسسات فيدرالية كثيرة .. وتطرق المؤتمرون الى لمحات من اراء متعددة وطرق الحياة عند المرأة المسلمة فى العالم الثالث وشمال امريكا ..

وقالت منى حلمى ابنة الكاتبة المصرية نوال السعداوى : ان الاتجاه التقليدى الحالى فى بلادها جاء نتيجة المشاكل الاقتصادية فى البلاد حيث فتح الرئيس المصرى السابق انور السادات الباب على مصراعيه للاتجاه الغربى منهيا بذلك الكثير من سياسات الرئيس جمال عبدالناصر التى شجعت المرأة على لعب دور هام فى العملية الاجتماعية والسياسية .. وقالت ان المرأة ستفقد الحقوق التى حصلت عليها منذ سنوات عديدة عندما تمتعت المرأة المسلمة بحقوق هى فى الواقع اعظم من تلك الحقوق التى تحصل عليها الان .. وقد هوجمت الدكتورة المرنيسى من قبل المسلمات المحافظات اللاتى اصررن على ان الملابس البسيطة وبساطة الحياة بشكل عام هى من اهم اسس الاسلام .. وقالت احدى السيدات المسلمات التى لبست الملابس الاسلامية المحافظة للسيدة المرنيسى انك بشعرك الاحمر المتوهج لاتمثليننى انا .. ولم يكن الاسلام وحده فى العالم العربى هو الموضوع الوحيد الذى تم التحدث عنه فى المؤتمر حيث تحدثت سيدة كندية عن السيدات المسلمات فى كندا والكيفية التى يقابل بها الكنديون المرأة المسلمة .. وتحدثت الدكتورة عايدة فراج جراف وهى عميدة كلية الطالبات فى جامعة تورنتو ومصرية مسلمة عن الشكوك التى يثيرها الكنديون فى ردود افعالهم تجاه المرأة العربية المثقفة .. واوضحت ان الكنديين عندما يرون


امرأة مسلمة متعلمة يقولون انها تقلد الغرب لكنك فى الواقع لاتعلم ان كان ذلك مدحا ام شتيمة ..

التقدم التكنولوجى يزيد من فرص العمل فى بريطانيا

جزم معهد ابحاث بريطانى بأنه لاينبغى اتهام التقدم التكنولوجى بالمسؤولية عن الفشل الذى يصيب السياسات الاقتصادية فى المجتمعات التى تعانى من تزايد البطالة ..

وقال معدو هذا البحث ان التاريخ الانسانى يشهد بأن التطور التكنولوجى يساهم دائما فى توسيع امكانات العمل والعمالة ولايوجد مانع لذلك مستقبلا كذلك تخلق التكنولوجيا الحديثة وظائف جديدة وتضاعف الدخل وترفع مستوى المعيشة .. وجزم معهد بريطانى اخر للابحاث بأن المجتمعات التى تعتمد دوما على الحاسبات تتزايد فيها امكانات تشغيل المعوقين واصحاب القدرات المحدودة ..

لأول مرة :

طالبة هنغارية تفوز بلقب « ملكة جمال »

فيينا / فازت طالبة بأحدى المدارس الثانوية الهنغارية بلقب ملكة جمال هنغاريا فى أول مسابقة من نوعها فى تلك الدولة منذ ٤٠ عاما ومسابقات انتخاب ملكات جمال ظاهرة افتقرت لحد كبير على الدول الرأسمالية فى اوروبا الغربية اكثر منها فى دول اوروبا الشيوعية ولكن يبدو ان هذا الحاجز لم يعد يمنع فتيات هنغاريا من دخول مسابقات الجمال العالمية ..

وذكرت وكالة الانباء الهنغارية ان ٢٠٠٠ فتاة هنغارية تسابقن على عرش جمال هنغاريا ثم انحصرت المسابقة بين ٦٠٠ ثم اختير اجمل ٢٥ فتاة منهن ليصلن للمسابقة النهائية ..

وقد فازت باللقب فتاة تبلغ من العمر ١٦ عاما تدعى سيسليا اندريا المركز وتدرس فى مدرسة ثانوية ويبلغ طولها ١٧٨سم . واحتلت المركز الثانى فتاة تبلغ من العمر ١٩ عاما من معهد المعلمين اما المركز الثالث فكان من نصيب فتاة فى الـ١٨ عاما من عمرها وتعمل فى محل تجميل ..

ولنا كلمة

مجمل قصة

كنت قد نبهت فى الاسبوع الماضى الى الاغنية العربية « الهيستروورمانسية »

الناطقة بلسان حزب المحبين يقول احد مقاطع هذه الاغنية « لو طلبت عيونى اعطيك عيونى من عيونى » .

ولكن بما ان الشىء بالشىء يذكر فقد وجدنا عند المغنين الانجليز شيئا من هذا القبيل .

ولا ادرى هل يحاكى الانجليز العرب فى هذه المناجاة ام ان العرب يشتركون مع الانجليز فى هذه المحاكاة وبعض التلفزيونات

عرضت الاغنية الاخيرة لمغن انجليزى يقول هذا المغنى وهو يرتعش من شدة الوجد لمحبوبته التى يكنيها بكلمة *Baby*

يقول لها : لو لمستينى بعينيك لحلقت جوا كالطائر وانت كمشاهد لايرضيك منح العيون او اللمس بالعيون .

والى ان يمنح العرب افئدتهم لاعيونهم ويتلمس الانجليز طريقهم بارجلهم لا بايديهم نكون قد ظفرنا بمخرج من هذه الصرعة الطارئة .

عبدالله الحكيم




تلقت «المدينة» الكثير من الرسائل من قرائها يعبرون فيها عن رغبتهم في اعادة نشر اسئلة مسابقة رمضان التي نشرت طوال شهر رمضان المبارك وتاجيل اخر موعد لتلقي الرسائل.
ورغبة من «المدينة» في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من قرائها للاشتراك في هذه المسابقة فانه يسرها ان ننشر الاسئلة الكاملة لهذه المسابقة
وسيكون اخر موعد لتلقي الاجابات هو نهاية شهر محرم القادم
مع تمنياتنا للجميع بالتوفيق

تنشر النص الكامل لمسابقة شهر رمضان :

السؤال رقم « ١ »

انزل الله سبحانه وتعالى القرآن الكريم الى السماء الدنيا في ليلة جاء ذكرها ووصف قدرها في سورة « القدر » . فقال تعالى :
« انا انزلناه في ليلة القدر »
وفي اية اخرى من سورة اخرى من القرآن الكريم . وصف الله سبحانه وتعالى تلك الليلة بصفة اخرى .
السؤال : ماهي تلك الصفة الكريمة وفي اية واية سورة ؟

السؤال رقم « ٢ »

فيما يلي جزء من نص كتاب بعث به عمر بن الخطاب رضي الله عنه في ايام خلافته الى جماعة من المسلمين في جهة ما ، ارسله اليهم مع مطلع شهر رمضان المبارك وبعد ان سمى باسم الله قال في كتابه :
« سلام عليكم . فاني احمد اليكم الله الذي لا إله الا هو .. اما بعد فانكم زعمتم انكم مسلمون ، ثم ارتددتم بعد ، وانه من يتب منكم ويصلح لايضره ارتداده . ونصاحبه صحبة حسنة ، فادكروا ولاتهلكوا . وليبشر من اسلم منكم . فمن ابى الا النصرانية فان ذمتي بريئة ممن وجدناه بعد عشر تبقى من شهر الصوم ـ من النصارى .... »
السؤال : الى من بعث عمر بهذا الكتاب ؟

السؤال رقم « ٣ »

الاولون من علماء المسلمين برعوا في كل علم وفن ، ووضعوا التصانيف في كل فرع من فروع تلك العلوم والفنون . فكان لهم في تخصصات الطب المتعددة مؤلفات منها :
١- كتاب الجدري والحصبة .
٢- كتاب تذكرة الكحالين .
٣- كتاب تقويم الابدان في تدبير الاسنان .
٤- الحميات .
ومؤلفو هذه الكتب الاربعة هم :
ابن جزلة – علي بن عيسى – ابوبكر الرازي – ابن ماسوية .
المطلوب وضع كل اسم مع مؤلفه .

السؤال رقم « ٤ »

تمت في الرياض ثلاثة اجتماعات لوزراء :
١- المالية والاقتصاد .
٢- الصناعة .
٣- البترول والثروة المعدنية .
من دول مجلس التعاون الخليجي .
السؤال : في اي تاريخ كان عقد كل اجتماع منها ؟

السؤال رقم « ٥ »

ماهي الايام التي يحرم الصوم فيها ؟
اذكر نصا من حديث الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم يؤيد ذلك .
لانقصد بالسؤال تلك الايام من رمضان التي لايجوز الصوم فيها بعذر شرعي . بل قصدنا الايام من غير رمضان التي لايجوز فيها صيام التطوع او صيام القضاء .

السؤال رقم « ٦ »

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو عليه فيقول :
« اللهم اهلك كباره . واقتل صغاره . وافسد بيضه . واقطع دابره . وخذ بافواهها عن معايشنا . وارزقنا انك سميع الدعاء » .
رواه ابن ماجه عن انس رضي الله عنه
فما هو هذا المخلوق الذي دعا عليه الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم .

السؤال رقم « ٧ »

يوم من ايام صوم التطوع صامه الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم قبل ان يفرض الله سبحانه وتعالى صوم شهر رمضان الكريم . فلما فرض صوم شهر رمضان ، لم ينه صلى الله عليه وسلم عن صوم ذلك اليوم بل قال
« من شاء صامه . ومن شاء تركه » .
وقال في حديث آخر :
« صوموا قبله يوما وبعده يوما . وخالفوا سنة اليهود » .
السؤال : ماهو هذا اليوم ؟

السؤال رقم « ٨ »

انعقدت بالمملكة عدة مؤتمرات وندوات خاصة ببحث شؤون التعليم منها :
١- المؤتمر الاول لاعداد المعلمين بالمملكة العربية السعودية
٢- المؤتمر العالمي الاول للتعليم الاسلامي بمكة المكرمة
٣- الندوة السابعة للمدارس الشاملة بجدة
فمتى كان موعد كل ندوة من هذه الندوات ؟

السؤال رقم « ٩ »

لقد جعلت اللغة العربية لكل مرحلة من مراحل الانسان اسما وساذكر لك بعض اسماء المراحل الاولى من اطوار حياة الانسان « من غير ترتيب » وهي :
صيدغ ـ يافع ـ جنين ـ فتى ـ وليد ـ ناشيء ـ رضيع .
المطلوب : ترتيب هذه التسميات حسب تسلسلها الصحيح .

السؤال رقم « ١٠ »

اشار رسول الله صلى الله عليه وسلم على ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها في حديث شريف بان تدعو دعاء معينا في مناسبة معنية . فقال لها صلى الله عليه وسلم :
« قولي اللهم انك عفو تحب العفو فاعف عني » .
السؤال : في اي مناسبة امرت ام المومنين عائشة رضي الله عنها بالدعاء بهذا الدعاء . وهو لسائر المسلمين لاشك .
ملحوظة : « هذا الدعاء جائز الدعاء به في كل الاوقات . ولكنه جاء في الحديث في مناسبة معنية » .

السؤال رقم « ١١ »

هؤلاء الرجال الاربعة من العرب جمعت بينهم صفة واحدة . وبراعة اشتهروا بها . وهم :
١- قيس بن خارجة
٢- أكثم بن صيفي
٣- حاجب بن زرارة
٤- كعب بن لؤي
ماهي الصفة التي تجمع بينهم ؟

السؤال رقم « ١٢ »

كثيرا مايغلب على الانسان التثاؤب . فينفتح فاه وتسيطر عليه عدة حركات لا ارادية ، ويكثر التثاؤب بالنسبة للصائم .
ودين الاسلام الذي لم يترك عادة من عادات البشر الا هذبها ، تعرض لعادة التثاوب . فوجه الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم المسلم الى ما يفعل حين يتثاب فلا يؤذي شعور من حوله ولايؤذي نفسه .
اذكر ـ قارئي الكريم ـ حديثين في هذا ؟

السؤال رقم « ١٣ »

قائد صليبي هم بغزو الحجاز في رمضان من احد اعوام القرن السادس الهجري . سد عليه البطل المسلم صلاح الدين الايوبي خطوط تموين جيشه وحاربه وهزمه وأسره وخيره بين الاسلام او القتل فابى ان يسلم فقتله صلاح الدين بيده .
السؤال : ما اسم ذلك القائد الصليبي المهزوم ؟

السؤال رقم « ١٤ »

في آداب الحديث والاستماع كثر النصح وتعددت الحكم ، لكن شاعرا ظريفا نصح المرء بان يسمع اكثر مما يتكلم ليستفيد . واشار في ذلك اشارة لطيفة بان الله جعل للانسان اذنين اثنتين وفما واحدا ليسمع ضعف مايتكلم . فقال :
لم تعط مع اذنيك نطقا واحدا
الا لتسمع ضعف ماتتكلم
السؤال : من هو هذا الشاعر البديع ؟

السؤال رقم « ١٥ »

في عام ١٣٨٣هـ حدث حدث هام في تاريخ الصحافة بالمملكة العربية السعودية .
السؤال : ماهو هذا الحدث ؟

السؤال رقم « ١٦ »

لقد جعل الله تعالى للناس حرما آمنا هو مكة المكرمة وماحولها من حدود معروفة لا قتل فيها ولا صيد ولا احتطاب الا في حدود معينة .
ولكن هناك خمسا من الدواب احل رسول الله صلى الله عليه وسلم قتلها في الحرم .
السؤال : ماهي هذه الدواب الخمس ومانص الحديث ؟

تمديد فترة الاشتراك في المسابقة حتى نهاية محرم

السؤال رقم « ١٧ »

عرف الفراء وغيره بعض العبارات في كلمات تختصرها وترمز اليها منها :
البسملة : عن قول « بسم الله » .
والحوقلة : عن قول « لا حول ولا قوة الا بالله » .
السؤال : الى ماذا ترمز كلمة :
الهيلله ـ الحيعلة ـ السبحله .

السؤال رقم « ١٨ »

فيما يلي اورد ايها القارئ الكريم بعض الاعوام التي حدثت في شهر رمضان منها بعض الاحداث مع شرح موجز بقرب الاجابة :
١- رمضان عام ١٥ تمت فيه معركة الاسلامية كبرى كان النصر فيها حليف المسلمين « فماهي هذه المعركة ؟ » .
٢- رمضان عام ٦٤ تمت فيه بمكة المكرمة البيعة لصحابي ابن صحابي جليل « من هذا الصحابي ؟ » .
٣- رمضان عام ٥٨٤ تحرك فيه جيش المسلمين من دمشق قاصدا صفد لفلسطين « من كان قائد ذلك الجيش ؟ » .

السؤال رقم « ١٩ »

لقد جاء في الحديث الشريف استحباب الصوم في ايام معينة منها العشر الاول من ذي الحجة وستة ايام من شوال . وصوم الاثنين والخميس وغيرها كثير . وقد جاءت بعض هذه الاحاديث يحمل وعدا كريما من الله المنعم الغفار المتفضل على عباده المؤمنين وبشر بها الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم .
ؤال :
ى الصيام ـ من صيام الطوع ـ وعد رب العزة ں جلاله ان يحتسبه للصائم كصوم الدهر كله ؟
■ اي الصيام ـ من صيام التطوع ـ وعد رب العزة جل شانه ان يكفر به السنة الماضية ؟

السؤال رقم « ٢٠ »

هنالك صدر بيت من الشعر سار مثلا يضرب للحرص على بلوغ المرام . اذ يقول القائل متمثلا :
« لابد من صنعا وان طال السفر » .
والمطلوب : ذكر عجز هذا البيت او الشطر الاخر له .

السؤال رقم « ٢١ »

ميناء جدة من اقدم الموانيء المعروفة على البحر الاحمر ياتي عن طريقه الحجاج منذ ايام الخليفة الراشد عثمان بن عفان .
كما ان ينبع عرفت كميناء لعب دورا هاما في التاريخ منذ القدم .
ولكن هناك ميناء ثالثا كان يقوم على ساحل البحر الاحمر للحجاز عرف في التاريخ القديم ثم اندثر ونهب وخربت المدينة التي كانت تقوم عنده .
السؤال : ما اسم ذلك الميناء ؟

السؤال رقم « ٢٢ »

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « انا ابن الذبيحين » ..
فما معنى قوله صلى الله عليه وسلم « انا ابن الذبيحان » ؟
ومن هما الذبيحان ؟

السؤال رقم « ٢٣ »

هناك من المؤلفين في التراث من وضعوا هذه الكتب :
« ١ » الاغاني « ٢ » يتيمة الدهر في شعراء العصر « ٣ » المثل السائر في ادب الكاتب والشاعر « ٤ » الجمهرة « ٥ » المخصص « ٦ » طوق الحمامة .
ومؤلفو هذه الكتب هم من غير ترتيب :
■ ابن دريد ■ ابوالفرج الاصفهاني ■ ابن حزم ■ الثعالبي ■ ابن الاثير ■ ابن سيده .
المطلوب : وضع كل اسم مؤلف مع عنوان كتابه .

السؤال رقم « ٢٤ »

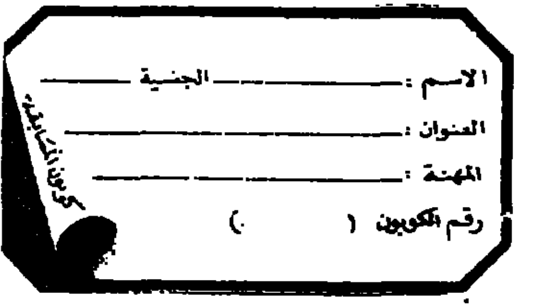
الخلفاء العباسيون كان كل خليفة منهم يطلق على نفسه لقبا يسبق اسمه . منهم من لقب نفسه بـ :
المتقي ـ المعتز ـ المقتدى ـ المستضيء ـ المعتصم .
المطلوب : ترتيب هذه الالقاب الخمسة حسب التسلسل الزمني لاصحابها في توليهم الخلافة . من حكم اولا . ومن تلاه . ومن تلاه .. الخ ......

السؤال رقم « ٢٥ »

قال الله تعالى في محكم تنزيله
« فاذكروني اذكركم واشكروا لي ولا تكفرون » . البقرة ١٥٢ » .
وقال ، جل من قائل .
« لئن شكرتم لازيدنكم » .
. ابراهيم ٧ » .
وغير ذلك من آيات تحض على شكر العبد لمولاه عز وجل وتحببه في ذلك .
وقد وردت عدة احاديث نبوية شريفة في الترغيب في الشكر .
المطلوب : ذكر اربعة احاديث نبوية منها .

السؤال رقم « ٢٦ »

هناك عدد من المشاريع الاساسية والرائدة في المملكة . سأورد لك فيمايلي اسماءها وبعض التواريخ في غير ترتيب .
والمطلوب : هو وضع التاريخ الصحيح لانشاء كل مشروع امام اسم المشروع ..
المشاريع هي :
١- الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس
٢- المركز الوطني السعودي للعلوم والتكنولوجيا
٣- المؤسسة العامة للموانيء
٤- الخطوط الجوية العربية السعودية
والتواريخ هي :
١٣٩٦ - ١٣٩٢ - ١٣٦٥ - ١٣٩٧



السؤال رقم « ٢٧ »

الامثال الشعبية هي ارث الامة الذي يحدد قواعد السلوك الاجتماعي لافرادها وفكرها حيال كل امر وموقف ..
ولابد ان تتعرض تلك الامثال لمسالة « الجار » لتضع فيها الامثال ..
المطلوب : ذكر اربعة امثال شعبية معروفة في مسالة الجار .

السؤال رقم « ٢٨ »

غياث التغلبي . الذي عاش في القرن السابع . واوائل القرن الثامن الميلادي . وبشارة الخوري . الذي عاش في القرن العشرين . تجمع بينهما صفة . ويجمع بينهما لقب مشترك . يطلق عليهما .
والسؤال شقان ـ
١- ماهي الصفة التي تجمع بينهما ؟
٢- ماهو اللقب المشترك الذي يطلق عليهما ؟

السؤال رقم « ٢٩ »

« شارع قابل » بجدة من اشهر الشوارع واقدمها واعرقها ذاعت شهرته في كل بلاد المسلمين بفضل الحجيج وغيرهم الذي يرتادونه لشراء حاجياتهم منذ الاربعينات من هذا القرن تقريبا .
السؤال . لماذا سمي بهذا الاسم ؟
ماهي الميزات التي تميز بها في الماضي ؟
« ميزتان تكفيان » .

السؤال رقم « ٣٠ »

عن ابي هريرة رضي الله عنه . قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « قال الله عز وجل كل عمل ابن ادم له الا الصيام فانه لي . وانا اجزي به ..... » الحديث .
وقد وعد الله تعالى الصائم خيرا كثيرا . ونعيما في الاخرة مقيما . ومدخلا ومنزلة خاصة في الجنة . نص عليها حديث النبي البشير صلى الله عليه وسلم .
السؤال ماهو المدخل الخاص او المنزلة الخاصة التي وعدها الله الصائمين ؟

جوائز مسابقة رمضان

ترتيب الجائزة	نوع الجائزة	قيمتها	مقدمة من
الاولى	نقدية	١٠٠ر٠٠٠ ريال	مجموعة العمودي السعودية
الثانية	قطعة ارض بمخطط لؤلؤة ابحر بابحر الشمالية	٧٠ر٠٠٠ ريال	مخطط لؤلؤة ابحر
الثالثة	مجموعة مجوهرات	٢٠ر٠٠٠ ريال	شركة الناغي اخوان « بتكليز » من معرض الناغي للمجوهرات جدة شارع الملك عبدالعزيز
الرابعة	غرفة نوم فرنسي + طقم كنب	٧ر٠٠٠ ريال	شركة الكعكي ـ جدة ت : ٦٦٥٢٥٧٠
الخامسة	٤ خزانات فايبرجلاس ذات السعة ١٠٠٠ لتر	٥٢٠٠ ريال	مؤسسة الشريف محمد رابح مكة المكرمة
السادسة	فرن ارستون ٦ شعلة + ثلاجة ١٢ قدم	٢ر٦٥٠ ريال	شركة النصر لصناعة الاجهزة المنزلية
السابعة	مجموعة ساعات طاولة ماركة ريتم « ١٠ »	٢ر٥٠٠ ريال	مؤسسة محفوظ سالم بن محفوظ ـ امام مستشفى بخش ت ٦٥١٢٣٥٦ ـ ٦٥١٢٣٣١
الثامنة	غسالة صحون ارستون اتوماتيكية + فريزر ارستون ١٤ قدم	٢٤٠٠ ريال	شركة النصر لصناعة الاجهزة المنزلية
التاسعة	غسالة ملابس اوتوماتيكية ارستون + نشافة ارستون سعة	١٨٥٠ ريال	شركة النصر لصناعة الاجهزة المنزلية
العاشرة	عدد ١٠ ساعات حائط ماركة ريتم	١ر٥٠٠ ريال	مؤسسة محفوظ سالم بن محفوظ ـ امام مستشفى بخش ت ٦٥١٢٣٥٦ ـ ٦٥١٢٣٣١
الحادية عشرة	ساعة يد	١ر٥٠٠ ريال	شركة الحصيني
الثانية عشرة	مكيف امانا ٨٠٠٠ وحدة	١ر٥٠٠ ريال	مؤسسة الهويش التجارية شارع المكرونة عمارة الهويش تلفون ٦٧٢١٧١٧
الثالثة عشرة	اجهزة فيرميت الالكترونية	١ر٥٠٠ ريال	محمد احمد بادغيش ت ٦٤٧٦١٠٨ ـ ٦٤٧٥١٨٩
الرابعة عشرة	تذكرة سفر جدة ـ القاهرة ـ جدة	١ر٢٠٠ ريال	وكالة جدة للسياحة والسفريات جدة ت ٦٣٢٢٨٠٢
الخامسة عشرة	عدد ٥ ساعات يد ماركة ريتم	١ر٠٠٠ ريال	مؤسسة محفوظ سالم بن محفوظ ـ امام مستشفى بخش ت ٦٥١٢٣٥٦ ـ ٦٥١٢٣٣١

● عزيزجائزة مجموعة عطور لجميع الفائزين في المسابقة
● بنك الرياض دفتر توفير قيمته الف ريال للعشرة الفائزين الاوائل في المسابقة

نقل الملكية في الاستاد الرياضي !

● كتب نصر انور زعلوك :

جدة : تم نقل معارض السيارات الى جنوب الاستاد الرياضي بجدة وقد اقيم مركز مروري يشرف عليه ضابط برتبة نقيب خصص لنقل ملكيات السيارات المباعة سواء كانت جديدة ام مستعملة .

ويقضي النظام الجديد بالتخفيف على المواطن بدلا من مراجعة ادارة المرور في نقل ملكية سيارته يقوم بنقلها عبر المكتب المروري المخصص لهذا الغرض بجوار معارض السيارات في مقرها الجديد .

صرح بذلك لـ« المدينة » العقيد شحات مفتي مدير مرور جدة واضاف بان الدراسة التي قامت بها وزارة الداخلية وساهمت فيها جامعة الملك سعود بالرياض بخصوص تقليل اعداد ارقام لوحات السيارات قد انتهت وستظهر النتائج قريبا جدا بحيث تغير اللوحات بارقام قصيرة تسهل قراءتها بسرعة من قبل اي مواطن .

قسم للتخطيط واخر للمتابعة في الشؤون الصحية بالغربية

● من مندوب « المدينة » .

جدة . قامت الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية مؤخرا بافتتاح قسم للمتابعة بادارة التوعية الصحية وصحة البيئة بالمنطقة

كما قامت ايضا في اطار جهودها بافتتاح اقسام جديدة بالادارة بايجاد قسم جديد اخر للتخطيط .

وصرح مصدر مسؤول بادارة التوعية الصحية وصحة البيئة بانه من خلال قسم التخطيط سيتم القيام بتنفيذ خطط طويلة الأجل بالنسبة للتوعية الصحية والمشاركة في المؤتمرات والندوات

واشار المصدر الى انه سيجرى خلال المستقبل القريب تدعيم القسم وتزويده بالكفاءات المؤهلة ليؤدي دوره على اكمل وجه

الكنز تحت الكوبري

نيويورك : عثرت الامريكية ديبورا بيندكت على كنز من الذهب والاحجار الكريمة تقدر قيمته بـ٥٠ الف دولار في مظروف مخبأ تحت احد القوائم الاسمنتية لكوبري جاريسون برايت في ولاية فلوريدا وكان الغواص الامريكي ميل فشر قد

اعلن ان الكنز موجود في مكان ما بمياه فلوريدا تشجيعا منه على البحث والتنقيب تحت الماء ومن الطريف ان ميل فشر كان قد عثر في شهر يوليو الماضي على كنز تقدر قيمته بملايين الدولارات في حطام احدى المراكب الاسبانية الغارقة بعد بحث استمر ستة عشر عاما .

٦ ملايين ريال لمستحقي مساعدات الضمان برابغ

● كتب محمد عبده الصباغ :

المقرر ان يبدأ صرف معاشات ومساعدات الضمان الاجتماعي لابناء القرى التابعة لامارة رابغ خلال الشهر القادم .. صرح بذلك لـ(المدينة) جبريل علي الراجحي مدير مكتب الضمان الاجتماعي واشار بان اجمالي المبالغ التي سيتم صرفها بلغ ستة ملايين ريال .

وقد تم تشكيل لجنة من قبل المكتب للقيام بمهمة الصرف للمواطنين العجزة والارامل والذين لايستطيعون مراجعة المكتب لاستلام مستحقاتهم نظرا لكبر سنهم ومرض البعض منهم .

واشار مدير المكتب بان ٣٦ قرية سوف تستفيد من هذه المعاشات والمساعدات هذا وكان مكتب الضمان الاجتماعي برابغ قد قام بصرف مبلغ مليوني ريال خلال الشهر المنصرم لمستحقي معاشات ومساعدات الضمان الاجتماعي داخل المدينة .



مياه الشرب متوفرة في كوكب المريخ

واشنطن : اعلن العلماء في وكالة الفضاء الامريكية انه توجد مياه في كوكب « المريخ » بكميات اكبر بكثير مما كان يعتقد من قبل مشيرين الى ان ذلك قد يساعد في اعاشة الرحلات المأهولة الى الكوكب الاحمر في المستقبل .

وقال راديو « صوت امريكا » الذي اذاع ذلك امس انه لم يتقرر حتى الان القيام برحلة الى هذا الكوكب .

انخفاض عدد الطلاب الاجانب في امريكا !

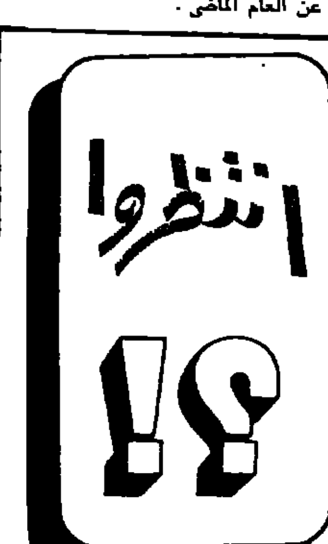
واشنطن « كونا » : اعلن هنا ان عدد الطلبة الاجانب الذين يتلقون تعليمهم في الجامعات والكليات الامريكية قد انخفض منذ العام الدراسي الماضي وسط تفاوت في عددهم حسب جنسياتهم .

واعلن معهد التعليم الدولي في نيويورك ان هناك ٣٤٢ر١١٢ طالبا اجنبيا يدرسون في الكليات الامريكية والجامعات للعام الدراسي ٨٥-١٩٨٤ اي بزيادة نسبتها ٩٪ عن العام الماضي .

وبلغت نسبة الدارسين من منطقة الشرق الاوسط من مجمل الطلبة في الولايات المتحدة ٥٨٠ - ٥٦ اما طلبة دول جنوب وشرق اسيا فهم الذين يشكلون النسبة الاكبر الا ان هذا الرقم توازن مع تناقص عدد الطلبة من منطقة الشرق الاوسط وافريقيا وامريكا اللاتينية واشار المعهد الى ان هذا هو العام الثاني على التوالي الذي ازداد فيه عدد الطلبة في الولايات المتحدة باقل من واحد بالمائة مقارنة بنسبة زيادة كل عام والتي كانت لاتقل عن ١٠٪ .

وبلغت نسبة الطلبة القادمين من اسيا حوالي ٤٣٪ من اجمالي عدد الطلبة الاجانب اي مايعادل ٦٧٠ لـ ١٤٣ طالبا وقد قدم اغلبهم من تايوان حيث يبلغ عددهم ٥٩٠ر٢٩ طالبا فيما اشار المعهد الى ان عدد الطلبة من الصين وماليزيا وكوريا الشمالي وكوريا الجنوبية واندونيسيا وسنغافورة قد ارتفع بشكل كبير نسبيا .

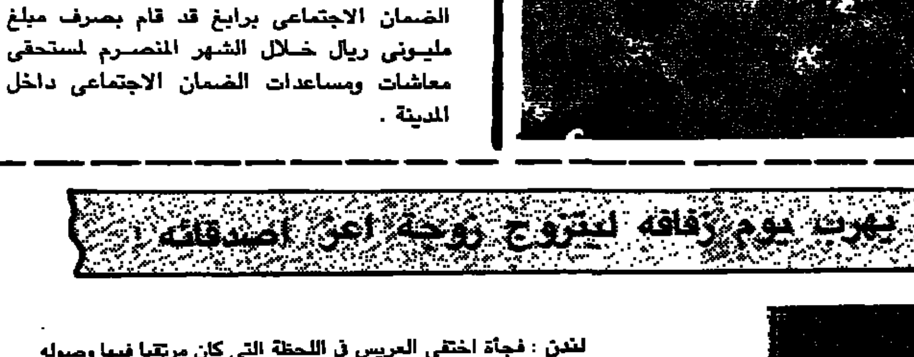
اما على الصعيد المحلي فقد استحوذت ولاية كاليفورنيا الامريكية على النصيب الاكبر من عدد الطلبة والذي بلغ ٣١٨ر٤٧ فيما احتلت مدينة نيويورك المركز الثاني بعد كاليفورنيا وبلغ عدد طلبتها ٠٦٤ر٣١ طالبا بعدها تكساس ٤٢٩ر٢٩ طالبا اما في مجال التخصصات فقد برزت الهندسة ثم ادارة الاعمال فالرياضيات وعلوم الكمبيوتر



البحث عن الطفل اسفر عن العثور على الجد !

مكسيكو « الوكالات » : عثر امس الاول « الثلاثاء » على جثة جد لويس نافارات الصغير تحت انقاض منزله الذي دمره زلزال التاسع عشر من سبتمبر الماضي وقد تعرف والد لويس الصغير على جثة الجد لويس مالدونادو الذي نقل جثمانه الى احد اقسام الشرطة .

ومن جهة اخرى ذكر عمال الانقاذ الذين يجدون منذ عدة ايام في البحث عن جثة لويس الصغير انهم قد يمكنهم انتشالها خلال الساعات القليلة القادمة والجدير بالذكر ان لويس الصغير ٩ سنوات الذي ظل على قيد الحياة لمدة اسبوعين تحت الانقاض يعتبر في عداد الموتى



يهرب يوم زفافه ليتزوج زوجة اعز اصدقائه !

لندن : فجأة اختفى العريس في اللحظة التي كان مرتقبا فيها وصوله لاكمال مراسم زفافه .. حدث ذلك في احدى ضواحي لندن الاسبوع الماضي عندما اختفى جون بايك (٢٥ عاما) والسيدة ريتا فيليس ٢٥ عاما وام لطفلين في نفس يوم زفاف الاول الى سوزان اكسفورد ٢١ عاما .

وابلغ الزوج المكلوم في زوجته السيد دينيس فيليس انه لايكاد يصدق ما حدث لان جون بايك اعز صديق لديه ولا يكادان يفترقا يوما عن بعضهما وناشد دينيس زوجته عبر الصحافة اللندنية قائلا انني والطفلين نحبها حقا .

وفي غضون ذلك رفضت « العروس المهجورة » التعليق للصحافة التي اتصل بها مخبروها في الوقت الذي تأمر فيه مرافقاتها بمعاونتها على خلع ثوب الزفاف ..

وقال والدا (العريس الهارب) انه بخير وقد هاتفهما من مكان غير معلوم !

الزوج المكلوم

ريتا

... الى اللقاء !

دخان في الهواء

يحلو لبعض الناس ان يتحدث كثيرا عن نفسه وامام من يعرفه ومن لا يعرفه : قد يكون الكلام عن النفس امرا بغيضا حتى امام اولئك الذين لا يعرفون المتحدث . ومع هذا فشهوة الكلام تبدو عند هؤلاء اشد انطلاقا من اي شيء اخر . الذين يتحدثون عن انفسهم بصوت عال ، هم اولئك الذين يشعرون بمركب النقص الدائم ، يصيب انفسهم ، فتراهم يبحثون وينقبون في زوايا الماضي عن احداث لا ناقة لهم فيها ولا جمل ، او يتخذون من الأموات شهودا على قضايا حصلت لهم ، يطلقونها كما يطلق بعضنا البخور ، وينسون ان انواع البخور كثيرة . منها الطيب . ومنها الرديء . والبخور الرديء يعمي أعين اولئك الذين يطلقونه . لمجرد ان يكون هناك دخان في الهواء ..

أحاديث هؤلاء مملة مزعجة، لانها تاتي من فراغ لا اصل فيها ولا روح ..!

الاقوياء القادرون هم الذين يتركون للآخرين الفرصة للحديث عن أعمالهم مادامت أعمالهم تستحق الاشادة والتذكير .. وهذا يكفي ..

انسان



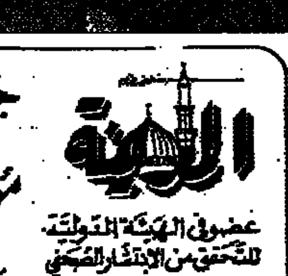
تبادل المواقع !!

معمرة تعتزل الغناء الى الثقافة والتعليم !

استوكهلم : قررت المغنية السويدية بريجيت نلسون التي تبلغ من العمر ٩٧ عاما اعتزال العمل في المسرح الغنائي وكانت السوابرانو السويدية قد تخصصت منذ عام ١٩٨٢ في غناء اعمال الموسيقار العالمي فاجنر وكانت تقدم حفلات كاملة مما اجهدها وجعلها تبذل طاقة كبيرة .

وسوف تخصص المغنية جزءا من وقتها بعد الاعتزال للثقافة العامة والتعليم والجدير بالذكر ان بريجيت نيلسون قد ذاع صيتها عالميا في ١٩٥٩ بعد تقديمها لسلسلة من العروض الغنائية





عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي ABC

جريدة يومية جامعة
تملكها وتصدرها
مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦ هـ
علي وعثمان حافظ

المدير العام: أحمد صلاح جمجوم

رئيس التحرير: عبد الحميد أبو الفرج

نائب رئيس التحرير: يحيى محمد باجنيد

مدير التحرير: علي خالد الغامدي

جدة - حي الشرفية - شارع الصحافة

تلكس 401356 MADINA SJ

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر - جدة